بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك غير مخصص للبيع

العدد ٦١٥٥ الخميس ٢٤ جمادى الاخرة ١٤٠٣هـ الموافق ٧ ابريل ١٩٨٣م السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Jamadi el-Thani 24, 1403, April 7, 1983. No. 6155 — 24 years

الأمير عبدالرحمن يستقبل وزير الطاقة في بنجلاديش

واس ـ الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران امس بمكتب سموه بالوزارة وزير الطاقة والثروة المعدنية في بنجلاديش سلطان محمود الذي يزور المملكة حاليا ·

وجرى خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين البلدين في العديد من المجالات وسبل دعمها ·

كما اجتمع وزير الطاقة والثروة المعدنية البنغالي برئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد بمكتبه بالوزارة وبحث معه دعم اوجه التعاون بين البلدين ·

ومما يذكر ان الوزير البنغالي قد وصل الى الرياض منذ يومين في زيارة للمملكة تستغرق اربعة ايام ·

في الداخل

● بعد انتهاء اجتماعات فتح :

عرفات يطلع القادة العرب على نتائج مباحثاته مع الحسين

عكاظ ـ وكالات الأنباء ـ الكويت ـ عمان :

استقبل الشيخ جابر الأحمد الصباح امير الكويت امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حيث تم بحث آخر التطورات العربية والفلسطينية وتحركات السلام بالمنطقة ·

وكان السيد عرفات قد تراس قبل ذلك اجتماع اللجنة المركزية لمنظمة فتح حيث تم استعراض نتائج اجتماعات عمان وبحث الموقف في الاراضي المحتلة والاعداد لمؤتمر القمة العربي القادم ·

عرفات يجتمع بين سودة

كما اجتمع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع السيد احمد بن سودة مبعوث الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الذي يزور الكويت حاليا حيث تم بحث دعوة المغرب لعقد القمة العربية الطارئة ·

لا خلافات فلسطينية

واكدت مصادر فلسطينية في الكويت انه لا خلافات داخل الجانب الفلسطيني او بين الفلسطينيين والاردن وقالت ان حركة فتح تواصل بحث كافة جوانب الوضع في المنطقة للتوصل الى صيغة مقبولة من الجميع تضمن عودة الحقوق الفلسطينية كاملة ·

وقالت المصادر ان السيد عرفات سيبحث مع القادة الخليجيين والعرب نتائج الجولة الاولى من المباحثات مع العاهل الاردني ثم يعود ثانية الى عمان لاستئناف المفاوضات ·

وعلمت عكاظ من مصادر عربية ان القمة العربية الطارئة اما ان تقر الاتفاق الاردني الفلسطيني اذا تم التوصل اليه اوتساعد على التوصل الى مثل هذا الاتفاق ·

كما علمت ان هناك دعما عربيا كاملا للأردن ومنظمة التحرير مع مساندة اى اتفاق يتم التوصل اليه ·

ومن جهة ثانية اعربت الحكومة الامريكية عن اعتقادها بأنه قد آن الاوان لدفع عملية السلام في المنطقة ·

وقال السيد جون هيوز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية في تصريحات له اول امس انه يجب انتهاز الفرصة الوحيدة المتاحة للسلام قبل فوات الاوان ·

وطالب بمساندة الملك حسين في رغبته للتحرك نحو السلام ··

ومن ناحية اخرى اعلن السيد ياسر عرفات في تصريحات نشرت امس في بغداد انه لمس من العراق موقفا ثابتا واصيلا تجاه قضية الشعب العربي الفلسطيني ·

وقال ان مباحثاته خلال زيارته الاخيرة للعراق تركزت حول اعمال اللجنة السباعية والتطورات العربية والحرب العراقية الايرانية ·

واكد ان الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة يتعرض لعملية ابادة وليس الى جرائم تسمم فقط ·

خلف الأخبار

● مصادر دبلوماسية غربية في موسكو تتوقع ان تقدم القيادة السوفيتية على اجراء انتقامي ضد حكومة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بعد طردها ٤٧ سوفيتيا بتهمة التجسس ·

الاجراء السوفيتي سوف يتمثل في طرد عدد من الفرنسيين في موسكو كاشخاص غير مرغوب فيهم ربما بنفس التهمة وهي التجسس ·· لكن هذا الاجراء قد يسبب تصعيدا للتوتر بين موسكو وباريس في وقت تحاول فيه القيادة السوفيتية استقطاب تأييد الغرب لها في صراعها مع مقترحات الرئيس ريجان حول الاسلحة النووية وانتشار الصواريخ متوسطة المدى ·

***

● جورج شولتز يزور المنطقة العربية قريبا وتعتقد مصادر دبلوماسية غربية في بيروت ان الادارة الامريكية لديها مبررات كثيرة لابتعاث شولتز الى المنطقة ، منها ان اسرائيل ترفض اعطاء اي تنازلات لفيليب حبيب المبعوث الرئاسي الامريكي وحاجة العرب الى تاكيدات من الادارة الامريكية حول توجهها السياسي في الشرق الاوسط ·

***

واشنطن اخطرت تل ابيب رسميا بانها لن تتردد في وقف السلاح الامريكي عن اسرائيل اذا هي اقدمت على مغامرة عسكرية في منطقة الشرق الاوسط ·

وذلك بعد التحذير العلني الذي صرح به الان رومبيرج ·· الاخطار الامريكي الرسمي الملح الى الاعتداءات الاسرائيلية في البقاع واحتمال مواجهة اسرائيلية سورية

○ مع وصول شيسون لبيروت :

الجميل يجري إتصالات مكثفة مع القادة العرب

■ مسئول لبناني : إسرائيل تماطل حتى الصيف القادم

● عكاظ . خاص . وكالات الأنباء . بيروت :

كشفت أمس وكالة الأنباء المركزية الرسمية اللبنانية عن إتصالات يومية مكثفة يقوم بها الرئيس اللبناني أمين الجميل مع عدد من القادة العرب للتشاور بشأن التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية والتي دخلت أدق مراحلها في الوقت الذي أكد فيه مصدر مسئول بالوفد اللبناني في المفاوضات الثلاثية التي تستأنف اليوم في كريات شمونه .. أن إسرائيل تماطل في التوصل لاتفاق بشأن إنسحابها من لبنان حتى الصيف القادم وذلك في محاولة تستهدف أساسا الضغط على امريكا لاعطاء اسرائيل « ثمنا سياسيا » مقابل إنسحابها من لبنان .

امين الجميل — الوزان

ويجتمع اليوم الرئيس اللبناني مع كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي الذى وصل أمس إلى بيروت واجرى محادثات مع كبار المسئولين اللبنانيين تناولت مهمة القوات متعددة الجنسيات في لبنان وتأكيد دعم فرنسا للبنان في موقفه من المفاوضات وحقه في بسط سيادته على ارضه وإنسحاب كافة القوات الاجنبية من اراضيه .

إسرائيل تسعى لكسب الوقت

ويعقد شيسون اليوم إجتماعاً لسفراء فرنسا بالشرق الأوسط وذلك تعبيراً عن الثقة بعودة الوضع الطبيعي للبنان . كما يجتمع بسفراء المجموعة الأوربية المعتمدين في بيروت ..

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر مطلعة في بيروت نقلا عن احد أعضاء الوفد اللبناني في المفاوضات أن اسرائيل أصبحت تريد التوصل الى اتفاق بشأن انسحابها من لبنان وذلك تحت ضغوط أمريكية شديدة إلا أن وفد المفاوضات الاسرائيلي « يناور » لكسب الوقت ولمزيد من المساعدات والضمانات الأمريكية ...

واعلن المصدر اللبناني ان مشروع الانسحاب الجزئي الذى تردد الحديث عنه مؤخراً قد سقط نهائيا وذلك بعد رفض لبنان القاطع له فضلاً عن الرفض الأمريكي ..

وقال المصدر « انه إذا كانت إسرائيل تدفع المفاوضات لطريق مسدود فليكن ذلك باكراً .. وقبل الصيف ..

ومن ناحية ثانية اجتمع رئيس الوزراء اللبناني شفيق الوزان ليلة أمس الاول مع السيناتور الأمريكي توماس بوكتز الذى يزور بيروت حاليا ..

وصرح السيناتور الأمريكي ان الوزان طالب بحث الادارة الأمريكية على ممارسة مزيد من الضغط على أمريكا لتنسحب من لبنان ..

وعلى الصعيد الأمني ذكرت مصادر لبنانية أن الاشتباكات تجددت صباح أمس بطرابلس وانها أدت الى مصرع شخص بمحلة المنية وعلى إثرها انتشر المسلحون في المنطقة وقطعوا بعض الطرق في الوقت الذى تواصلت فيه عمليات القصف العنيف من منطقة السويقات باتجاه الأحياء السكنية في كفر شيما ..

وزراء العدل العرب يواصلون إجتماعاتهم بالرياض

واس ـ الرياض :

واصل مجلس وزراء العدل العرب صباح امس اجتماعات دورته الاولى التى بدأت منذ يومين بقاعة المؤتمرات بالرياض وناقش المجلس خلال اجتماعه تقارير اللجان الفرعية التى شكلها في جلسته الاولى ·

وكان المجلس قد صادق خلال جلستي اول امس على انتخاب محمد الدادى امينا عاما للمجلس كما صادق على التوصيات الواردة في مذكرة المملكة حول اعداد الكوادر القضائية وتعميم الثقافة الاسلامية في الجامعات والمعاهد العليا ونشر القيم والمبادىء والمثل العليا التى تشتمل عليها الشريعة الاسلامية ·

كما صادق المجلس على تعيين عضو من دولة الامارات في اللجنة الفنية المكلفة في اعداد مشروع قانون جنائي عربي موحد ·

كما وافق المجلس على تبادل الاجتهادات القضائية والنشرات القانونية والمجلات الحقوقية عن طريق الامانة العامة للمجلس وعلى تبادل الدورات الاطلاعية بين رجال العدالة بالدول العربية ·

كذلك وافق المجلس على تكليف الامانة العامة باجراء دراسة مقارنة حول المعاهد القضائية الموجودة في الدول العربية ووضع هذه الدراسة في خدمة الاجهزة القضائية العربية بالاضافة الى ذلك وافق المجلس على اعداد دراسة عن التجربة العقارية السورية والتجارب العربية الاخرى واعداد دراسة اخرى تحدد العلاقة بين المجلس واللجنة العربية الدائمة لحقوق الانسان التابعة لجامعة الدول العربية ·

الاتحاد السوفيتي يحتج على طرد رعاياه من باريس

وكالات الانباء ـ موسكو ـ باريس .

احتج امس الاتحاد السوفيتي بشدة على القرار الذى اتخذته الحكومة الفرنسية بطرد ٤٧ من الرعايا والدبلوماسيين السوفيت من باريس بتهمة التجسس امس الاول ·

ووصفت وزارة الخارجية السوفيتية في بيان نقلته وكالة تاس السوفيتية الرسمية امس القرار الفرنسي بانه تعسفي وقال البيان ان المسئولية الناجمة عن النتائج المترتبة على هذا القرار تقع على عاتق الذين فكروا فيه ونفذوه ·

ولاحظ المراقبون اللهجة الفاضحة لرد الفعل السوفيتي وقالت المصادر انه سيسهم في تصعيد التوتر في العلاقات بين البلدين وانه يأتي تمهيدا لرد فعل مماثل من جانب موسكو ·

(تفاصيل اخرى ص ٧)

اجتماع منظمة حماية البيئة البحرية لبحث مشكلة الزيت

وكالات الانباء ـ الكويت .

اجتمع سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس مع اعضاء المجلس الوزارى للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية من التلوث ·

ومما يذكر ان المجلس الذى تشارك فيه كافة الدول المطلة على الخليج عقد اول اجتماع له ظهر امس لبحث موضوع بقعة الزيت الحالية في مياه الخليج والاثار المترتبة عليها وايجاد الحلول المناسبة لازالتها ·

(تفاصيل اخرى ص ٧)

اللجنة التنفيذية بكامل اعضائها

اللجنة التنفيذية بكامل اعضائها أثناء اجتماعها في عمان برئاسة السيد ياسر عرفات · عقب مباحثات الزعيم الفلسطيني مع العاهل الأردني الملك حسين ·

« أ ب صورة هاتفية لعكاظ »

شولتز في المنطقة قريباً لدفع جهود السلام

وكالات الأنباء ـ بيروت :

توقعت مصادر لبنانية ان يقوم السيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي بزيارة لعدد من عواصم الشرق الاوسط قريبا ·

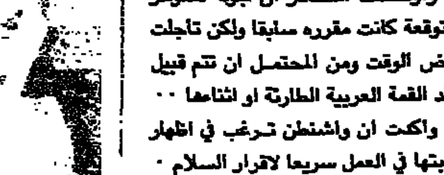
وقالت ان شولتز سيزور بصفة خاصة بيروت وعمان ودمشق لبحث دفع المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الامريكية وتحريك عملية السلام الشامل ·

واشارت الى ان واشنطن اصبحت مقتنعه بأن عودة السيد فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص للمنطقة لم تعد كافية لدفع جهود السلام ·

واوضحت المصادر ان جولة شولتز المتوقعة كانت مقرره سابقا ولكن تأجلت بعض الوقت ومن المحتمل ان تتم قبيل عقد القمة العربية الطارئة او اثنائها ··

واكدت ان واشنطن ترغب في اظهار رغبتها في العمل سريعا لاقرار السلام ·

وتوقعت نفس المصادر ان يلتقي شولتز خلال جولته في المنطقة مع عدد من الزعماء الفلسطينيين ومن بينهم السيدين فهد القواسمة ومحمد ملحم رئيس بلديتي الخليل وحلحول اللذين ابعدتهما السلطات الاسرائيلية عن الضفة الغربية المحتلة ·



الأمير سعود الفيصل يعود الى الرياض

ق ن أ ـ الرياض :

عاد الى الرياض صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية قادما من عمان بعد زيارة قصيرة للأردن نقل خلالها رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى جلالة الملك حسين عاهل الأردن تتعلق بآخر التطورات في المنطقة ·

وكان سمو وزيرالخارجيةقد وصل الى العاصمة الأردنية مساء امس الأول ·

بيم يصل الرياض بعد غد الجمعة

واس ـ الرياض :

يصل الى الرياض مساء غد الجمعة وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة أيام ·

ويجرى فرانسيس بيم خلال زيارته للمملكة مباحثات مع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حول العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك ·

مرسوم ملكي بالمصادقة على زيادة اكتتاب المملكة في أسهم البنك الدولى

عكاظ ـ الاستماع :

صدر مرسوم ملكي برقم م/١٥ وتاريخ الرابع عشر من الشهر السادس في عام ١٤٠٣هـ يقضي بالمصادقة على زيادة اكتتاب المملكة في اسهم البنك الدولى للانشاء والتعمير بمقدار احدى عشر الف ومائة وواحد وسبعين سهما بحيث يصبح مجموع مساهمة المملكة في البنك اثنين وعشرين الفا وثلاثمائة وثلاثة وثمانين سهما ·

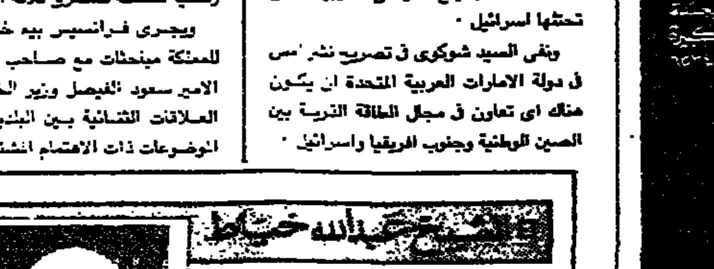
الصين الوطنية تؤيد مشروع السلام العربي

ق ن أ ـ دبي :

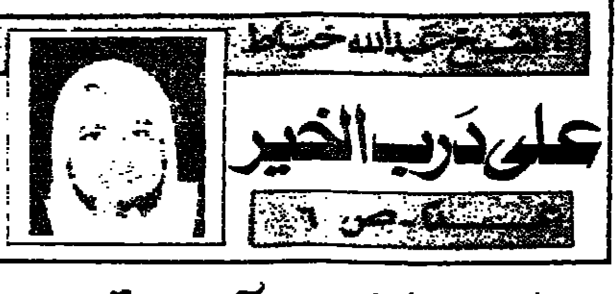
نسب الى مسئول بوزارة خارجية جمهورية الصين الوطنية قوله ان بلاده تؤيد مشروع السلام العربي الذى أقرته قمة فاس كما انها ترحب باقامة علاقات مع الدول العربية ·

واكد هذا المسئول وهو السيد شنن شوكوى الوكيل المساعد بوزارة الخارجية الصينية تأييد بلاده للقضية الفلسطينية واقامة الشعب الفلسطيني لدولته المستقلة وكذلك اعادة جميع الاراضي العربية التى تحتلها اسرائيل ·

ونفى السيد شوكوى في تصريح نشر امس في دولة الامارات العربية المتحدة ان يكون هناك اى تعاون في مجال الطاقة الذرية بين الصين الوطنية وجنوب افريقيا واسرائيل ·







الشيخ عبدالله خياط — على درب الخير — ص ٦

جولة مبارك الآسيوية تستهدف عودة مصر للساحة الإسلامية

نبيل أبوالفتوح ـ القاهرة :

بحث امس الرئيس المصرى حسني مبارك والسيد ياسو هيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان في طوكيو التطورات الراهنة في الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية ووسائل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ·

كما بحث السيد شنتاروابى وزير الخارجية الياباني مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري تنشيط ودعم العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية ومسألة حصول مصر على قروض يابانية ·

وتأتي زيارة الرئيس مبارك لطوكيو في اطار الجولة الآسيوية التى يقوم بها والتى بدأت بالصين ثم كوريا الشمالية واليابان ثم اندونيسيا وباكستان ·

وعلمت عكاظ من مصادر مصرية مسئولة ان جولة الرئيس المصرى تستهدف تحقيق الاهداف التالية

● اولا · دعم الاقتصاد المصرى لمواجهة العجز في الميزانية ودفع عجلة التنمية ·

● ثانيا · تطوير القوات المسلحة المصرية وامدادها بالاسلحة وقطع الغيار اللازمة مع الاستفادة من اصلاح الاسلحة السوفيتية التى توقف السوفيت عن توريد قطع الغيار لها ·

● ثالثا · دعم علاقات مصر بالدول الاسلامية كجزء من التحرك المصرى للعودة للساحة الاسلامية ·

● رابعا · التأكيد على عدم ارتباط مصر باى من القوتين الاعظم

مبارك — ناكاسوني



الأمير نايف يفتتح مجمع ميادين الرماية لقوات الأمن الخاصة ومشروع إسكان القوات

سموه يؤكد كفاءة أفراد قوات الأمن الخاصة

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح امس مجمع ميادين الرماية لقوات الأمن الخاصة الواقعة على طريق صلبوخ ٠

وقد وصل سموه الى المجمع في الساعة العاشرة والنصف وكان في استقباله قائد قوات الأمن الخاصة الفريق محمد المنيع البلاع وكبار الضباط حيث تفضل سموه بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية ورفع العلم على المجمع ثم استمع الى شرح موجز عن المجمع بعد ذلك قام بجولة اطلع خلالها على ما احتواه المجمع من مرافق واقسام ٠

ثم تفضل سموه بالأطلاع على مرافق المجمع ثم شاهد بعض الافلام السينمائية حول مكافحة اعمال السطو والارهاب التي يقوم بها المجرمون وكيف يستطيع رجال الأمن التغلب عليهم ٠٠ ثم تفضل سموه بركوب حافلة مع المدعوين لمشاهدة ميدان الاطباق الطائرة التي يتدرب عليها رجال القوات الخاصة ٠

كلمة لسموه في سجل الزيارات

وفي نهاية جولة سمو وزير الداخلية في انحاء مجمع ميادين الرماية لقوات الأمن الخاصة والتي استغرقت قرابة الساعتين سجل سموه كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن سروره الكبير لما شاهده من تجهيزات وتنظيم وقال ٠ لقد كان سروري اكبر لما ظهر لي من كفاءة الافراد في اداء مهماتهم وفي تدريبهم وانني اعلق امالا كبيرة على هؤلاء الرجال المخلصين لربهم ثم لمليكهم ووطنهم في ان يكونوا درعا قويا واقيا لبلدهم وامنها وبحر اي عدو يفكر في المساس بأمن هذه البلاد الأمنه بفضل الله ثم بفضل تحكيم شريعته ٠

ويتكون مجمع ميادين الرماية لقوات الأمن الخاصة الذي بلغت تكاليفه الاجمالية قرابة ثمانين مليون ريال من عشرة ميادين جهزت باحدث الأجهزة التي تتناسب مع اغراض كل ميدان مثل الكمبيوتر والاشعة تحت الحمراء وشملت هذه الميادين الفرد من التدريب على دقة التصويب وسرعة ومرونة الحركة ومواجهة المواقف الطارئة والمفاجئة لخلق الرامي الماهر الذي يجب ان يكون عليه مستوى رجل الأمن كما يشتمل المجمع على مباني الادارة والورش بالاضافة الى المرافق اللازمة من طرق ومحطات للكهرباء والانارة واخرى لتنقية مياه المجاري وشبكة ري للمناطق المزروعه ٠

سموه يتوجه لمشروع الاسكان

وبعد ذلك توجه صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز الى مشروع اسكان قوات الأمن الخاصة ، وقد بدأ حفل افتتاح المشروع بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى قائد القوات الخاصة كلمة ترحيبية بسمو الأمير نايف بن عبدالعزيز ٠٠

سموه يزيح الستار عن اللوحة التذكارية

وتلا ذلك قصيدة نبطية للملازم اول شباب عيد العتيبي ومن ثم تفضل سمو الأمير نايف بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية لمباني الاسكان ثم قام بجولة على الاقدام لمشاهدة نماذج من عناصر المشروع الذي يشتمل على شقق وفلل ومدارس ومسجد ومخبز ٠٠ ثم استقل سموه وكبار المدعوين حافلة للقيام بجولة داخل الحي السكني ٠٠

ثم توجه سمو الامير نايف الى نادي ضباط القوات الخاصة وقام بجولة داخل النادي الذي يتكون من استراحه ومطعم ومسجد وغرف نوم ومسبح وبعد هذه الجولة توجه سموه الى صالة الاستراحة حيث تناول المرطبات وتبادل الاحاديث الوديه والاخوية مع افراد القوات الخاصة ٠ ثم تشرف منسوبو القوات بالسلام على سموه ومن ثم تناول سموه طعام الغداء وبعد ذلك غادر مواقع الاحتفالات مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم ٠

جولة واسعة للأمير نايف على ميادين الرماية وعناصر الحي السكني



مجمع ميادين الرماية

ويتكون مجمع ميادين الرماية من :

اولا : المبنى الرئيسي وميادين الرماية :

١ ـ مبنى الادارة والورشة ومساحته ٢٣٦٣,٢٢٩م٢

٢ ـ ميدان الرماية بالمسدس ومساحته ٩٣٩,٦٢٧م٢

٣ ـ ميدان الرماية بالبندقية ومساحته ٥٨٥٦م٢

ثانيا : مبنى الرماية ويتكون من :

١ ـ ميدان السينماء ومساحته ٤١٨م٢

□ تابع الجولة

عوض القحطاني

٢ ـ الاهداف الدائرة المتحركة ومساحته ٢٤١م٢

٣ ـ الميدان داخل الابواب ومساحته ٤٩٠م٢

وهذه الميادين تمكن الفرد من التدريب على دقة التصويب وسرعة الحركات والمرونة ومواجهة المواقف المفاجئة الطارئة كما انها تعود الفرد على سرعة التميز وسرعة البديهة والاجراء السريع الصحيح ٠

٤ ـ ميدان الطائرة ومساحته ٦٢٧م٢

وهو عبارة عن هيكل طائرة يرتفع وينخفض هيدروليكيا ويمكن تكييف وضعه ومداخله مع عدة انواع من الطائرات المستخدمة في الخطوط السعودية كما انه مجهز بمعدات تمكن المتدرب لمكافحة الارهاب والقرصنة الجوية لتخليص الرهائن ٠

ثالثا : ميادين السيارات وتتكون من :

١ ـ ميدان منزلق ومساحته ٤٨٠٠م٢

٢ ـ ميدان المدينة ومساحته ١٤,٩١٣,٦٠م٢

وهذه الميادين تمكن من التدريب للسائقين والرماة من المناورة ومواجهة الطارئة والمفاجئة اثناء سير المواكب وحماية الشخصيات الهامة ٠

رابعا : ميدان المعارك ومساحته ٢٠٠٠٠م٢

وهذا الميدان خاص بالتدريب على القتال داخل المنازل والأماكن المخصصة ولتدريب افراد القوات بشكل عام على مختلف المعارك ٠

خامسا : ميدان الأطباق الطائرة ومساحته ١٢٢٦م٢

خاصة بالتدريب على الاهداف السريعة ٠

سادسا : الاعمال الخارجية :

١ ـ السياج

٢ ـ الطرق والمواقف

٣ ـ طريق رئيسي لربط المشروع بموقع العربات المترعة

٤ ـ الخدمات الخاصة بالمياه ومحطة الكهرباء ومحطة لتنقية مياه المجاري وشبكة ري المناطق المزروعة

٥ ـ زراعة وتشجير

٦ ـ انارة

٧ ـ مقر للحراسة

مشروع الاسكان

وقد اولت حكومة جلالة الملك المفدى اهتماما كبيرا في توفير السكن الملائم لرعايا هذا البلد كدولة اخذة باسباب التطور الاقتصادي الاجتماعي وقد حرصت وزارة الداخلية وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وسمو نائبه الأمير احمد بن عبدالعزيز على توفير السكن الحديث الملائم لجميع منسوبي قطاعات وزارة الداخلية وعلى هذا الاسس والمبدأ سعت قيادة قوات الأمن الخاصة بتوفير السكن لمنسوبيها حيث قامت بانشاء مساكن المرحلة الأولى والتي احتوت على (٢١٦) وحدة سكنية بكامل مرافقها وكذلك انشاء مساكن كتيبة الأمن المدرعة بطريق صلبوخ اما مشروع المرحلة الثانية من اسكان منسوبي القوات بالرياض فقد روعي في تصميمه مزايا كثيرة تتناسب مع الوضع العائلي السعودي بما يتفق مع العادات والتقاليد وتعاليم ديننا الحنيف بالاضافة الى الأخذ في الاعتبار ان يكون المشروع عبارة عن حي سكني متكامل تتوفر فيه جميع المرافق العامة ـ دينية ـ ثقافية ـ تعليمية ـ تجارية ـ ترفيهية ـ وكذلك الخدمات العامة اللازمة من كهرباء طوارىء ومحطة تنقية لمياه المجارى واعادة ضخها للاستفادة منها في ري المناطق المزروعة بعد تكريرها ٠٠ هذا وقد كان لطبيعة الموقع الجبلية التاثير عند تصميم موقع البنايات بحيث روعي ان تحتفظ المنطقة بشكلها الجمالي اضافة الى تخفيف عمليات الازالة على ان المشروع كامل التاثيث ٠٠

مساحات المشروع :

١ ـ مساحة المباني في هذا المشروع تبلغ ١٤٥,٥١٠م٢

٢ ـ مساحة الطرق المسفلتة تبلغ ٦٦,٩٨٢م٢

٣ ـ المناطق الخضراء تبلغ ٧٣,٢٨٥م٢

٤ ـ مساحة طرق المشاة تبلغ ١٤,٦٧٢م٢

عناصر المشروع :

يتكون المشروع من العناصر التالية :

اولا : ٥٠٠ شقة منها ٢٢٠ شقة (أ) وتبلغ مساحة كل شقة (٢٢٠)م٢

٢٨٠ شقة (ب) وتبلغ مساحة كل شقة (١٩٨)م٢

خصص منها مائة شقة (أ) وخمسون شقة (ب) للضباط

ثانيا : عشر فلل مساحة كل منها (٥١٦,١١)م٢

ثالثا : مسجد جامع ومساحته (١٤٨٦)م٢

رابعا : نادي للضباط تبلغ مساحته الاجمالية (٣٣٢٢)م٢

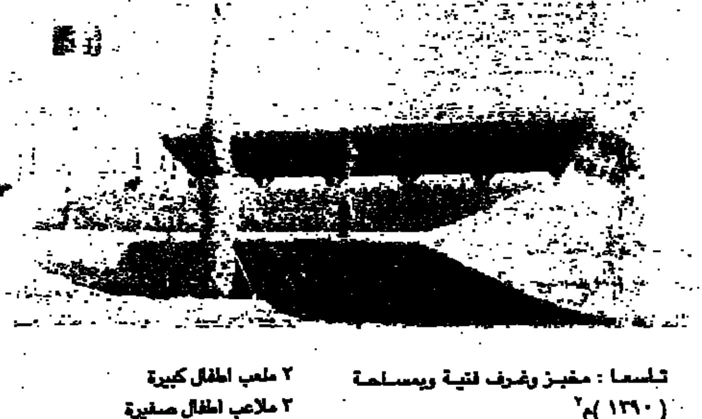
خامسا مدرسة متوسطة بنين ومدرسة ابتدائي بمساحة (٥٥٥٢,٥٠)م٢

سادسا : محطة طاقة كهربائية احتياطية بقوة ٧٥٦٠ كيلو فولت امبير

سابعا : مبنى لمكاتب الصيانة

ثامنا : غرف حراسة مداخل المشروع

الأمير نايف



المسجد

تاسعا : مخبز وغرف فنية ومساحة (١٣٩٠)م٢

وقد تم تجهيز المشروع بكل الخدمات اللازمة للمدن السكنية وبالاضافة الى التجهيزات الاساسية فقد زود المشروع :

٥ كبائن تليفونية عمومية

٦٠٠ خط تليفون مباشر

٣٤ ملعب صغير للاطفال

٦ ملاعب كبيرة

٢ ملعب اطفال كبيرة

٢ ملاعب اطفال صغيرة

٢٥ طاولة تنس أرضية وشطرنج موزعة على كامل المشروع

٢ قنوات فيديو مع هوائي تليفزيوني مركزي علاوة على شبكة انذار حريق اتوماتيكية وشبكة نظام النداء العاجل وشبكة مراقبة الأجهزة والمعدات وشبكة ري المناطق الخضراء ٠

○ بدء العد التنازلي لاختتام أسبوع المرور

في جدة الأمير ماجد يرعى حفل الإختتام اليوم

□ نشاط مكثف للأسبوع في ينبع برعاية أمير المنطقة

رابغ تحتفل بأسبوع المرور « بالتجزئة » !

●● اليوم يبدأ العد التنازلي لإنتهاء أسبوع المرور الذي جرى تنفيذه في جميع انحاء المملكة ٠٠ وكما كانت بداية الأسبوع حافلة بالاحتفالات التي ترمز الى تعاون المواطن مع رجل المرور في تفهم النظم والأوضاع المرورية بما من شأنه التخفيف من حدة الأزمات المرورية والحوادث وخلافه ٠٠ فان نهاية الأسبوع سوف تشهد ايضا الاحتفالات بتوديع اسبوع تم من خلاله ترابط اكثر وتعاون اوثق لصالح العملية المرورية ٠٠ كما سيتم تكريم هؤلاء الذين اثبتوا كفاءة وتعاونوا من أجل اهداف الاسبوع ٠٠ وعلى امل ان تمتد « روح » الاسبوع الى طوال العام ليس فقط من جانب المواطن وانما ايضا من جانب رجل المرور الذي تقع على عاتقه مسئولية كبيرة في ايجاد روح الصداقة والمحبه بينه وبين المواطن والمقيم ٠

وفي مساء اليوم سوف يرعي صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل اختتام الأسبوع بجدة ٠٠ كما ستقام احتفالات اخرى في مناطق المملكة في الأيام القادمة باختتام ذلك الاسبوع ٠

وبهذه المناسبة فقد تحدث لعكاظ النقيب عبدالله رقبان رئيس قسم السير بمرور جدة فقال ان التجاوب من جانب المواطنين كان ملموسا طوال فترة الأسبوع وتلك بادرة تبشر بالخير وتدلل على وجود التفاهم الطيب بين المواطنين ورجال المرور خاصة ان رجال المرور وبمناسبة بدء هذا الأسبوع قاموا بتوزيع باقات الورود على المواطنين كتعبير صادق منهم نحو المواطنين ٠

وقال انه خلال الأسبوع لم تسجل مخالفات وقد ركزنا على التوعية وتوجيه للمواطن فقط وليس على رصد المخالفات ولا يعني هذا اننا تركنا البعض يرتكب المخالفات عن عمد بحجة اسبوع المرور وانما كنا نطبق النظام على من يثبت عليه ذلك فقاطع الاشارة مثلا دون حق لابد من معاقبته ٠ كما ان علينا توجيه الأرشاد للمواطن ليجدد رخصته واستمارته واصلاح سيارته اذا كانت بها صدمات او اعطاب في اللمبات والأسطبات ٠ كلها مهام ضرورية ويستمر رجال المرور في تنفيذها وتتبع المخالفين لها ، ويمكن غض النظر عن اليسير من هذه المخالفات ،مع عدم التهاون مع مرتكبي المخالفات الكبيرة التي لا يمكن السكوت عليها ٠

كما التقت عكاظ بالملازم اول عبدالرحمن القحطاني المسئول عن السير بمنطقة طريق المدينة حيث قال :

انني في الحقيقة مسرور بهذا الأسبوع الذى نأمل ان يحقق اهدافه ٠

وعلينا ان نعي ان دور التوعية المرورية مستمر على مدار السنة ـ لكن ـ هذا الأسبوع تكتيكي في مجال الحركة ـ وبتركيز اكثر على الجانب الأرشادي والتوضيحي ـ ولذلك قمنا بتوزيع الكثير من الكتيبات والنشرات المرورية على السائقين والمواطنين ٠

نشاط مكثف في ينبع

● وفي ينبع اشاد امير منطقة ينبع الأستاذ نائف السديرى بالجهود الكبيرة التي يبذلها رجال مرور ينبع في تسهيل الحركة المرورية والمساعدة على انقاذ المصابين في الحوادث المرورية ٠٠ واهاب في الكلمة التى القاها بمناسبة اسبوع المرور وافتتاح المعرض في ينبع بالمواطنين بمساعدة رجال المرور والتقيد بالنظم واللوائح حتى تتوفر السلامة على الطريق ٠

وقد كان الرائد عبدالله محمود ابوعنق مدير ادارة مرور ينبع في مقدمة مستقبلي الأمير عند افتتاحه المعرض ومعه النقيب شكرى القحطاني رئيس قسم الحوادث والنقيب عواد الجهني والملازم عبدالرحمن امام ٠٠ كما حضر الاحتفال المقدم عبدالرحمن صقر مدير شرطة ينبع والرائد محمد حمزه سبيه مدير الدفاع المدني وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية ٠

وحول الهدف من اسبوع المرور تحدث الرائد عبدالله ابو عنق وقال ٠ اننا نهدف اساسا لتوعية السائقين والمشاه لاتباع النظم المرورية وتجنب الوقوع في الخطأ والمخالفات حتى يمكن التقليل من الخسائر المادية والبشرية ٠

واضاف ٠٠ كما اننا نتوقع باذن الله نجاح اسبوع المرور وسوف نلمس نتائجه عندما تتلاشى الحوادث وتنعدم المخالفات ٠ واتوقع ايضا تفهم المواطنين لدورهم ودور رجال المرور الذين يعملون لخدمة الجميع ٠

واشار الى ان كثيرا من الأجهزة والمرافق الحكومية والشركات والمؤسسات الأهلية وفي مقدمتها الهيئة الملكية بينبع والأمارة وعلى رأسها الأمير نايف السديرى ساهمت جميعا في العمل على انجاح الاسبوع ٠

وحول تصور المواطنين بان اسبوع المرور يقام لتوقيع الجزاءات قال مدير مرور ينبع :

ان الهدف من الاسبوع هو التوجيه وليس توقيع الجزاءات ٠٠ وكل ما تهدف اليه هو الخروج بحركة مرورية ناجحة ٠٠ وعدم التكرار او الوقوع في المخالفات ٠

واوضح ان مرور ينبع سوف يتابع حملاته المرورية بعد انتهاء الاسبوع وذلك طوال العام لمراقبة حركة السير وقال : ان املنا كبير ان تنعكس الايجابيات التى نتحصل عليها من خلال اسبوع المرور حتى تتحقق الفائدة المرجوه ٠

تقسيم الاسبوع في رابغ

● وفي منطقة رابغ تم تقسيم اسبوع المرور الى عدة ايام في رابغ ومستوره وثول ٠٠ حيث تم تنفيذ الثلاثة ايام الأولى في مدينة رابغ ثم يوم الثلاثاء في مستورة والأربعاء في ثول حيث افتتح الاسبوع امير ثول الاستاذ طلال عمر سريحان وشارك فيه طلاب المدارس ومنسوبو المؤسسات التجارية وبعض الكشافة ٠٠ وقال الاستاذ عبدالله الغانمى مدير فرع بلدية ثول انه تم سحب السيارات المصدومه وعرضها في الميادين والشوارع لتكون عبرة للسائقين ٠٠ كما يستمر اليوم اسبوع المرور في ثول ٠

وفي شعبة مرور رابغ التقينا بالملازم اول سعد الله سعيد المولد مدير الشعبة ليعرفنا على انجازات الشعبة في الاسبوع فقال لقد عملنا بكافة الامكانيات لانجاح اسبوع المرور وكثفنا كل الجهود لتوعية المواطنين توعية مرورية ٠٠ ووضعت في الميادين السيارات التى وقعت في حوادث مرورية لتذكرة المواطنين بأخطار السرعة والتهور ٠٠ وخاصة تلك الحوادث التى تحدث على خط (المدينة ـ جدة) اذ ان مخالفة تعليمات المرور في هذا الطريق تشكل خطرا قادحا ٠٠ لان الطريق ضيق والتجاوزات فيه كثيرة ٠٠

اما بالنسبة لمواطني رابغ فمعظمهم في الحقيقة متعاونون معنا ٠٠ وان كان هناك البعض يقود سيارته بدون رخصة واحيانا بدون استمارة ٠٠ وبهذه المناسبة فقد تم استحداث قسم جديد لتجديد الرخص والاستمارات ٠٠ واستطيع القول اننا في رابغ الآن وبحمدالله جددنا الرخص والاستمارات كما ان اللوحات الزرقاء القديمة تم استبدالها جميعا ٠

وقال الملازم اول سعد الله ان الحوادث تسير في اتجاه النقص ٠٠ وان كانت تزيد احيانا في بعض المواسم ٠٠ ولكن بصفة عامة فهي اقل من الأعوام السابقة ٠٠ حيث امكننا القضاء على عامل السرعة والتهور بالدوريات المستمرة ٠٠ كما ان الخط السريع سوف يحد كثيرا من الحوادث ٠

واوضح انه خلال هذا العام سنطبق ان شاء الله عملية توزيع الجوائز على المشاركين كما ستكون هناك جوائز قيمة للسائق المثالي وايضا لانظف سيارة في المنطقة ٠٠ والسائق المثالي يمكن اختياره بسهولة نتيجة التجربة وممارسة رجال المرور ومعرفتهم للأشخاص الذين يترددون على المرور ٠

وقال ان مرور رابغ يتبع مرور جدة ٠٠ وبالنسبة لرابغ فتتبعها ثول ومسطورة وصعبر وتقع عليها مسئولية المرور في المنطقة المحددة على خط المدينة وهذه تمتد من خارج جدة وحتى منتصف خط المدينة ونسيطر عليها بالدوريات وخاصة في مسطورة وثول وصعبر ٠٠ وتقوم حوالي ٣٠ سيارة لتغطية هذه المنطقة ٠

المقدم مفتي والنقيب رقبان وجميع رجال المرور يوزعون الورود على السائقين

○ اعداد :

محمد محجوب : ناصر القحطاني : يحيي درويش

تصوير : لطفي شاهين : سعيد سعيد

ملازم اول سعد الله سعيد المولد يتحدث للزميل محمد محجوب

عكاظ

جريدة سياسية يومية

أسسها أحمد عبدالغفور عطار سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم

مدير التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

● ص.ب ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 - 9218
● برقيا : عكاظ - جدة
● تلكس - عكاظ : ٤٠١٣٦٠
Telex: 401360

٦٧٢٢٦٣٠
٦٧٢٥٠٧٨ ٦٧٢٨٥٩٦
٦٧٢٥٤١٢ ٦٧٢٣٠٤٠
٦٧٢٤٥٦٦
٦٧٢٥٠٤٥ ٦٧٢٤٢٧٧

سنترال التوزيع جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
تكاري التوزيع : ٦٧١٢٨٢٧

● الرياض التحرير ٤٦٥٢٢٠٥ / ٤٦٥٢٢٢٥ / ٤٦٥٢٢٤٢
● الرياض التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣
● مكة التحرير ٥٧٤٣٣١٣
● مكة التوزيع ٥٧٣٤٣٠
● المدينة ٨٢٣١٨٢٧
● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦١ / ٨٣٢٢١٢٤
● أبها ٧٢٢٤١٢٨
● القصيم ٦٣٢٣٣١٣٩
● الطائف ٢٧٣٢٠٠٠٣
تحرير : ٧٣٦٦٤٤٤
● بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
● حائل توزيع ٦٥٣٢١٥٥٥
تحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٤٤٢١٥٥٦
● جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
● نجران ٧٥٢٢٤٩١٢
● بلجرشي ٧٢٢٥٧٢٥٩
● ينبع ٤٣٢٢٢٧٩٧
● مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٢٢

● مكتب القاهرة :
٣ شارع رمسيس - مدخل أ شقة ١١٢
تليفون : ٧٥٤٤٩٩

● مكتب تونس :
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون : ٢٥٤٥١٤

● عمان ● صنعاء
● أنقرة ● باريس ● بون
● ستكهولم
● مكتب لندن
47 Under the Wood, Bisham, Marlow.
Bucks. U.K.
Tel: 0628472465
Telex: 849462 ; FAC: 0628825361

● مكتب واشنطن :
1100 17th Street, N.W. Suite 310
Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Tel: 775-9572-775-9573
Telex: 64744 Answer Back Okaz Wash

الأمير عبد الاله يضع حجر أساس فرع جامعة الامام في القصيم

عبد المجيد العمري - « الرياض » عبد الله الحربي - « القصيم » :

رعى امس صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم حفل وضع حجر اساس مبنى فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم ·· وقد حضر الحفل معالي الاستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي ومدراء الجامعات وعمداء الكليات بالجامعة ·

●● وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من القرآن الكريم بعدها ألقى مدير الجامعة الدكتور عبد الله التركي كلمة ثم ألقى عميد كليتي اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والشريعة واصول الدين السابق كلمة ·· كما ألقى الدكتور عبد الكريم اللاحم العميد الحالي لكلية الشريعة كلمة اخرى ··

ويتكون مشروع فرع الجامعة من طابق تحت الارض « البدروم » ومساحته ٦٢١١ متر مربع ويخصص للمستودعات ، والطابق الارضي وتبلغ مساحته ٧٠١٠ متر مربع ويشمل مكاتب الادارة والعميد والمسجد الذي يتسع لنحو ١٠٠٠ مصلي ·· والمكتبة والمطعم ·· ثم الطابقين الأول والثاني بمسطح ٩٤٠٠ متر مربع لكل منهما ويشملان ٥٢ فصلا دراسيا وقاعتين للمحاضرات و٥٠ مكتب محاضر و١٠٠ غرفة ادارية و ٣٠ مكتب و١٢ دورة مياه ·

وقد أعرب عددا من عمداء الكليات بجامعة الامام عن سعادتهم بهذا المشروع ·· فقد اعرب الشيخ ناصر بن عبد الله الطريم عن سعادته فقال ان فرع الجامعة بالقصيم قد أدى نتائج ايجابية وخدم ابناء المنطقة ووفر عليهم عناء الدراسة خارجها ·· والدليل على ذلك هو نسبة الطلاب بالفرع من ابناء القصيم وتمنى ان يوفق الله تعالى المسؤولين في وزارة التعليم العالي ·

كما أعرب الدكتور ابراهيم الفوزان عن سعادته بوضع حجر الاساس لهذا الصرح الشامخ وقال ان هذا الفرع سيكون نواة لجامعة القصيم مستقبلا لتخدم شباب المنطقة والمدن المجاورة ·· واعرب عن امله في أن يوفق الله المسؤولين لتحقيق الطموحات والآمال المنشودة ·

كما اعرب الاستاذ خالد عبد الرحمن العجيمي عن شعوره بهذه المناسبة وقال ان جامعة الامام قد أنشأت هذا الفرع كأول فرع لها في خارج الرياض ·· وقد بلغ خريجي هذا الفرع حتى الآن نحو الف خريج وقال ان هذا الفرع قد حقق امال المسؤولين بالجامعة ·

هذا الخبر

الأمير عبدالمحسن يستقبل وزير داخلية باكستان

● سعيد الجهني « المدينة المنورة » :

وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر أمس وزير الداخلية الباكستاني محمود هارون قادما من ابها في زيارة لها تستغرق ثلاثة ايام في نطاق زيارته الحالية للمملكة ..

وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وسيقوم الوزير الباكستاني في وقت لاحق بزيارة للمسجد النبوي الشريف والصلاة فيه كما يزور مكتبة الملك عبدالعزيز والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ..

كما سيقوم اليوم بزيارة للجامعة الاسلامية حيث يكون في استقباله الأمين العام للجامعة الشيخ عمر فلاته وعمداء الكليات والطلبة الباكستانيين الدارسين بالجامعة وعددهم ٤٥٠ طالبا ..

□ في عام ١٤٠٢ هـ :

١٤ مستشفى و١٧٢ مستوصفاً في منطقة الرياض

■ ٩٦٩ طبيباً و٣٠ ألف و٣٢٨ حالة ولادة

● واس - « الرياض » :

بلغ عدد مستشفيات ومستوصفات منطقة الرياض التابعة لوزارة الصحة لعام ١٤٠٢ هـ ١٤ مستشفى منها اربعة داخل مدينة الرياض وعشرة خارجها و ١٧٢ مستوصفا في حين كانت ١٤٩ مستوصفا في عام ١٤٠١ هـ .

كما تم افتتاح العديد من المراكز الطبية الخاصة بالولادة في أماكن متعددة بمدينة الرياض لتخفيف الضغط الكائن على مستشفى الولادة والأطفال بالشميسي ومركز رعاية الأمومة والتوليد بالناصرية ويحتوى على ٤٠ سريرا تصل الى مائة سرير خلال الأشهر القليلة القادمة ومركز توليد تابع لمستوصف العليا والسليمانية يحتوى على ١٥ سريرا للولادات الطبيعية بالإضافة الى مركز توليد واسعاف بحي النسيم ..

ويبلغ عدد الاسرة بمستشفيات منطقة الرياض للعام الحالي ٢,٦٣١ في حين كانت في عام ١٤٠١ هـ ٢,٢٢٧ سريرا يعمل بها ٩٦٩ طبيبا في ٢٧ تخصصا و ١٨٦٠ ممرضا وممرضة و ٩١٥ اضافة الى القوى العاملة الأخرى من اداريين وحرفيين ومستخدمين ..

كما بلغ اجمالي عدد المراجعين لكافة المستشفيات لعام ١٤٠٢ هـ ٣,٥٣٢,١٥٨ مراجعا بزيادة ٣٤,٦٤٥ مراجعا عن عام ١٤٠١ هـ بنسبة ١٢٢,٣٪ وبلغ عدد المراجعين لمستوصفات منطقة الرياض لعام ١٤٠٢ هـ ٤,٣٦٨,٢٥٢ مراجعا بزيادة بلغت ٧١,٧٢٤ عن عام ١٤٠١ هـ بنسبة ١٠٢٪

أما بالنسبة للمرضى المنومين في الاقسام الداخلية بمستشفيات منطقة الرياض فقد بلغ عددهم في عام ١٤٠٢ هـ ١١٥,٢٦٥ منوما في حين كان عددهم في عام ١٤٠١ هـ ١٢٦,٤١٨ منوما كذلك بلغ عدد المراجعات من الحوامل لهذه المستشفيات لعام ١٤٠٢ هـ ١٦٦,٥٠٨ مراجعة بزيادة ١٧,٣٦٢ مراجعة عن عام ١٤٠١ هـ . كما تم مراجعة ١٤٥,٠٠٦ حالة لأمراض النساء لعام ١٤٠٢ بزيادة ١٢,٥٨٨ حالة عن العام السابق ... وبالنسبة لحالات الولادة فقد بلغت ٣٠,٣٣٨ حالة للعام الماضي بزيادة ١,٨٨٢ حالة عن عام ١٤٠١ هـ منها ٢٤,٩٢٩ ولادة طبيعية و ٥,٤٠٩ ولادة غير طبيعية ...

وتشمل اقسام المستشفيات ... العمليات الجراحية بأقسامها المتعددة الجراحة العامة وجراحة العيون والأنف والأذن والحنجرة والمسالك البولية وجراحة العظام والصدر والأسنان والمخ والاعصاب والولادة وأمراض النساء حيث بلغ مجموع العمليات الجراحية التي أجريت لعام ١٤٠٢ هـ ٦٧,٣٠٣ عملية جراحية بزيادة ٢٥,٣٠٣ عملية جراحية عن العام السابق أي بمعدل زيادة بلغ ١٦٠,٢٪ .

كما تشتمل الاقسام على التصوير الشعاعي والطب الطبيعي حيث تم تصوير ٣١٦,٤١٥ مريضا للعام الماضي بزيادة ٢٠,٩٦٩ عن العام الذي قبله . أما الطب الطبيعي والذي يمارس في ثلاثة مستشفيات هي مستشفى الرياض المركزي ومستشفى الخرج ومستشفى الزلفي فقد بلغ عدد حالات العلاج الطبيعي بالكهرباء فيها ٤٣,٣٧١ حالة في عام ١٤٠٢ هـ بزيادة ٩,٣٠٩ عن عام ١٤٠١ هـ . وكذلك بلغ عدد حالات التدليك ٢٧,٤٥٥ في ١٤٠٢ هـ بزيادة ٨,٤٤٤ عن العام الذي قبله ووصل عدد التمرينات ١١٢,٣٦١ في العام الماضي بزيادة ٢٣,٤٨٤ عن عام ١٤٠١ هـ .

ويعتبر نشاط بنك الدم من الأنشطة الحيوية في مستشفيات منطقة الرياض حيث بلغ مجموع التحاليل التي أجريت في عام ١٤٠٢ هـ ٥١,٢٠٣ تحليلا في حين كانت في عام ١٤٠١ هـ ٣٤,٩٥٧ تحليلا . وقد وصل عدد المتبرعين بالدم مجانا ٣٩٠٢ متبرعا لعام ١٤٠٢ هـ بزيادة بلغت ١٠٦٣ متبرعا عن العام الذي قبله .

الأمير فيصل بن بندر يفتتح المعرض الفني للطلاب


الامير فيصل بن بندر

على الالمعي - ابها :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير عصر اليوم احتفال ادارة تعليم عسير بافتتاح المعرض الفني للمدارس المتوسطة والابتدائية ومعاهد المعلمين ومعهد النور ·

سيقام هذا الحفل في مدرسة الملك عبدالعزيز بحي الخالدية بابها حيث يحتوى المعرض على لوحات فنية واشغال يدوية للطلاب ·

أبحاث حول تربية الحيوان في القطيف

● دراسة لتحديد فترة صيد الربيان بالساحل الشرقي

● واس - « القطيف » :

يقوم مركز الأبحاث الزراعية بالقطيف التابع للمركز الاقليمي لابحاث تربية الحيوان بالأحساء حاليا بجولات ميدانية لمزارع المنطقة والمياه الاقليمية على سلحل الخليج العربي لاجراء دراسات وابحاث حول الثروة الزراعية والسمكية .

وذكر المشرف على مركز الابحاث الزراعية بالقطيف جعفر العولمي ان المركز يضم قسم قسم للثروة السمكية وقسم للزراعة يقومان باجراء عدد من الدراسات والابحاث في المجالات المختلفة حيث سيقوم الباحثون بقسم الثروة السمكية التابع للمركز خلال شهر رجب القادم بدراسة لتحديد فترات صيد الربيان ضمن برنامج محدد يشمل جولات ميدانية لمياه المملكة على الساحل الشرقي المطل على الخليج والاسواق المحلية بالمنطقة الشرقية كما يضم القسم فرع معامل للثروة السمكية بالجبيل ..

وأضاف ان القسم يمنح كذلك رخص لصيادي الاسماك وقوارب الصيد وقد بلغ عدد صيادي الاسماك الف وخمسمائة صياد بلغت كمية الاسماك خلال الستة شهور الأخيرة اربعمائة وثلاثة وثلاثين الف كيلو وخمسة وسبعين الف كيلو من الربيان بمنطقة القطيف ..

واشار الى ان قسم الزراعة بالمركز يقوم بعمل الأبحاث الزراعية بالقطيف حول زراعة الخضار في البيوت المحمية ومعرفة افضل الأنواع لتعميمها وتوزيع ثلاثين طن من التقاوى الزراعية على خمسة واربعين مزارعا من مزارعي القطيف بالاضافة الى تقديم الآليات الزراعية المختلفة للمساهمة في تطوير الانتاج الزراعي كما تم زراعة القمح وسبعة انواع أخرى من اشجار الفاكهة في حقول التجارب التابعة للمركز لأول مرة واثبتت النتائج الاولية نجاح زراعة الفاكهة بالمنطقة الى جانب دراسة مواعيد زراعة المحاصيل الزراعية الأخرى ·

انهاء مخططات تحويل قصر الملك عبدالعزيز الى متحف وطني

واس - الرياض :

أشرفت الادارة العامة للآثار والمتاحف بوزارة المعارف على عمل المخططات اللازمة لتحويل قصر المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز الواقع بالخرج لتحويله الى مئثر تاريخي كما انها بصدد اعداد الرسومات التفصيلية لمشروع ترميمه وذلك بعد ان انتهت من دراسة توثيقية ووضعت المواصفات اللازمة لترميمه ·

ويعتبر هذا القصر من المعالم البارزة والآثار التاريخية الهامة بالمنطقة ·

٢٢ مليون ريال لمجمع مباني دار التربية الاجتماعية بنجران

عكاظ - نجران :

بدأ مؤخرا في نجران تنفيذ مشروع مجمع مباني دار التربية الاجتماعية للبنين الواقع شمال حي الفهد ·

تحدث بذلك الاستاذ احمد الغربي مدير الدار وقال ان تكلفة هذا المشروع تبلغ ٢٢ مليون ونصف مليون ريال وسوف ينتهي المشروع خلال سنتين ·

وقال ان عدد النزلاء في دار التربية الاجتماعية في نجران يبلغ ٤٤ نزيلا اما حالات الاعاقة فقط فتبلغ ١٨٠ حالة اضافة الى عدد كبير من الحالات التي تم تحويلها الى مراكز التأهيل الاجتماعي في الرياض والطائف ·

واوضح ان الدار تصرف سنويا ما يقارب المليون و ٨٠٠ الف ريال على حالات الاعاقة فقط ·

مدرسة متوسطة وثانوية بدل المدرسة المحروقة في ثول

محمد محجوب - جدة :

أوضح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد انه تم ترسية مشروع انشاء مدرسة متوسطة وثانوية عوض عوض عن المدرسة التي احترقت العام الماضي في منطقة ثول ·

وقال ان ذلك المشروع سيتم تسليمه الى المقاول خلال الاشهر القليلة القادمة ولن يستغرق التنفيذ وقتا طويلا تنتهي بعده مشكلة المدارس المستأجرة في المنطقة ·

شبكات توزيع كهرباء جديدة بالجنوب تخدم الف مشترك

على الالمعي - ابها :

وقع الدكتور عبدالرحمن الزامل رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للكهرباء بالمنطقة الجنوبية عقد تنفيذ شبكات التوزيع لمنطقتي سراة عبيدة والحرجة وما حولهما وذلك بقيمة اجمالية ٨٠ مليون ريال ·

وقال المهندس عبدالرحمن التويجري مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية انه سيتم تنفيذ هذه الشبكة خلال ٢٤ شهرا وقال انه تم انشاء خطوط الضغط العالي جهد ٣٣ ك /ف بطول ٥٠٠ كيلو متر ، وخطوط الضغط المنخفض جهد ٢٢٠/١٢٧ فولت بطول ٣١٠ كيلو متر بالاضافة الى ٣٠ كيلو متر من خطوط الضغط العالي ١٣,٨ ك ف ، وتغطى هذه الشبكة ٤٠٠ قرية وتخدم ٩ الاف مشترك جديد ·

مغادرة وزير مالية سيراليون

واس - جدة :

غادر جدة امس وزير مالية سيراليون صالح الشريف متوجها الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة أيام ·

وكان وزير مالية سيراليون قد اجتمع امس الاول مع الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد الحركان وبحث معه شئون الدعوة الاسلامية واحوال المسلمين في سيراليون وسبل التعاون بين الرابطة وسيراليون في هذا المجال ·

اضافة ١٥ سريرا لقسم الاطفال بمستشفى الرس

فهد الشلاح - الرس :

تم اضافة ١٥ سريرا الى قسم الاطفال في مستشفى الرس كما تم افتتاح مكتبة كبيرة بالمستشفى تضم العديد من الكتب المختلفة وذلك بناء على تعليمات معالي وزير الصحة بالنيابة ·

مشاريع جديدة لمدارس البنات بجيزان

● عمر غوريه « جيزان » :

يتم في بداية العام الدراسي القادم بمنطقة جيزان افتتاح مدارس جديدة للبنات ومنها أربع مدارس ابتدائية ذات ٦ فصول في كل من جيزان وصبيا وأبو عريش وأحد المسارحة .

أما المدارس القروية ذات الفصلين فسيتم افتتاح عدد منها في قرى جربيه والرجس والمجامة وقعده الحكامية والقويعية ومختاره وسلامة الدراج وخضيره عياش والسويدية وأبي حجر الأسفل والمسلمة ووادي الساهية وقزع والقريق بالدرب والصنجه والبطيح والهج واليسرى والدهناء .

تحدث بذلك مدير تعليم البنات الاستاذ عيسى شماخ وقال أنه سيتم خلال العام القادم ايضا افتتاح مدارس متوسطة وعددها ثمانية في كل من فيفاء ومسرج الضمد والخاصاوية وابو حجر الاعلى وخضيرة ومسلية الموسم والقرشة بالملحة ، ومدرسة ثانوية في المضايا كما سيتم تحويل الكلية المتوسطة في صبياء من اعداد معلمات المرحلة المتوسطة الى اعداد معلمات المرحلة الابتدائية ..

دورتان للسيدات في مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم

عبدالرحمن الشلاش - القصيم :

يقوم القسم النسائي في مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم بتنظيم دورتين للسيدات احدهما مسائية وتشمل التدريب على الآلة الكاتبة ·

أما الدورة الثانية فتشمل التدريب على الخياطة والتطريز ، وقد قاربت الدورتين على الانتهاء حيث سيقوم المركز بتوزيع الشهادات والجوائز التشجيعية على المتفوقات ·

تخريج الدفعة الخامسة من قسم اللحام بالمدينة المنورة

عكاظ - « الرياض » :

احتفل الاسبوع الماضي مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة بتخريج الدفعة الخامسة من قسم اللحام والتي بلغ عدد خريجيها ١١ متدربا . وقد بدأ الحفل بتلاوة اى من القرآن الكريم .

ثم القى بعد ذلك مدير المركز كلمته بهذه المناسبة التي اعرب فيها عن فرحته الصادقة بتخريج دفعة من الشباب والذين يعتبرون من دعائم بناء اقتصاد الوطن وطلب من الخريجين المشاركة في بناء هذا البلد الغالي كما اشار الى أهمية دور الشباب في مستقبل بلادهم الاقتصادي واهاب بهؤلاء الانخراط الى هذه المعاهد والمراكز المختلفة والمنتشرة في جميع انحاء البلاد لكي يساهموا في تحقيق اهدافه المرجوة ..

وكان المركز قد استقبل في بداية الشهر متدربي الدورة السادسة من قسم اللحام والذين بدأوا تدريباتهم على البراءة . وقد تم عقد اجتماع ترأسه مدير المركز بحضور رؤساء اقسام كل من الميكانيكا سيارات واللحام والسباكة والنجارة والكهرباء اضافة الى القائم باعمال التسجيل ومنسق الصيانة وتم مناقشة مايتعلق بقبول الطلبة المستجدين وعمل الترتيبات اللازمة لاستقبال الدورة السادسة عشر من قسمي الكهرباء والسيارات وحدد الموعد في ١٤٠٣/٧/١٠ هـ لتسجيل الدورة للكهرباء وبداية شهر شعبان لتسجيل دورة لميكانيكا سيارات وطلب مدير المركز من مسئول التسجيل بالقسمين المذكورين بالاضافة الى تحديد موعد اختيار القبول للطلاب المتقدمين كما ناقش مدير المركز مع رؤساء الاقسام مواضيع تجديد المعدات والالات المستخدمة لتدريب الطلبة ..

ومن ناحية اخرى تم قبول ٢٥ متدربا بمركز التدريب المهني بالاحساء من خريجي مركز الاعداد المهني بالاحساء وذلك بقسم اللحام بالدورة السادسة الصباحية والتي تبلغ مدتها ١٢ شهرا ... وصرح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بأن المتدربين بمركز الاعداد المهني يتم تاهيلهم وبإكسابهم المهارات الفنية والمهنية تمهيداً لاستكمال دراستهم والتحاقهم بمراكز التدريب المهني ..

امير الباحة يرعى حفل توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين فنيا واجتماعيا

خلف الغامدي - جدة :

يرعى معالي الاستاذ ابراهيم بن ابراهيم امير منطقة الباحة في شهر رجب القادم حفل توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين في الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية والمسرحية وسيحضر ذلك الحفل الاستاذ فهد الحارثي مدير التعليم بالمنطقة ·

وصرح مصدر مسؤول بادارة تعليم الباحة ان الحفلات الثقافية الختامية للمدارس في المنطقة قد بدأت في ٢٥ جماد اول الماضي ·· وقال ان مدارس المنطقة قد ساهمت في اسابيع الخدمات واخرها اسبوع المرور الذي ينفذ حاليا ·

واضاف ان قسم التوجيه الطلابي يقوم بطرح المشاكل التربوية للبحث والدراسة

وقد تم تجميع المعلومات الاساسية من المشكلات المزمع دراستها مثل سوء التوافق مع التنظيم المدرسي والغياب الطلابي عن المدارس واختيار نوع الدراسة او التخصص في المرحلة الثانوية ·

الأمير مقرن يستقبل وفد طلاب الطب بجامعة الملك عبدالعزيز

واس - حائل :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل أمس خمسين طالبا من كلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والذين يقومون حاليا بزيارة لمنطقة حائل للاطلاع على معالم النهضة في المنطقة وزيارة المرافق الصحية ·

واعرب سمو الامير مقرن خلال المقابلة عن اعجابه بما تقوم به جامعات المملكة للتعرف على احتياجات الوطن والمواطنين وحث سموه الطلبه على النهل من أوجه المعرفة ليساهموا في رفعة وطنهم ·

وكان الوفد الطلابي قد وصل في وقت سابق مس الى حائل في زيارة للمنطقة تستغرق ثلاثة ايام ·

سفلتة طريق الباحة الطائف

عبدالله على الشهرى - جدة :

قامت وزارة المواصلات بتنفيذ الطريق الواصل بين منطقة الباحة والطائف مرورا بمنطقة بالحارث ·· وقد تبقى من هذا الطريق نحو ٣٥ كيلو مترا سيجرى تنفيذه قريبا ·

تحدث بذلك امير بلحارث صهات العتيبي

رأي عكاظ

شولتز ·· هل يحمل ضمانات امريكية الى المنطقة العربية ؟ !

○ كتب محرر الشئون العربية :

تحتاج الادارة الامريكية الى دعم مصداقيتها في منطقة الشرق الاوسط خاصة بعد القمة الاردنية الفلسطينية التي وضعت اسس التحرك السياسي المشترك ، ذلك التحرك الذي ستقره القمة العربية القادمة ·

فالتصريحات الامريكية الاخيرة التي ادلى بها الرئيس ريجان وقراره بوقف تسليم الطائرات اف - ١٦ للدولة الصهيونية ، رغم انها بوادر ايجابية الا ان الفلسطينيين والاردنيين وسائر الامة العربية في حاجة الى التاكد من مصداقية الوعود الامريكية ·

خاصة وان المفاوضات الثلاثية في لبنان مازالت حتى الان بعيدة عن التوصل الى اتفاق يحقق السيادة اللبنانية الكاملة على كافة الاراضي اللبنانية بسبب اصرار الاسرائيليين على دور أمني في الجنوب يشترك فيه المنشق سعد حداد وهو ما ترفضه السلطة اللبنانية الشرعية ·

من ناحية اخرى لم يعد كافيا ان يقوم المبعوث الامريكي فيليب حبيب بجولات مكوكية لتقريب وجهات النظر اللبنانية الاسرائيلية ، واصبح الامر يتطلب مسئولا امريكيا كبيرا يقوم بمهمة مزدوجة . الاولى اتخاذ القرار المناسب على ارض الواقع في منطقة الشرق الاوسط والثانية : الاتصال بالاطراف العربية المعنية بالنزاع العربي الاسرائيلي لشرح مواقف واشنطن من المفاوضات الثلاثية والقضية الفلسطينية ·

وفي هذا الصدد فان ادارة ريجان يتعين عليها ان ترسل وزير خارجيتها على الاقل الى المنطقة للقيام بهذه المهمة المزدوجة والملحة في التوقيت الحالي ·

ويبدو انه من المؤكد ان ادارة ريجان ستقدم على هذه الخطوة ، ان لم يكن هناك ما هو ابعد منها خاصة قبيل انعقاد القمة العربية الطارئة ، ولازلنا نذكر ان مشروع الرئيس الامريكي رونالد ريجان جاء قبيل انعقاد القمة العربية في فاس بأيام قليلة وذلك بهدف وضع التصور الامريكي امام القادة العرب ·

وقياسا على ما سبق فان توقع حضور وزير الخارجية جورج شولتز الى المنطقة لابد ان يكون مصحوبا بافكار امريكية جديدة من بينها - على الارجح - الضمانات المطلوبة من واشنطن حتى يمكن اتخاذ قرار بالتفاوض حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ·

ان الايام القادمة سوف تشهد تطورات كبيرة سواء على المستوى العربي او الامريكي او الاوروبي ذلك ان الساحة العربية قد نضجت بما فيه الكفاية لاتخاذ القرار النهائي حول مفاوضات التسوية الشاملة ويبقى على الولايات المتحدة الامريكية وعلى اوربا الغربية ان تتحركان بايجابية شديدة استثمارا للنضج الحالي في سياسات الاطراف المعنية عربيا وفلسطينيا ·

● والواقع ان هناك اتفاقا عربيا وفلسطينيا عاما على الاسس اللازمة لتحقيق تسوية عادلة للقضية الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي ، وهذا الاتفاق يتطلب موقفا امريكيا محددا وواضحا ومصحوبا بتعهدات امريكية للتنفيذ وهكذا وضع العرب والفلسطينيون الكرة في الملعب الامريكي وبقي ان ننتظر التحرك الامريكي القادم سواء كان سيقوم به شولتز او اي مسئول امريكي اخر ·

خطوات ريجان القادمة ضد اسرائيل

○○ كتب محرر الشئون الدولية :

○ ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان باتت على اقتناع تام بأن الوسيلة الوحيدة امامه لدفع بيجين وعصابته الصهيونية في تل ابيب على الجلاء عن لبنان ووقف بناء المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة هو استخدام وسائل الضغط التي تمتلكها واشنطن وهي كثيرة ولعل اقلها هو وقف تسليم الطائرات اف ١٦ الى الدولة الصهيونية ، ذلك ان هذا الوقف يدخل في نطاق التحذير الشديد المصحوب باجراء عقابي ·

ولقد حاولت الدولة الصهيونية ان تقلل من تأثير القرار الامريكي الا ان الحقيقة الثابتة ان هذا القرار يشكل تغييرا في اسلوب تعامل ادارة ريجان مع العصابة الصهيونية في تل ابيب وسبب التغيير هو يأس ريجان واحباطه من المراوغة والمماطلة التي يمارسها بيجين في المفاوضات الثلاثية في لبنان واستخدامه ورقة الاحتلال الصهيوني للبنان للمساومة مع الادارة الامريكية على شروط الحل الشامل للنزاع العربي الاسرائيلي والقضية الفلسطينية ·

ويرى بيجين وعصابته انه اذا كان ولابد ان تخرج القوات الاسرائيلية الغازية من لبنان دون ترجمة الانتصار العنصرى الصهيوني الى مكاسب سياسية في لبنان في شكل محطات انذار مبكر ومنطقة امنية في الجنوب ودور خاص للمنشق سعد حداد يحول الجنوب الى محمية اسرائيلية ، فانه يتعين على الادارة الامريكية - من وجهة نظر بيجين - ان تقدم له شروطا ميسرة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ·· وهذه الشروط الميسرة تعني اقرار واشنطن بالادارة الاسرائيلية للضفة الغربية ·· وان يكون الحكم الذاتي للسكان وليس للارض ·

وترفض ادارة ريجان هذا المفهوم الصهيوني للحكم الذاتي الذي يتناقض مع كل القوانين الدولية ولا يوجد له اي سند الا في الحجج التوراتية المزيفة التي يسوقها قادة الارهاب في تل ابيب لتبرير احتلالهم للضفة والقطاع ·

وقد حرصت ادارة ريجان طوال فترة المفاوضات الثلاثية بين لبنان واسرائيل وامريكا حول جلاء القوات الاسرائيلية من لبنان ان تبقى على « شعرة » الاتصال والتفاهم السياسي الامريكي الاسرائيلي الا ان بيجين حرص على قطع هذه الشعرة عمليا واصر على مواقفه المتطرفة وخاصة في رفض مبادرة ريجان وقد كان هذا السلوك الصهيوني استفزازيا لواشنطن خاصة وانه يستهدف افشال مبادرة ريجان لتعارضها مع المفاهيم الصهيونية التي يتعصب لها مناحيم بيجين ، وكان أولى لواشنطن والحال هذه ان تقدم على قرارات لها طالع تحذيري لاسرائيل وعقابي ايضا ·

لكن المسئولون الاسرائيليون قالوا علنا ان الادارة الامريكية لديها خيارات اخرى اكثر فعالية في الضغط على اسرائيل وليس متصورا ان تكون هذه الخيارات اقل من عقوبات امريكية اقتصادية تعيد الارهابي مناحيم بيجين الى صوابه ·

وتعتقد منظمة الاوساط العربية والامريكية ان الادارة الامريكية مقبلة على مرحلة حاسمة في ترويض الصهاينة في تل أبيب لكن فيما يبدو انها في انتظار رد فعل عربي تفاوضي يشجعها على مواصلة هذا الطريق ويؤكد ان اسرائيل هي التي ترفض السلام ايا كان لحساب مفهوم الامن الصهيوني التوسعي ·

هكذا صم الأصل

□ ماذا قالوا عن الأنصاري

علم بارز في تاريخنا الثقافي

□ الزيدان: عاش حياة طويلة وعريضة أحرز فيها السلامة

□ عبدالله بن خميس: مجلته "المنهل" دائرة معارف لخدمة البلاد والعقيدة والأدب

■ الشبكشي: آثاره ستبقى شاهداً على عطاء أديبنا الكبير

ـ شيعت جدة صباح امس جثمان المؤرخ الكاتب السعودي الاستاذ عبد القدوس الانصاري الذي تم دفنه في مكة المكرمة وصلى عليه في المسجد الحرام بعد أن توفاه الله ليلة اول امس عن عمر يناهز الثمانين عاما .

●● وكان رحمه الله قد ولد بالمدينة المنورة عام ١٣٢٤هـ وتلقى بداية تعليمه على يد الشيخ محمد طيب الانصاري ثم التحق بمدرسة العلوم الشرعية في المدينة المنورة عام ١٣٤١هـ وحاز شهادتها العليا عام ١٣٤٦هـ وقد تسلسل في عدد من الوظائف الحكومية الى ان عمل استاذا للأدب العربي بمدرسة العلوم الشرعية ومعاونا لرئيس الديوان بالمدينة ثم انتقل الى مكة المكرمة حيث تعين في وظيفة رئيس تحرير جريدة ام القرى ثم عمل في ديوان سمو نائب جلالة الملك ثم عين سكرتيرا لمجلس الوكلاء ثم تسلسل في الوظائف الادارية الى ان تعين مستشارا للديوان ثم مديرا للشئون المالية بديوان رئاسة مجلس الوزراء الى ان تفرغ بعد ذلك لاعماله الخاصة .

ولقد ترك الانصاري بعد وفاته ارثا ثقافيا وفكريا ضخما يتمثل في مجلة « المنهل الثقافية الشهرية التي اسسها عام ١٣٥٥هـ ومازالت مستمرة في الصدور حتى الآن بالاضافة الى رصيد من الكتب التاريخية الثقافية .

وله من الاصدارات « ايام مع شاعر العرب » وآثار المدينة وبين التاريخ والآثار وموسوعة تاريخ مدينة جدة وديوان شعر الانصاريات وكتاب عن اصلاحات اللغة والادب وبناة العلم في الحجاز والجزء الاول من ترجمة السيد احمد فضيني وكذلك كتاب « بنوسيلم » والملك عبدالعزيز مرآة الشعر « رواية » والتوامان ورحلة في كتاب من التراث ومنه سلسلة المكتبة الصغيرة وكتاب التحقيقات المعدة بحتمية ضم جدة . وكتاب مع ابن جبير في رحلته وطريق الهجرة النبوية ولتحقيق اماكن مجهولة بالحجاز وتهامة بالاضافة الى عدد من الكتب التي مازالت تحت الطبع والتي تصل الى ١٣ مؤلفا .

□ اقام لنفسه بناء رجل نكبره

هذا وقد تركت وفاته دمعة اسى وحزن في نفوس من عاصروه وعاشوا حياته الفكرية والثقافية فقال :

ـ الاستاذ محمد حسين زيدان الكاتب والاديب المعروف في وفاة المرحوم الاستاذ عبد القدوس الانصاري معبرا عن مشاعر الفقد لهذا المصاب الجلل :

هو زميل زمالة المعاشرة في المجد ينتسب الى مدرسة وانتسب الى مدرسة تعارفنا واذا تالفنا تخالفنا . له جهد كبير حيث اقام لنفسه بناء رجل نكبره أحاطه الشيخ محمد الطيب الانصاري احاطة الوالد بالولد واحاط عبد القدوس نفسه برجال صادقهم فصدقوا معه كان الوفي لهم وكانوا المحتفين به تقاربت ثقافتنا موردا واختلفت فيما أصدرناه . هو محافظ على القديم اكثر مني قد كان لايجامل ولكن لا يتحامل فالجفوة منه صمت لا تلحق الاذى .. والصفوة منه متعة تجلو القذا

عاش حياة طويلة وعريضة قد استطاع ان يحرز السلامة فما احاطت به الندامة يرحمه الله والعزاء لاسرته وابنائه .

مثال المثابرة والاخلاص والعمل

● ويقول عنه الاستاذ عبد الله بن خميس :

ـ عرفته هذه البلاد منذ كان شابا في رحاب الادب ولم يزل يتطور في هذا المجال وتتطور معلوماته ويعطي ويعطي حتى بلغ مبلغا يعز ان يوجد مثله .

ـ فهو أديب اعطى للأدب كل مايمكن ان يعطي له فألف فيه عددا كبيرا من المؤلفات ونظم الشعر فأجاد نظمه واشتغل بالصحافة واخلص لها غاية الاخلاص وعاشت مجلته في حدود ٤٨ سنة واصبحت دائرة معارف في خدمة البلاد والعقيدة والدين والمجتمع وفي خدمة الادب ولم يبق مجال من المجالات التي تخطر على البال وإلا وتناولته هذه الصحيفة ولاشك ان رصيد هذه المجلة الادبي يعتبر كنزا وذخرا من مدخرات هذه البلاد ونفائسه التي نعتز بها ونرى فيها منتهى مايمكن ان تصل اليه مجلة .

ولقد مرت عليه ظروف مالية قاسية مع غيرها من الظروف التي تمر على مثله ولكنه صبر وصابر وجاهد في سبيل حياته وهي ظروف لا يصبر عليها إلا مثل عبد القدوس ولم يقتصر رحمه الله على هذه المجلة وما تعطيه واعطته لهذه البلاد بل كان رحمه الله مخلصا لفنه وللتراث بمؤلفاته العديدة التي حفلت بالقوة والرصانة والمتانة رحمك الله ياعبد القدوس الاديب النابه والصحفي الناجح والعالم المخلص وجعل عوض البلاد فيك خيرا واسكنك فسيح جناته وبارك في ابنائك من بعدك وانا لله وإنا اليه راجعون .

الشبكشي : كان موته فجيعة شخصية لي

وقال الاستاذ عبد المجيد شبكشي نائب المدير العام لمؤسسة البلاد للصحافة والنشر بأن وفاة المرحوم عبد القدوس الانصاري كان فجيعة بالنسبة لي انا شخصيا وبالنسبة لعالم الوسط الادبي كرائد من رواد الادب في بلادنا وكان علما من اعلامه واذا كان الشيخ عبد القدوس قد انتقل الى رحمة الله فستبقى « المنهل » مجلته التي كافح من أجلها وفي سبيلها خمسين عاما ستبقى خالدة الذكر وستستمر لتعطي وتواصل



عبد القدوس الانصاري — محمد حسين زيدان — عبد الله بن خميس — عبد المجيد شبكشي

عطاء الرجل وكذلك مؤلفاته التي أثرى بها المكتبة المحليه - كما ستبقى شاهدا على عطاء اديبنا الكبير .

الفقيد في سطور :

● كان والده يعمل مدرسا بالحرم وقد توفي الى رحمة الله بينما ترك عبدالقدوس في الخامسة من عمره لايذكر عنه شيئا فكفله الشيخ محمد الطيب الانصاري ورباه مع ابنه الدكتور عبد الرحمن الانصاري .

● وقد بدأ عبد القدوس الانصاري رحمه الله دراسة القرآن بالمدينة المنورة في المسجد النبوي الشريف وعمره ٦ سنوات وحفظ القرآن في سنتين ولكنه ظل يدرس بالمسجد النبوي الشريف ١٠ سنوات الى ان اصبح عمره ١٦ سنة ثم تأسست المدرسة الخاصة بتدريس العلوم الشرعية فأختاره الشيخ محمد الطيب الانصاري الذي كان رئيسا للمدرستين للتعلم بهذه المدرسة على النظام المتوسط .

● وعندما وصل عمر عبد القدوس الانصاري الخامسة عشرة تلقى في مدرسته الاولى علم الخط على شيخ تركي وتعلم ايضا الخط الفارسي .

● كما زامل في دراسته كلا من الاستاذ عبدالعزيز التركي والاستاذ عبدالعزيز عنبر والاستاذ محمد عبد الله والاستاذ محمد عمر توفيق .

● لم يكتف الاستاذ المرحوم عبد القدوس الانصاري بالتحصيل الدراسي بالمدرسة او الحرم النبوي حيث واظب مع صديقه امين مدني على الدراسة الخاصة واقتحما ميدان الادب في زمن لم يكن في المدينة المنورة منه سوى الادب القديم شعرا واسلوبا نثريا مسجوعا كما درسا للجاحظ والمقفي والنسائي وغيرهم من الذين يكتبون او يتكلمون بكلام غير مسجوع .

● إجتمع المرحوم عبد القدوس الانصاري مع اصدقائه السيد عبيد والشيخ عثمان حافظ ليتفاكروا حول اصدار اول مجلة بالمدينة المنورة فأقترح عليهم اسم المنهل فأقترحا عليه ان يسميها ـ الفاتحة ـ وبقيت

متابعة

محمد محجوب ● بدر العباسي

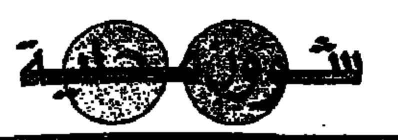
المجلة قيد الاجراءات الرسمية ٥ سنوات من سنة ٤٩ الى ٥٥ ولكنه لم يتمكن من اصدارها بعدما قرر مجلس الشورى الموافقة عليها .

● وكان عبد القدوس يرسل اليهم مقالاته للمراجعة قبل النشر ونشر اول مقال بالمجلة عن طريق قباء الذي كان أعوجا ومحفوفا بالكثير من اشواك النخيل وكان للمقال سببا في شراء احدهم لهذا الطريق لاصلاحه وجعله طريقا ممهداً ولما علم عبد القدوس بذلك ذهب لرؤية الطريق فوجده جميلا فارسل عنه مقالة لجريدة الاهرام فساعده صديقه المصري احمد يغمور في نشر المقال مما جعل صاحب الطريق يهدي عبد القدوس حصانا مطهما لكي يذهب به ويتجول في الطريق لمشاهدته عن كثب .

● في سنة ١٣٥٩هـ صدر امر من جلالة الملك عبدالعزيز لوكيل امارة المدينة المنورة الامير عبد الله السديري بنقل عبد القدوس الى مكة المكرمة ليكون رئيسا لتحرير ام القرى .

● ومن ثم أجرى عبد القدوس الانصاري مع جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله أول لقاء صحفي .

● استطاع عبد القدوس الانصاري عليه الرحمة بعلمه وثقافته الثرة ان يتعاون بالكتابة مع كل الصحف المصرية وبالذات المقطم والاهرام والسياسة الاسبوعية والسياسة والرسالة كما نشر في مجلة الشرق ومجلات وجرائد في اندونيسيا والهند وامريكا بعد ان يقوم المستر باركر بترجمتها الى اللغة الانجليزية او تنقلها صحف العالم من المنهل .



حواء طيبة الطيبة تشارك بأفكارها اليوم



مشرفة اجتماعية : همي دوري في تنمية المجتمع اساس تفكيري

● في حياتنا اليومية نصادف هذا الشيء باستمرار .. في البيت .. وفي الشارع وفي اجواء العمل وهو في معظم الاحوال في نفوسنا .. قلقا .. انه التفكير .. التفكير .. التفكير !

واذا كنا نظن في كثير من الاحيان ونحن نبتعد عن الاشياء التي تشغل اذهاننا بأننا استرحنا من التفكير فيها وفي متاعبها .. لكن هيهات .. هيهات ان نتغلب على التفكير .

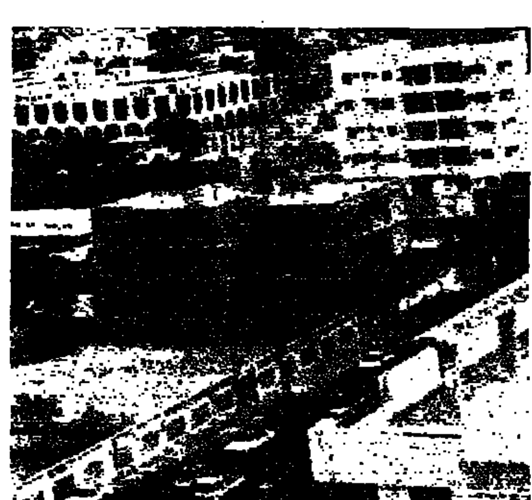
اقول هذه المقدمة التي وضعها الزميل سامي المهنا معد هذا الموضوع اسبوعيا لاستأذن القراء الاعزاء لاشارك بجهدي المتواضع مع النصف الآخر من سيدات المجتمع بمدينتي ومدينة المسلمين « المدينة المنورة » وكما ذكر فان التفكير اصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لا تفارقنا لانه اصبح مقترنا بكل عمل وفعل فالاستمرار في جو نفسي مضطرب « مشحون » بالتفكير يثير في اجسادنا ونفوسنا عللا كثيرة .

واحيانا ما يصاب الانسان بحالة من « الشرود » تعرف باسم « الاباثي » وهي حالة تصيب المرء عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسؤوليات الحياة .. وتفكيره الدائم حتى انه اصبح كثيرا ما يحتاج الى أن يحاول جمع شتات ذاكرته في فعل الشيء ! قد يكون هذا الكلام غريبا ولكنه ذو اساس في واقعنا .. لهذا فلنحاول معا اكتشاف ذلك من خلال ما تقوم به « عكاظ » كل اسبوع .. وبكل جراة لكي تتعمق وتدخل الى اعماق الناس للتعرف على ما يشغل اذهانهم .. وما يختلج في صدورهم .. وما يدور في نفوسهم .. وما يطرحونه من تساؤلات .. وتخيلات يتوقعون جوابا عليها وكان هذا الموضوع الذي تعرض للكثير من فئات المجتمع من النصف الآخر وفي أماكن مختلفة التقيت بهن للتعرف على ما يدور في اذهانهن وخواطرهن فكانت هذه الحصيلة عبر رحلة سريعة وخاطفة في طيبة الطيبة .

○ مربية بيت : مشاكل الأسرة تسبب العقد النفسية للطفل

○ موجهة تربوية : العودة إلى مبادئنا والتمسك بها امر يدعو للتفكير

○ سيدة : هناك أسس لبناء العش السعيد فأين نحن منها ؟


النهضة العمرانية في بلادنا


الجو المريح بالمنزل

مسؤولة : كوارث عالمنا اليوم ونكباته جاءت بعد التخلي عن الضمير

○ طالبة : مواجهة الواقع وعدم التهرب منه اساسيان لضمان الابتعاد عن المتاعب

● سكرتيرة : اتطلع لليوم الذي أرى فيه العاملات لدينا سعوديات ١٠٠٪

● جامعية : نعم شهادة المرأة في « المطبخ » ولكنها تظل سلاحا لها !

■ تنمية المجتمع

● اللقاء الأول :

الأخت فاطمة المحضار مشرفة اجتماعية حاصلة على بكالوريوس في علم الاجتماع :

● ● وعن سؤال فيم تفكر أجابت الأخت فاطمة :

ـ على الصعيد العام أهم ما يشغلني هو ذلك الكم الهائل من التناقضات والامراض المعنوية التي يعاني منها البعض في مجتمعنا والتحدي الذي تواجهه كمسلمين وسعيا للوصول لصدارة العالم ان شاء الله .

أما على الصعيد الخاص فيشغلني القيام بدوري في تنمية المجتمع ونشر الوعي الثقافي وحصولي على أعلى الدرجات العلمية لكي أساهم في نهضة بلدي وطالباتي في مجال تخصصي وهذا ما أتمناه وافكر فيه تفكيرا متصلا .

■ مساعدة الطالبات

● وهنا دخلت الأخت خيرية أبو الخير المعلمة بالمدرسة السابعة الإبتدائية لتجيب على سؤالنا قائلة :

● ● حقيقة فان تفكيري منصب في اشياء كثيرة أولها وأهمها في الارتفاع بمستوى طالباتنا اليوم بالمملكة بالنسبة لطالبة المرحلة الابتدائية أتمنى ان تكون نظيفة وتتابع دروسها أولا بأول لتصبح جيدة وممتازة في دروسها واذا كانت ضعيفة فستظل كذلك حتى في المراحل الدراسية المتوسطة والثانوية فلماذا لا تهتم الأسرة واقصد (الاب والام) بتقوية ابنتهما بمراجعة الدروس التي تتلقاها بالمدرسة لأنها نقطة الإنطلاق القوية بالنسبة لتوجيه الطالب والطالبة توجيها اساسيا سليما .

كذلك لابد من الطالبة ان تتخذ من معلمتها المثل الأعلى لها في مسار حياتها حيث عانت وثابرت مثلها حتى وصلت إلى ما تتمنى ان تصل إليه طالبتها في يوم ما .

وليضعن في انفسهن وأمامهن ذلك القول الذي يقول :

ـ من طلب العلا .. سهر الليالي .

■ سلاح المرأة

● هذه المرة توجهنا بسؤالنا للآنسة عبير طالبة بنفس المدرسة فأجابت :

● ● ان ما يشغلني وافكر فيه هو شيء واحد أو سؤال واحد وهو كيف أوفق في دراستي ومساعدة أمي في أعمال البيت وهذا هو أقصى ما أحلم به وتحلم به كل طالبة في هذه الحياة فالمرأة لابد لها من الاستفادة من العلم ليكون سلاحها في المستقبل رغم انه يقال عنا ان شهاداتنا في المطبخ ورغم ذلك فهي تظل اسلحة لنا للمحافظة على كياننا في حالة تعرضنا لظروف الزمان .

فلذلك لابد من وجود العلم والتحصيل لدى الفتاة حتى تخرج معدة إعدادا جيدا من الناحيتين الأسرية ـ والعلمية للمساهمة في تربية الأجيال القادمة وتحقيق الأمنيات التي تراود خيالي وتشغل تفكيري على الدوام مع شكري لكم .

■ مواجهة الواقع

● اما الطالبة فائزة داخل بالمتوسطة الخامسة فتقول ان محاولة التهرب من مواجهة الواقع تشغل تفكيري فعندما تتعرض الفتاة لاي موقف حرج تجدها تتنكر لا تعترف بالواقع .

لذلك لابد ان نكون واقعيات ونرضخ فقد يجلب لنا التهرب متاعب كثيرة لا تحمد عقباها .

■ ربات البيوت وآراء

● اللقاء الثاني :

هذه المرة توجهنا لبعض ربات البيوت لنسألهن عن ما يشغلهن فتقول السيدة م . د :

● ● انني أفكر في بيتي وأولادي ومستقبلهم والعمل على راحتهم وتهيئة الجو المناسب لدراستهم ليصبحوا رجال المستقبل لوطنهم لأساهم في رعايتهم وإبعادهم عن المشاكل الأسرية التي تنشأ بين كل زوج وزوجة أو أب وأم حيث أن هذه المشاكل تعمل بشكل مباشر على ترسبات وعقد نفسية للطفل عندما ينشأ عليها وتستمر معه طوال حياته .

فلابد اذن من زرع الحب ومحبة الآخرين والبعد عن الحقد والكراهية وتربيتهم على الأخلاق الحميدة .

■ أسس العش السعيد

● أما السيدة أم ميسون ربة بيت فتقول :

● ● لن ما يشغلني هو أن أجعل منزل يسعد افضل منزلا في العالم خال من أي هموم أو مشاكل ولكون حريصة كل الحرص على توفير السعادة الدائمة فيه .

واعتقد ان هناك قواعد أساسية لابد من السير عليها بين افراد الأسرة ومنها تبادل المحبة بينها والصدق والامانة والاخلاق والثقة والوفاء بالوعد سواء من الزوجين والأبناء حتى ولو كان بالتدريج .

فلو كل أسرة سارت على هذا القواعد فسوف تكون داخل عش سعيد وهذا ما كنت أود التحدث فيه لانه يشغلني ويشغل الكثيرات من مثيلاتي .

■ أعظم نداء

● اما عندما سألنا السيدة فاطمة إبراهيم زاهد حرم السيد صالح العامر فأجابت قائلة :

الإمكانيات الطبية الضخمة

● ● ان ما يشغلني هو ثماري التي خرجت بها من هذه الدنيا وهي فلذات كبدي من الأبناء فبعد أن قمت بدوري في تربيتهم ونشأتهم وأديت رسالتي كاملة بقي أن أفكر في السعادة التي سيعيشونها في حياتهم الزوجية مثلا والعملية وبعد لن يعيش كل واحد في بيته .

ويطيب لي هنا أن أدعو لهم بالتوفيق ومراعاة حقوق دينهم وحياتهم وأن يرزقهم الباري عز وجل بالإبن الصالح لاسعد بأحفادي وهم ينادونني « ستي » .. ستي وهذا هو اعظم نداء سمعته في حياتي .

■ حال عالمنا يزعجني

● اللقاء الثالث :

وكان مع الأخت سعاد هاشم خليفة الموجهة العامة في مكتب التوجيه التربوي بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالمدينة وبعد طرحنا للسؤال عليها أجابت تقول :

● ● صدقوني لقد كنت أنتظر هذه اللحظة لكي أتحدث معكم مباشرة حول موضوع أرقني كثيرا الا وهو ما يعانيه العالم بأجمعه من كوارث ونكبات في الوقت الحاضر ويعانيه عالمنا الاسلامي من تفكك وضعف والسبب في ذلك هو ابتعادهم عن تعاليم الدين الاسلامي وقد تكون هذه الفئة قليلة والحمد لله والتي تخلت عن ضمائرها ولو قارنا بين عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهدنا الحاضر لوجدنا هناك فروقا شاسعة بين المجتمعات الواحدة فالعود الى مبادئنا هو ما يقوى عزيمتنا لنظل أقوياء .

■ البقية في عش الزوجية

● وكان مع المعلمة ثريا عبد الحفيظ التي تعمل بالمدرسة السادسة لقاء حول ما يشغل تفكيرها فقالت :

● ● ان تفكيري منحصر في الأيام القادمة وانا على أبواب حياة جديدة لأقضي بقية عمري في عش الزوجية ولكن يعون الله سأبذل قصارى جهدي لإسعاد شريك حياتي وتهيئة كافة اسباب الراحة له .

وادعو الله عز وجل أن يجمع شملنا ويوفقنا ويرزقنا بالأبناء البررة ليكونوا جيل المستقبل فهم زينة الحياة الدنيا .

■ ١٠٠ ٪ سعوديات

● وتجيبنا على السؤال المطروح الأخت سوسن محروس سكرتيرة في المتوسطة الخامسة وعروس جديدة فتقول .

● ● هناك أشياء كثيرة تشغل تفكيري ويسعدني أن أذكرها عبر أسطر عكاظ ، وكل ما أرجوه الا اثقل عليكم بها فقد عودتنا (أي عكاظ) القبول لما نذكره .

فانا أفكر في اليوم الذي أرى فيه جميع العاملات في مجالات الخدمة النسائية بالمملكة من تعليم وطب وتمريض سعوديات ١٠٠ ٪ مع الإستفادة من خبرات المتعاقدات .

وان يرتفع مستوى التفكير والتصرفات لفتيات بلدي في مستوى التعامل الإنساني الصحيح النابع من تعاليم ديننا الحنيف .

كذلك أفكر في تغيير نظرة الشباب السعودي تجاه بنت بلده إلى الإحترام والتقدير في التعامل .. عفوا يا أخت اسمحي لي أن اضيف شيئا فهي فرصة سنحت لي للتحدث :

انني بعد زواجي وعن تجربة أحب ان أهمس لفتاة بلدي بان لا تتوقع ان زوجها هو الرجل المثالي لتلبية جميع طلباتها ولا يصدر منه أي خطأ لأنه بشر يتأثر بظروف الحياة فلابد ان تكون الزوجة مرنة ومسامحة لتستمر حياتهما .

● واجب الوطن

● وفي لقائنا هذا تتحدث الأخت صباح عباس المعلمة بالثالثة والعشرين تقول :

● ● سؤال يطرح وتجب الإجابة عليه فأشياء كثيرة تشغل بال حواء فتسعى إلى تحقيقها ومنها كيف تجعل نفسها زوجة صالحة عطوفا تحافظ على بيتها لا سيما المرأة العاملة ليجده الزوج واحة من الهناء والسعادة كذلك كيف تكون المرأة العاملة التي تؤدي واجبها نحو وطنها لترد له الجميل او جزء منه بعد ان هيأ لها الفرص من العلم والعمل فالإنسان يستطيع ان يعود نفسه على العيش فيما أمر به الله سبحانه وتعالى .

■ الجمع بين المسؤوليات

● وتواصل الحديث بعدها الأخت ف . ن . عبدالله المعلمة بالرابعة عشر الإبتدائية للغة العربية وتقول :

● ● تفكيري ينصب اساسا في اداء الرسالة وإرضاء ضميري ، خاصة اذا كانت المعلمة متزوجة فلابد ان يكون هناك نوعا من التنظيم في الجمع بين مسؤولياتها دون الإخلال باحداها وان تكون المعلمة هي الام الثانية لطالباتها بإرشادهن إلى الطريق السليم والخير .. اخيرا كل ما امله أن أوفق في اداء مهمتي وخدمة وطني .

■ تقديم الافضل دوما

● وتأخذ دفة الحديث الأخت فوزية حمزة غوث (جامعية) ورئيسة لجنة الحفلات والمعارض بجمعية الطيبة الخيرية بالمدينة وهي تقول :

● ● هناك الكثير مما يجول بخاطري فبعد إنتهائي من بناء مدرسة لروضة نموذجية ومع بداية العام القادم ستفتح الروضة ابوابها لاستقبال الدارسين .

اما على الصعيد التعليمي فقريبا سأنال شهادة البكالوريوس في التاريخ وسأقدم المادة الواحدة التي تأخرت في اتمامها لسبب وجيهي في لندن .

فالدراسة والتحصيل أساس في حياة المرأة كما افكر في انجاح الحفل القادم الذي اشرف عليه بمجهوداتي لإرضاء سيدات المجتمع بالمدينة واتمام ديواني الثاني ليلاقي الإقبال من القراء ان شاء الله كديواني الأول « دمعات العفاف » وتربية بناتي إيمان ونجلاء على الأخلاق والعلم ترى الا توافقونني على كلامي ؟ أو ليس هذا يستحق التفكير فيه ؟ !

■ الجمع بين الزواج والدراسة

● والأخت ليلى سعد خليفة الإدارية بكلية التربية للبنات ايضا تقول ان ما يشغل تفكيري في هذه الأيام هو التحصيل العلمي فانا اعرف كثيرا من فتياتنا توقفن عن التعليم في مرحلة من المراحل واتجهن إلى ميدان العمل مدة ثم يواصلن دراستهن بطموح اقوى ومنهن كذلك من يجمعن بين العمل والدراسة أو الزواج والدراسة .

■ رضاء المجتمع غاية

● وبعد ليلى اخذت فرصة الإجابة الأخت حنان نحاس السكرتيرة بكلية التربية للبنات فذكرت ان حصولي على شهادتي الماجستير والدكتوراه هو اهم ما افكر فيه للحصول على رضاء المجتمع عني وهذه هي غايتي . كذلك أتمنى أن ارى فتاتي السعودية وقد نالت قدرا من الرعاية والإهتمام من قبل الجميع .

□ طالبات وآراء

● اللقاء الرابع :

اما عندما سألنا الأخت سميرة مغربل خريجة كلية الإقتصاد والإدارة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة فأجابت قائلة .

● ● انني افكر حاليا في الحياة العملية الجديدة بعد تخرجي واتمنى ان اوفق في خدمة بلادي .

كذلك أفكر في أن لا اقف عند هذا الحد بل أواصل دراستي العليا لانال الشهادة فالعلم بحر واسع .

ولعلي بهذه المناسبة أود أن اذكر الجهات المختصة بالتعليم لا سيما المراحل الإبتدائية بتدريس مواد في اللغة الإنجليزية والكل يعلم ان مجتمعنا غزته اللغات الأجنبية والتي لا عمل بدونها وهذا ما يلمسه الجميع مع شكري في فسحكم لمعرفة ما يجول في خاطر حواء اليوم .

● النجاح والفشل

● اما خريجة معهد المعلمات الثانوي الأخت حياة محمد الحارثي فكان جوابها ان ما تفكر فيه بعيدا عن كل شيء من السياسة والعمل ماعدا كيف ستكون في حياتها مستقرة هل ستكون اما فاضلة تربي اجيالا قادمة .. أم انها سوف تفشل في هذه المهنة التي تحلم بها كل انثى في عالم حواء ..

■ شخصية المرأة

● وتواصل الأخت سهام ابو بكر الطالبة بجامعة الملك عبد العزيز بالمدينة فتقول ان ما يشغل بالي هو مكانة المرأة ويؤلمها حال المسلمين اليوم وتنتظر أن تؤدي رسالة الحياة التي خلقت من اجلها .


أطفال الروضة

دور الحضانة

الحرب

كما يشغلها البيت الذي ستبنيه والأسرة التي ستكونها لتصبح اما لأفراد صالحين لاثبات وجودها على كافة الاصعدة ويشغلها اخيرا حب الآخرين وتقديرهم لشخصيتها حيث ان شخصية المرأة أصبحت مهزوزة اليوم لدى البعض من الذين يحاولون تشويه صورتها واستحقارها في المعاملة من الرجل الذي اخذ يتخلى عن الكثير من مبادئه وتفرغ لشرب الجراك وجلسات البلوت التي لا تعود عليه بالنفع سواء في المقاهي أو الشوارع العامة والتهور في قيادة السيارة بلا مبالاة .

■ امكانيات الدولة

● وكان اللقاء مع الطالبة أمل الاحمدي التي تدرس بالمرحلة الثانوية تقول أمل :

● ● لكل إنسان اماله وطموحاته بغض النظر عن كونه رجلا أو إمراة .

وهذه الآمال والطموحات تشغل كل تفكيري فبعد نيلي الشهادة الثانوية اتمنى الإلتحاق بكلية الطب لاصبح طبيبة تساعد في رسم البسمة على وجوه المرضى والامهم .

وقد وفرت الدولة رعاها الله كافة الإمكانيات الطبية من مستشفيات وأجهزة طبية متطورة وبعون الله تعالى سأحقق ما افكر به بمجهوداتي ورضاء والداي هو سندي في حياتي حتى اصل إلى ما أصبو إليه بفضل امكانيات الدولة .

■ ابلتي وانا

● وتشارك برأيها في الإجابة على سؤالنا المطروح الأخت سمر عبده مغربل الطالبة بالمدرسة الإبتدائية فقالت ببراءة الأطفال :

● ● أنا أبغي أرضي ابلتي واسعدها بحل واجب ودراستي الدائمة وتفوقي ، حتى لا تزعل مني وحتى أكون في نظرها الطالبة المجتهدة المثالية .

وسأقوم انا وزميلاتي الطالبات بأداء كل ما تطلبه منا معلمتنا فهي أمي الثانية التي ترعاني وتقوم بتعليمي اصول الدين والحياة وتوجهني لما فيه الخير لي ولمن معي .

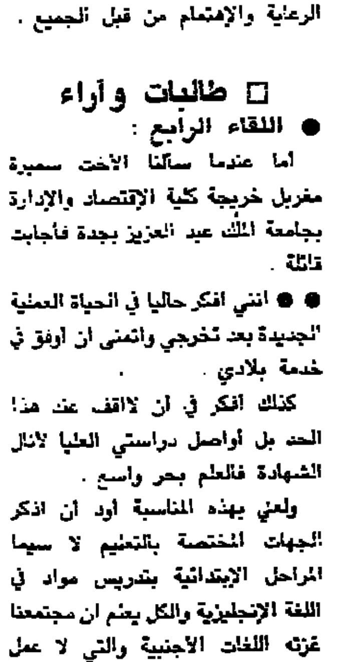
وهي مثلي العليا التي اقتدي بها في حياتي .. أتمنى ان يمد الله عز وجل في عمري لأرد لها بعضا من جميلها علي وأصبح زميلتها مستقبلا بدلا من طالبتها .

■ إنطواء الطالبات

● وكان ختام لقاءاتنا بالطالبة منى عاطي التي تدرس بالمرحلة الثانوية بالقسم الأدبي فتقول :

● ● ان ما يشغلني هو ذلك اليوم الذي سأزف فيه إلى شريك حياتي . وأفكر ايضا فيما تخبئه لي الأيام والمستقبل وأحلم أن اكون اما مخلصة وأساهم في صنع واعداد جيل جديد يساهم في نهضة هذا البلد الطيب الذي ننعم به بالخيرات والفرص المتاحة للجميع لاثبات ذاتهم .

كما لا يفوتني هنا أن أعيب على بعض الطالبات اللائي يعمدن إلى الإنعزال والانطواء على أنفسهن بعيدا عن الإجتماع الذي يولد اشياء كثيرة لعل أهمها الحب وتقارب الأفكار فلماذا لا نطرد الإنطواء لنتزود بالثقافة وتبادل المعلومات وأخيرا أتمنى لبنات جنسي كل خير وتوفيق .


التهور وحوادثه المروعة

○ وزير العمل البحريني :

التكامل الاقتصادي مقدمة لحرية العمل بين دول مجلس التعاون الخليجي

واخ ـ المنامة :

دعا الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية البحريني الى ايجاد استراتيجية موحدة للتعاون العمالي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ·

وقال الوزير البحريني في حديث نشر امس في المنامة ان حرية العمل داخل دول مجلس التعاون لمواطني هذه الدول يتطلب تنفيذ مراحل الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وبدء القواعد الكفيلة بتحقيق حرية الانتقال والاقامة لمواطني دول مجلس التعاون ·

واوضح ان اهمية هذين العاملين ترجع الى ان تحقيق حرية العمل يكون دائما محصلة طبيعية لوجود نظام للتكامل الاقتصادى بين مجموعة من الدول كما ان هذه الحرية تتطلب رفع كافة القيود والاجراءات التي تعيق تنقل واقامة القوى العاملة او تحد من حريتهم في البحث عن العمل والتعاقد عليه ·

واشار الشيخ خليفة الى ان هذا يتطلب وضع نظم موحدة لجمع وتبادل البيانات الاحصائية الخاصة بحركة التشغيل خاصة ما يتعلق منها بالمعلومات الخاصة بالوظائف الخالية واتجاهات الطلب على العمل والسعى لتوحيد مواعيد ومكونات التعدادات العامة للسكان ومسوح القوى العاملة الشاملة وبالعينة بما يكفل امكانية متابعة العرض المتاح من القوى العاملة المحلية وتركيبها وهياكلها ·

واضاف بأن تحقيق حرية العمل يتطلب كذلك وضع وتطبيق تصنيف مهني موحد كفيل بتوحيد مسميات وواجبات وتقسيمات ورموز المهن المختلفة بما يسهل عملية تبادل المعلومات الخاصة بالاعمال والوظائف الشاغرة اضافة الى وضع وتطبيق تصنيف موحد للقوى العاملة حسب النشاط الاقتصادى ووضع واستخدام معايير ودليل موحد لمستويات المهارة ·

توحيد نظم العمل

وقال وزير العمل البحريني ان الاستراتيجية الموحدة تتطلب كذلك توحيد نظم العمل بأجهزة الاستخدام في دول مجلس التعاون ورفع كفاءة هذه الاجهزة لضمان تدفق المعلومات الخاصة بالتشغيل بتقنية عالية وبلغة موحدة من خلال نظام موحد للاتصال اضافة الى اعداد واصدار تشريع عمل موحد يتضمن الحد الادني المجزى من ظروف العمل وشروطه ·

ومن ضمن التصورات التى وضعها وزير العمل البحريني لنجاح حرية العمل اعداد وتطبيق نظام موحد للتأمينات الاجتماعية يكفل للقوى العاملة المتنقلة استمرار انتفاعها بفروع التأمين الاجتماعي ويحدد القواعد المنظمة لتبادل الاشتراكات والمستحقات التأمينية ·· اضافة الى وضع الضمانات الكفيلة بتوفير الخدمات والتسهيلات للقوى العاملة المتنقلة بنفس المستوى الذى كانت تتمتع به بلادها الاصلية واهم هذه الضمانات ما يتعلق منها بجمع شمل الاسرة وتسهيلات السكن ·

واشار الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة في حديثه الى السياسات التى اشترطتها الاتفاقية الاقتصادية في مجال التدريب والتأهيل الفنى والحرف والمهنى ·

خطة مشتركة للتدريب

واعرب عن اعتقاده ان الخطوات اللازمة لتحقيق هذا الهدف تتطلب حصر الامكانيات التدريبية والتأهيلية القائمة في دول مجلس التعاون من حيث التخصص والمستوى واماكن تواجدها ومدة التدريب ومعداته وطاقة التدريب كما ونوعا ·

واضاف ان ذلك يتطلب كذلك تحديد الاحتياجات التدريبية في فترة زمنية محدودة على مستوى كل دولة وعلى مستوى دول مجلس التعاون اضافة الى اعداد موازنة بين الامكانيات والاحتياجات التدريبية والتأهيلية وتحديد وسائل وحجم العجز ان وجد وامكانيات الاستفادة من الطاقات غير المستغلة إن وجدت ·

مصاعب امام عقد مؤتمر دولى حول استخدام الطاقة النووية

وكالات الانباء ـ نيويورك :

عقدت الهيئة التحضيرية لمؤتمر الامم المتحدة الخاص بتطوير التعاون الدولى في حقل استخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية اجتماعا مطولا في نيويورك امس الاول لمواصلة الجهود الرامية الى حل المشاكل الخطيرة التى تقف في طريق عقد المؤتمر ·

وقد حدد يوم ٢٩ من اغسطس القادم موعدا لانعقاد المؤتمر في جنيف ·

وقد سبق للجنة التحضيرية ان عقدت سلسلة من الاجتماعات الدورية المكثفة منذ عام ١٩٨١ م بهدف التوصل الى اتفاق حول وضع مسودة لجدول اعمال المؤتمر والقواعد والقوانين والانظمة المتعلقة بعقده وطبيعة وشكل الوثائق الصادرة عنه بيد انها لم توفق في التوصل الى اى اتفاق حتى الان ·

ومن المتوقع ان تواصل اللجنة الدورية اجتماعاتها لعدة ايام اخرى ·

إنخفاض الواردات الاوربية من بترول الشرقين الأدنى والاوسط

أ ف ب ـ بروكسل :

تناقص حجم مشتريات السوق الاوروبية المشتركة من البترول من دول الشرق الادنى والشرق الاوسط خلال عام ١٩٨٢ الى ٦٧ مليون طن بانخفاض قدره ٦٤ مليون طن بالمقارنة الى عام ١٩٨١ (اى بواقع ٣٧,٧ ٪) وذلك طبقا للاحصاءات المبدئية التى نشرتها اللجنة الاوروبية امس الاول في بروكسل ·

ثلاثة من علماء الفضاء الامريكيين في المؤتمر الصحفي الذى عقد امس الاول بمركز جونسون للفضاء بمدينة هيوستن بولاية تكساس والذين عرضوا خلاله المشاكل الفنية التى واجهت القمر الصناعى الذى حمله المكوك شالنجر الذى انطلق يوم الاثنين الماضى للفضاء ·
(ا ب صورة بالهاتف لعكاظ)

القمر انحرف عن مساره ويتحرك في مدار بيضاوى

فريق عمل في مركز الفضاء الأمريكي لإنقاذ القمر الصناعي

● وكالات الانباء « هيوستون » :

اعلنت وكالة الفضاء الامريكية ان القمر الصناعى (د ار اس ـ ١) يؤدى مهمته رغم المتاعب التى تلت إطلاقه من مركبة الفضاء شالينجر والقمر الصناعى الذى صمم لكي يعمل كمحطة للمتابعة ينتظر ان يؤمن تبادل البيانات بين مراكز المراقبة الأرضية والاقمار الصناعية التى تدور في مدارات منخفضة ومنها على سبيل المثال مركبة الفضاء نفسها ...

ويعد قيام القمر الصناعى بوظائفة بصورة طبية من بين عوامل اخرى امرا ضروريا لنجاح مهمة معمل الفضاء الذى تشترك وكالة الفضاء الأوروبية فيه في الخريف القادم .

وكانت قد حبست الأنفاس في مركز الفضاء التابع لهيوستون أمس الأول ومما يذكر ان وكالة الفضاء الامريكية تسعى جاهدة لاثبات حسن اداء مراكب الفضاء الاقمار الصناعية الأمريكية وانها اهلا للثقة ويعنى هذا الأمر بالدرجة الأولى عملاء المستقبل المترددين بين مركبة الفضاء والصاروخ الاوربى أريان ..

وكان المسئولون في مركز الفضاء يعضون على نواجزهم وهم يردون على اسئلة الصحفيين التى تطالبهم بمزيد من التفاصيل حول احتمالات انقاذ القمر الصناعى .

إنحراف القمر ..

وتشير البيانات الأولية الى ان المرحلة الثانية لمحرك الدفع في القمر الصناعى كان يجب ان تدفع القمر حتى مداره الثابت على ارتفاع ٣٦,٠٠٠ كيلومترا لم تعمل سوى ٧٠ ثانية بينما كان مقررا ان تعمل لمدة ١٠٠ ثانية ..

وقد ادى وقوع هذا الخلل الى وضع القمر الصناعى في مدار بيضاوى يبلغ اقصى بعد له ٣٥,٢٠٠ كيلومترا واقل بعد ٢٢,٢٠٠ كيلومترا وبالأضافة الى ذلك فقد انحرف القمر الصناعى نحو الشرق بحيث مال عن مستوى خط الاستواء بزاوية مقدارها ٢,٤ درجة بينما يجب ان يتلاشى هذا الانحراف ...

وتؤكد وكالة الفضاء الأمريكية انه برغم هذه الأعطاب فانه سيتم استخدام القمر الصناعى ولو جزئيا بعد اعادة توجيه هوائياته وادخال التعديلات اللازمة على محطات الاستقبال الارضية ..

وقد تم تشكيل فريق لمتابعة هذا الأمر وقد صرح المسئولون في وكالة الفضاء الامريكية انه يوجد ٦٠٠ كيلوجرام من الوقود في القمر الصناعى نفسه ... وسيحاول الخبراء القيام بمحاولة ارتجالية لاستخدام هذا المخزون في تشغيل ٦ محركات صغيرة لدفع القمر الى مدار دائرى وتصحيح الأنحراف الا ان ايجاد حل نهائى لهذه المشكلة يحتاج الى عدة ايام ..

حالة طوارئ في سكوتلانديارد بحثا عن مرتكبى أكبر عملية سطو في تاريخ بريطانيا

تاتشر

● وكالات الأنباء « لندن » :

ذكر بوليس سكوتلانديارد ان عملية السطو التى تعرضت لها صباح الاثنين الماضى شركة سيكيورتى اكسبريس احدى شركات التامين الواقعة في حى فينوسبورى شمال شرقى لندن والتى تعد اكبر عملية سطو في تاريخ الجريمة في بريطانيا لم يتم حتى الآن الكشف عن هوية مرتكبيها الذين يبلغ عددهم مابين ٤و٦ افراد واستولوا على مبلغ قدره ستة ملايين جنيه استرلينى على الاقل نقودا سائلة وربما وصل المبلغ الى ٧ ملايين جنيه استرلينى ...

واضاف نفس المصدر ان العملية نظمت بهدوء اعصاب يدعو للغرابة وانها نفذت بطريقة محكمة ..

ومما يذكر ان الجناة احسنوا اختيار اللحظة المناسبة حيث ان الشارع الذى تقع فيه الشركة كان مقفرا تماما يوم الاثنين بمناسبة الاحتفالات بالاعياد المسيحية وكان بوسع مرتكبى الحادث ان يتصرفوا على مهل في تنفيذهم للعملية التى استغرقت ست ساعات ..

وذكر فرانك كاتير قائد قوة مكافحة السرقة ان الجناة استفادوا من تواطؤ احد موظفى الشركة .

عمليات بحث مكثفة

وذكر كاتير ان جهاز الانذار الموجود بالشركة من افضل الاجهزة المعروفة في العالم ..

واشارت سكوتلانديارد الى ان جميع موظفى الشركة ستقوم الشركة باستجوابهم خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة وسيتم تفتيش منازلهم بعناية .

وافادت الأنباء التى نشرتها الصحف البريطانية أمس والتى لم تؤيدها سكوتلانديارد انه أجريت عمليات تفتيش عديدة لمنازل اللصوص المعروفين .

كما ذكر بوليس سكوتلانديارد الذى يراوده امل كبير في العثور على الجناة ان مرتكبى الحادث يعانون الان من مشكلة كبيرة وهى كيف يتسنى لهم لخفاء الأموال المسروقة ولم ينس المحققون ان هذا السبب هو بالتحديد الذى كان وراء سقوط مرتكبى حادث السطو على قطار بريد جلاسكو لندن عام ١٩٦٣ .

وجدير بالذكر ان شركة سيكيورتى اكسبريس هى واحدة من اكبر شركات التأمين البريطانية وذكرت الصحافة انها من اكبر الشركات التى حققت خسارة بلغت مليون و ٨٠٠ الف جنيه استرلينى خلال السنوات الأربع الماضية ..

إحتجاجاً على البطالة :

مظاهرات دامية في البرازيل

● اف ب « ساوباولو » :

اندلعت اعمال العنف مرة اخرى وسط مدينة ساوباولو البرازيلية حيث عمدت جماعات المتظاهرين الى تخريب ونهب المحال التجارية ..

وقد اتخذت كتائب الشرطة العسكرية مواقعها في محاولة للتصدى للمخربين وتأتى هذه الأحداث بعد عدة ساعات من اندلاع احدى المظاهرات اسفرت عن وقوع العشرات من الجرحى بعد ٢٤ ساعة من وقوع الاشتباكات التى ادت الى اصابة حوالى ١٠٠ شخص بجراح مساء الاثنين الماضى توفى احدهم بعد قليل متأثرا بجراحه ..

□ ديلى ميل :

حل شفرة سرية مكن الغرب من إكتشاف عملاء السوفييت بأوربا

● اف ب « لندن » :

اكدت صحيفة الديلى ميل البريطانية أمس وبعد طرد ٤٧ مواطنا سوفيتيا من فرنسا ان حل رموز شفرات سرية يستخدمها جهاز المخابرات السوفيتى (كى جى بى) قد مكنت اجهزة مخابرات الغرب من اكتشاف عدد لايأس به من الجواسيس السوفييت العاملين في أوربا الغربية . وذكرت الصحيفة ان عميلين للـ (كى جى بى) انتقلا مؤخرا الى الغرب قد امدا المخابرات الغربية ببعض عناصر هذه الشفرة ..

واضافت ان هذين العميلين هما فلاديمير كوزيشكين الملحق السابق في السفارة السوفيتية في طهران الذى منحته لندن حق اللجوء في اكتوبر الماضى وعميل لخر للـ « كى جى بى » كشف عن امره اثناء زيارة لأوربا في مستهل هذا العام ويعمل الان لحساب الامريكيين وقد ادى تجنيدهما الى ان تتمكن لجهزة مكافحة التجسس الغربية من جمع العناصر الكافية لفك شفرة سرية تستخدمها الـ « كى جى بى » .

واكدت الديلى ميل « ان عملية طرد ٤٧ من رعايا السوفييت من فرنسا التى تعد اكبر عملية طرد منذ طرد السوفييت الـ ١٠٥ من لندن في علم ١٩٧١ ترجع جزئيا الى المعلومات التى قدمها هذان السوفيتيان (واخيرا قالت الصحيفة ان ثمة احتمالا لان يتعرض سوفييت اخرون للطرد قريبا من المانيا الغربية ومن إيطاليا ..

صفقة دبابات أمريكية للهند بحوالي ٩٠٠ مليون دولار

أ ف ب ـ واشنطن :

اعلن وليم شنيدر مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الأمن ان الولايات المتحدة ستبيع للهند عدة مئات من المدفعية عيار ١٥٥ ملم بسعر اجمالى حوالى ٩٠٠ مليون دولار ·

واضاف شنيدر في تصريح لصحيفة واشنطن تايمز ان عدد المدافع يتوقف على (المقاصة) التجارية التى تقدم للهند ·

واشار مساعد وزير الخارجية في الوقت نفسه انه نظرا لحجم البعثة السوفيتية الكبير في نيودلهى فان الولايات المتحدة لن تبيع للهند اى نظم اسلحة ذو تكنولوجيا عالية ·

كما صرح شنيدر كذلك ان الحكومة السويسرية من المقرر ان تعلن قريبا عن عزمها على شراء ٤٢٠ دبابة امريكية (ام ـ ١) من طراز ابرامز بمبلغ اجمالى اكثر من مليار دولار وتلاحظ الواشنطن تايمز اذا تأكد هذا الاتفاق فانه يصبح اكثر التعاقدات التى يبرمها الاتحاد السويسرى اهمية من اجل دفاعه ·

وتتنافس الـ (ام ـ ١) التى بدأت استخدامها في تجهيز الوحدات الامريكية المدرعة بالقوات البرية الامريكية دبابة ليوبارد الالمانية الغربية على هذا العقد ·

سلطات الاحتلال تغلق ٨٩ مدرسة فلسطينية

واخ ـ فيينا :

اعلنت الوكالة الدولية لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الاوسط ان سلطات الاحتلال الصهيونية قد عملت على اغلاق ٨٩ مدرسة فلسطينية من المدارس التى تقوم الوكالة بادارتها في الضفة الغربية ·

وقال مكتب المنظمة في بيان صحفى اصدره امس ان اغلاق مدارس اللاجئين قد ادى الى حرمان ٣٩ الف و ٥٧٨ طالب وطالبة فلسطينية اضافة الى ٣٦ الف طالب وطالبة في المدارس الحكومية والاهلية التى سبق وان قامت السلطات الصهيونية باغلاقها ايضا ·

وقالت الوكالة في بيانها الصحفى ان اغلاق مدارس اللاجئين الفلسطينيين كان من بين الاجراءات القمعية التى اتخذتها السلطات الصهيونية لاخماد المقاومة العنيفة التى تلاقيها من قبل سكان الاراضى العربية المحتلة وكذلك لمواجهة الاضطرابات الناتجة من عملية التسمم الجماعى في الضفة الغربية ·

● بعد زلزال كولومبيا :

موجة من التخريب وعمليات النهب في بوبايان

● اف ب « بوبايان » :

اعلن مصدر قريب من السلطات المحلية بمدينة بوبايان الكولومبية ان الاعتداءات وعمليات السرقة تزايدت في بوبايان جنوب غربى كولومبيا حيث تقوم عصابات من اللصوص بالسطو على المتاجر والمنازل التى هجرها اهلها في اعقاب الزلزال الذى وقع يوم الخميس الماضى بالمدينة ..

ومما يذكر انه تم فرض حظر التجول يوم الاثنين الماضى كما حظرت السلطات المحلية دخول المركبات والمشاه الى المدينة من الساعة التاسعة مساء وحتى الخامسة صباحا ...

وذكرت السلطات المحلية ان رجال الشرطة والدوريات تجوب المدينة المنكوبة خلال الليل وتفرض غرامة قدرها ٧٠ دولارا على كل من يخالف حظر التجول .

وذكر نفس المصدر انه القى القبض على سبعة من الجناة واستطاعت احدى الدوريات ان تنقذ اثنين اخرين كاد السكان ان يفتكوا بهما ..

وتواصل الهيئات الدولية تقديم المساعدة الى المنكوبين الا ان الأمر يبدو فوق طاقتها نظرا لكثرة الاعداد

نيكاراجوا تطالب بحوار على أعلى مستوى مع هندوراس والولايات المتحدة

ا ف ب ـ الامم المتحدة :

وافقت نيكاراجوا رسميا ان يتعاون ويساهم بيريزدى كويلار السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة مع الدول التى وقعت على اعلان كونتادورا وهى المكسيك وفنزويلا وكولومبيا وبنما ومن اجل فتح حوار بين ماناجوا وتيجوسيجالبا من ناحية وماناجوا وواشنطن من ناحية اخرى ·

دى كويلار

وقد عبرت نيكاراجوا عن موقفها في رسالة قدمها فيكتور هوجو تيونوك ممثلها في مجلس الامن الى جين كيركباتريك مندوبة الولايات المتحدة ورئيسة الدورة الحالية للمجلس وقد ذكر تيونوك في رسالته ان حكومته تشيد بالنداءات المتكررة التى وجهتها الدول التى اشتركت مؤخرا في مناقشات مجلس الامن بشأن نيكاراجوا من اجل حوار ثنائى مع هندوراس وبين دول المنطقة

واضاف ان حكومته قد حرصت على الاخذ في الاعتبار بمخاوف هذه البلاد ولذا قررت :

١ ـ تجديد ندائها باجراء حوار على اعلى مستوى مع حكومات هندوراس والولايات المتحدة

٢ ـ مطالبة الدول التى اعلنت مبادرة كونتادورا ببذل جهودها الفعالة ومساعيها الحميدة من اجل سرعة البدء في هذا الحوار ·

ومما يذكر ان وزراء خارجية كل من كولومبيا وبنما وفنزويلا والمكسيك كانوا قد اجتمعوا في كونتادورا في العاشر من شهر يناير الماضى وتبنوا ايجاد حل سلمى لقضايا دول وسط امريكا وطالبوا باشتراك جميع الدول المعنية ·

وحوار مع امريكا

٣ ـ الموافقة على فكة على ان يقوم بيريز دى كويلار السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة بالتعاون والمساهمة مع الدول التى قامت بالمبادرة من اجل اجراء حوار بين نيكاراجوا وهندوراس ونيكاراجوا والولايات المتحدة

٤ ـ الاقتراح باجراء هذا الحوار في الامم المتحدة ·

وكانت بريطانيا قد اقترحت في ختام مناقشات مجلس الامن في الاسبوع الماضى ان يستخدم الامين العام لمنظمة الامم المتحدة مساعيه الحميدة من اجل تسوية الخلافات بين نيكاراجوا وجيرانها ·

ويرى المراقبون ان نيكاراجوا حرصت في قبولها هذا الاقتراح على اشراك الدول التى وقعت على اعلان كونتادورا الامر الذى رفضته هندوراس حيث تطالب بحوار تشترك فيه جميع دول امريكا الوسطى وتطمع في اشتراك دول امريكا اللاتينية ·

وتصر نيكاراجوا ايضا على ضرورة اجراء حوار في نفس الوقت مع الولايات المتحدة الامر الذى ترفضه واشنطن حيث تعتقد انه يتعين على دول المنطقة تسوية مشاكلها فيما بينها ·

ويرى المراقبون ان الشروط التى وضعتها نيكاراجوا لاتمهد السبيل امام مساعى الامين العام للمنظمة او احدا من ممثليه ·

اتصالات بين غرف التجارة والصناعة الخليجية لاقامة عدد من المشروعات المشتركة

واس ـ الدمام :

تقوم حاليا الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية باجراء العديد من الاتصالات والاجتماعات مع الغرف التجارية الخليجية لمناقشة المسائل المتعلقة بسير عمل الاتحاد ودوره الفعال في تحقيق اهدافه عن طريق التنسيق مع الغرف الاعضاء في الاتحاد لتقريب وجهات النظر مع المنظمات الاقتصادية والاستفادة من دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية للمشاريع الصناعية والزراعية واتخاذ الخطوات التنفيذية اللازمة لتأسيسها على مستوى الدول الخليجية ومشاركة رجال الاعمال والقطاع الخاص الخليجى في تغطية جزء من رؤوس اموالها

دراسات فنية واقتصادية

وكانت الامانة العامة للاتحاد قد تلقت مؤخرا عدة دراسات فنية واقتصادية من المنظمة العربية للتنمية الزراعية عن بسترة الالبان في البحرين وطرق مكافحة الافات بدولة الامارات العربية المتحدة كما تلقت ايضا دراسة من منظمة الدول العربية المصدرة للبترول (اوابك) حول اهمية انتاج البروتين احادى الخلية واقامة مشروع عربى مشترك لانتاجه وستقوم الامانة العامة بتوزيع معلومات عن تلك الدراسات والمشاريع على الجهات ذات العلاقة وعلى الغرف الاعضاء بالاتحاد ·

ومن ناحية اخرى يشارك اتحاد غرف الخليج في اجتماعات الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعي والمنظمة العربية لضمان الاستثمار والتى ستعقد في الجزائر في الفترة من ٨ الى ١٨ من شهر رجب القادم ومن المقرر ان يمثل الاتحاد في تلك الاجتماعات الامين العام للاتحاد محمد عبدالله الملا ·

□ لأول مرة منذ ١٩٧٥ : الخارجية الأمريكية تستقبل وزيرا من أنجولا

● اف ب « واشنطن » :

ذكر في واشنطن انه لأول مرة منذ استقلال انجولا في عام ١٩٧٥ إستقبلت وزارة الخارجية الأمريكية أحد أعضاء الحكومة الانجولية متمثلا في شخص بدروفان دونن وزير البترول والطاقة وذلك خلال الايام الاخيرة الماضية ..

وأوضح كبار الموظفين الأمريكيين أن فان دونن الذي رافقه مدير شركة البترول الانجولية هرميتو اسكورسيو قد أجرى محادثات مع مساعد وزير الخارجية للشئون الأفريقية شيستر كروكر .. وصفت بأنها مفيدة وبناءة ..

ويذكر في هذا الصدد أن الاتصالات بين البلدين ولو انها تتم بصورة متكررة حول العديد من الموضوعات وخاصة مسألة ناميبيا الآن الولايات المتحدة لاتقيم بعد علاقات دبلوماسية مع انجولا اذ أعلنت انها لا يمكنها الاعتراف بأنجولا طالما بقيت القوات الكوبية على أراضيها ..

مؤتمر شعبي في بغداد للمسلمين في العالم

● واس « بغداد » :

يعقد في الأول من شهر رجب القادم في بغداد مؤتمر شعبي للمسلمين في العالم تحت شعار . من اجل عمل موحد يعزز التضامن الاسلامي لمواجهة الأخطار والتحديات .

ويشارك في هذا المؤتمر الذي يستمر اربعة أيام أكثر من ٢٨٠ شخصية اسلامية تمثل خمسين دولة اسلامية ..

وقال الشيخ علي كاشف الغطاء رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان العالم الاسلامي اليوم يمر بمحنة كبيرة ويواجه اخطارا وتحديات مصيرية تهدد وجود شعوبه وتجعل منها هدفا للطامعين وهو مادعيا الى انعقاد هذا المؤتمر .



عنق الزجاجة .. سياسيا ومروريا

تعثرت حركة المرور على الطريق الساحلي المؤدي الى جنوب بيروت امس الاول ، واصطفت السيارات على امتداد ثلاثة كيلو مترات ، وذلك بسبب تعنت القوات الاسرائيلية في احدى نقاط المراقبة الاسرائيلية • وقد قدم انطوان فتال رئيس وفد المفاوضات اللبناني احتجاجا بشأن هذا الموقف في جلسة المفاوضات في خلدة •

(أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

□ في اجتماع المنظمة الأقليمية لحماية البيئة البحرية بالكويت :

بحث إغلاق بئري البترول الإيرانيين لوقف التسرب لمياه الخليج

● وكالات الانباء « العواصم الخليجية » :

بدأت امس بالكويت الاجتماعات الوزارية للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية من التلوث للاتفاق على الخطوات الخليجية الموحدة لوقف تسرب النفط الى مياه الخليج وحماية الشواطئ الخليجية ..

ويبحث وزراء من ثمانية دول خليجية امكانية سد البئرين الايرانيين المعطوبتين لوقف تدفق البترول في المياه الخليجية ..

ويقدر الخبراء كمية النفط المتسرب من البئرين الايرانيين بنحو ٧ الاف برميل يوميا ..

ويحضر اجتماعات الكويت السيد دياجو كوردوفيز كبير مساعدي الامين العام للأمم المتحدة وممثلون عن المنظمة الدولية للشئون البحرية وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة وكان ناطق صحفي باسم الأمم المتحدة قد أكد استعداد المنظمة الدولية للاسهام في حل المشكلة ..

وصول بقع خفيفة لقطر

ومن جهة ثانية واصلت اللجنة القطرية الدائمة لحماية البيئة اجتماعاتها لمناقشة اخر تطورات بقعة الزيت المتسربه الى مياه الخليج والاطمئنان على الاجراءات التي اتخذت لحماية الشواطئ والمياه القطرية من اخطار التلوث .

وقد أدلى الدكتور حسن عبدالله كشكش امين عام اللجنة القطرية الدائمة لحماية البيئة بالوكالة بتصريح اوضح فيه ان اللجنة قد ناقشت بالتفصيل نبأ وصول بعض القطع الخفيفة من الزيت الى الشواطئ الشمالية الشرقية من قطر .

وقال ان اللجنة قد بعثت على الفور باثنين من اعضائها الى شمال قطر للتأكد من وصول البقعة الى مناطق الجميل وراس لفان وام الزبيله والرويس والمصيره ..

واضاف الدكتور كشكش ان بعض هذه القطع التي وصلت الى هذه الشواطئ على شكل كتل صلبه من الزيت بعضها يتواجد على الشواطئ وبعضها داخل المياه حتى الآن ..

وأشار الى انه نظرا لسوء الأحوال الجوية لم تجر اية استطلاعات جوية بعد وتم الاكتفاء فقط بالاستطلاعات البرية ...

وذكر ان اللجنة قد استعرضت الخطوات التي تقوم بها القوات المسلحة القطرية لاعداد معسكرات العمل لتنظيف الشواطئ في المناطق المتأثرة فورا .

وأكد ان كافة الالات والمعدات قد تم تجهيزها لهذه المهمة ...

تكثيف الاستعدادات بالبحرين

وصرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية بدولة البحرين بأن أجهزة الامن العام تواصل جهودها استعدادا لمواجهة بقعة الزيت التي وصلت حسب اخر التقارير الى مشارف مناطق فشت الديبل وستره والحوض الجاف والحد شمال شرق البحرين ..

وقال المصدر في تصريح لصحيفة اخبار الخليج البحرينية الصادرة أمس ان هناك متابعة مستمرة لتحرك البقع النفطية التي انفصلت عن البقعة الأم مع مواصلة الاستعداد لاي طارىء من أجل مكافحتها ... حيث انتهت مجموعات وحدات رجال الشرطة استعداداتها اللازمة على السواحل الغربية حسب الخطة الموضوعة لساحل الجزائر الساحل الغربي .. كما تواصل وحدات من طائرات الامن العام بحثها لمسافات تصل الى ١٢٠ كيلومترا شمال البحرين ..



الرئيس المصري حسني مبارك يلوح لمستقبليه في قصر الضيافة في طوكيو والى جانبه الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان الذي كان على رأس مستقبليه •

وكان الرئيس المصري قد وصل الى طوكيو امس الاول قادما من بكين في زيارة لليابان تستغرق خمسة ايام •

(أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

السفراء العرب في جنيف يطالبون بتحقيق دولي في جريمة التسمم

وكالات الانباء « تونس . القدس المحتلة » :

ذكرت مصادر جامعة الدول العربية في تونس ان وفدا من السفراء العرب في جنيف طلب الى السيد الكساندر هاي رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر خلال اجتماع عقد بين الجانبين بان يكثف الصليب الاحمر الدولي جهوده لحماية السكان العرب في الضفة الغربية واجراء تحقيق دولي لتحديد المسؤولية في قضية تسمم طلاب وطالبات مدارس الاراضي المحتلة •

وقالت هذه المصادر ان هذا الوفد الذي ضم سفيري دولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة ومندوب للجامعة العربية لدى هيئة الامم المتحدة في جنيف قد اعرب للسيد هاي عن قلق المجموعة العربية لهذا النوع من الاعتداءات الاسرائيلية لما يمثله من خطورة على السكان المدنيين وانتهاك صارخ لاتفاقيات جنيف وخاصة الرابعة منها •

بيريز : مفاوضات غير مشروطة مع الاردن بمشاركة الفلسطينيين

ا . ف . ب « مدريد » :

اعلن شيمون بيريز رئيس حزب العمل الاسرائيلي المعارض ان حزبه سيدافع خلال قمة الدولية الاشتراكية التي تبدأ اعمالها اليوم في لشبونه ـ عن اقتراحه الخاص باجراء مفاوضات دون شروط مسبقة بين الاردن وممثلين عن الشعب الفلسطيني من جانب والاسرائيليين من جانب آخر .

... الاسبانية بزيارة بيريز لمدريد وقالت : انها تأتي من أجل الضغط على حكومة اسبانيا لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ، ولم تمض شهور على مذابح صبرا وشاتيلا • ...

التحقيق في حوادث التسمم

... مستشفى موكاسيت بالقدس المحتلة متأثرا بالجراح التي اصيب بها في مظاهرة قامت في جنين بالضفة الغربية يوم ٢٧ مارس الماضي احتجاجا على جريمة التسمم التي ارتكبتها اسرائيل •

○ مع تصاعد هجمات المجاهدين واندلاع المظاهرات في كابول :

إستئناف المفاوضات بعد غد في جنيف لبحث تسوية سلمية للأزمة الأفغانية

● واس ـ « إسلام أباد » :

اعلن في اسلام اباد ان وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان سيتوجه بعد غد السبت الى جنيف للمشاركة في الجولة الثانية من المفاوضات غير المباشرة لحل الأزمة الافغانية والتي تبدأ يوم الاثنين القادم تحت رعاية الامم المتحدة .

وذكر مسئولون باكستانيون انه سيتم خلال هذه المفاوضات بحث رغبات اللاجئين الافغان حول إيجاد تسوية سياسية للمشكلة ..

وتأتي هذه الجولة من المفاوضات بعد الزيارة التي قام بها السكرتير العام للأمم المتحدة بيريز دي كويلار لموسكو واجتماعه مع الزعيم السوفيتي يوري اندروبوف الذي ...

الشريف عاصمة قطاع بلخ على الحدود السوفيتية لموجة انجرافات في الحادي والعشرين من شهر مارس الماضي في الاحتفالات بالسنة الافغانية الجديدة ...

وقد اكدت المصادر الدبلوماسية الغربية ماتردد امس الاول عن اغلاق النفق الاستراتيجي الذي يربط كابول بالاتحاد السوفيتي من جراء تساقط الثلوج واكتساحها لاربعة معسكرات للقوات ...

... بالنيران في شمال العاصمة الافغانية في الثاني والعشرين والثالث والعشرين من شهر مارس الماضي هجوما قام به المجاهدون على موقع عسكري شيوعي في منطقة كالا واحد جنوبي كابول اسفر عن مصرع وأسر جميع من كانوا داخل الموقع من السوفيت وقوات حكومة كابول .

مظاهرات في كابول

... وقد أطلق احد الجنود السوفيت النار على المتظاهرين مما أدى الى مصرع طالب افغاني وأعقب ذلك اشتعال الموقف فقام الطلاب بقذف مركبات الجنود السوفيت بالحجارة ورفعوا شعارات تندد بالشيوعية ..

وقد قامت الشرطة الافغانية بنزع سلاح الجندي السوفيتي القاتل وانتشرت أعداد كبيرة من الجنود في المنطقة للحفاظ على الأمن ..

وكانت كابول قد شهدت في بداية شهر ابريل الحالي عدة هجمات للمجاهدين الذين اختطفوا مسئولا في الحزب الشيوعي الافغاني من منزله بعد اشتباك ...

إصابة قائد عسكري افغاني

ومن ناحية أخرى اصيب اللواء محمد نابي عظيمي قائد القطاع الثامن لقوات حكومة كابول العميلة في المنطقة الواقعة على بعد تسعة كيلومترات شمال غربي العاصمة الافغانية في هجوم بالصواريخ شنه المجاهدون على عربة كان يستقلها في جولة تفتيشية في السادس عشر من شهر مارس الماضي ..

وقالت المصادر الدبلوماسية الغربية في إسلام اباد انه لم يعرف بعد ما اذا كان عظيمي مازال على قيد الحياة أم لا .

ومن جهة اخرى شن المجاهدون الافغان هجوما كاسحا في أول شهر ابريل الحالي على طريق كابول بغمان بينما تعرضت الأجزاء الشمالية لمدينة مزار ...

توصيل مياه النيل إلى سيناء الشهر الحالي

● ق ن ا « القاهرة » :

... انه سيتم خلال العام الحالي توصيل مياه النيل الى بعض المناطق على الحدود المصرية في سيناء وذلك بطول ٣٦,٥ كيلومتر وبمواسير قطرها ١٥٠ مليمترا .

مؤتمر عام للمحامين المصريين اليوم

أ ف ب « القاهرة » :

يعقد المحامون المصريون مؤتمرا عاما مساء اليوم الخميس بمقر النقابة العامة بالقاهرة يسبقه اجتماع مجلس النقابات الفرعية لبحث الموقف بعد صدور قانون المحاماه الجديد ودراسة مقترحات مقدمة من المجلس الشرعي من بينها اقتراح بدعوة الجمعية العمومية للانعقاد وانتخاب نقيب ومجلس جديد •

○ بعد طرد ٤٧ مسئول سوفيتي من فرنسا

الاجراء الفرنسي أخطر ضربة للعلاقات بين الكرملين والأليزيه

وكالات الانباء « باريس . لندن » :

اعلن كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي ان الحكومة الفرنسية لا ترى « ان اجراءات الطرد التي اتخذت تجاه ٤٧ من السوفييت المقيمين في فرنسا امس الأول ستسيء الى تطور العلاقات في المستقبل بين فرنسا والاتحاد السوفيتي » •

وذكرت المصادر ان قرار طرد المسؤولين السوفييت الذي اتخذه الرئيس ميتران يمكن ان يختبر جدية العلاقات بين الحكومة والحزب الذي احتج في الآونة الاخيرة على ماوصفه بأنه حملة اعلامية معادية للسوفييت في فرنسا •

وفي لندن ـ اعلن جورج يانج المساعد السابق لرئيس جهاز « ام . اي ـ ٦ » الجهاز البريطاني لمكافحة التجسس ان اجراءات طرد الدبلوماسيين السوفييت من كل من فرنسا وبريطانيا واسبانيا تأتي في اطار سياسة « هجومية » جديدة ...

المؤتمر الوزاري لمجموعة الـ ٧٧ في العاصمة الارجنتينية بوينس ايرس خلال الجلسة الافتتاحية امس الاول •

والمعروف ان هذه المجموعة التي تضم ١٢٤ دولة من افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية تعد الان مقترحات الدول النامية لعرضها على مؤتمر الامم المتحدة الخاص بالتجارة والتنمية الذي سيعقد في بلجراد خلال شهر يونيو القادم • (ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

قبيل بدء المؤتمر الوزاري في براغ

قائد قوات حلف وارسو يتهم أمريكا والناتو بتكثيف إستعدادات الحرب

أ ف ب ـ موسكو :

حذر الماريشال فكتور كوليكوف القائد العام لقوات حلف وارسو بانه ايا كانت نوعية او كمية الاسلحة التي تظهر في الولايات المتحدة وفي بعض دول الناتو قد اتسع نطاقه واخذ ابعادا اكثر خطورة بدخوله مرحلة نوعية جديدة واضاف وفي الوقت نفسه يجري اعداد مفاهيم جديدة في مضمار الخطط الحربية •

واتهم القائد العام لقوات حلف وارسو الرئيس ريجان وعددا كبيرا من المسئولين في الناتو بالعمل دون هوادة على تكثيف استعدادات الحرب ولاخضاع كل تصرفاتهم للرغبة في تحقيق التفوق العسكري على الاتحاد السوفيتي وحلفائه بغية السيطرة على تطورات الاحداث الدولية وخوض حملة ضد الاتحاد السوفيتي الذي وضعوه في مصاف الاعداء •

ومن ناحية اخرى غادر وزير الخارجية السوفيتية اندريه جروميكو موسكو امس متوجها الى تشكيوسلوفاكيا حيث سيعقد وزراء دول حلف وارسو اجتماعا لهم في براغ وتعتبر هذه أول زيارة لجروميكو خارج بلاده منذ تعيينه نائبا لرئيس الوزراء •

رجال المطافئ ينقذون بعض الأطفال الذين وجدوا انفسهم معلقين بين السماء والأرض في حديقة الالعاب بمدينة اهايم الامريكية •

ومما يذكر ان هذه الحادثة وقعت اثر حدوث عطل في المعدات الكهربائية المجاورة للحديقة •

(أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

برقيات سريعة

● عمان :

اعرب السيد محمد ... رئيس بلدية ...

... الاساس لانشاء اول مركز اسلامي في مدينة مالمو بجنوب السويد ...

... لمكافحة المخدرات يرفض تطبيق عقوبة الاعدام ولكنه يرفع ...

تايلاند تشن هجوما دبلوماسيا للرد على فيتنام

عبدالعزيز حسين :

التحرك الكويتي تنفيذ لقرار مجلس التعاون الخليجي

واس ـ « الشارقة » :

صرح وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين بأن التحرك الكويتي على الصعيد الدولي لانهاء الحرب العراقية الايرانية كان تنفيذا للقرار اتخذ على صعيد مجلس التعاون لدول الخليج العربية ...

النزيف البشري •

وقال الوزير الكويتي في حديث صحفي نشر أمس ان دول مجلس التعاون تدرك خطورة استمرار هذه الحرب وضرورة التحرك على الصعيد الدولي لانهائها وذلك بعد ان اصبحت العراق الآن داخل حدودها الدولية • ...



بشير سلامة

كتاب جديد يبرز الأزهر ودوره الحضاري :

الأزهر بين السياسة وحرية الفكر

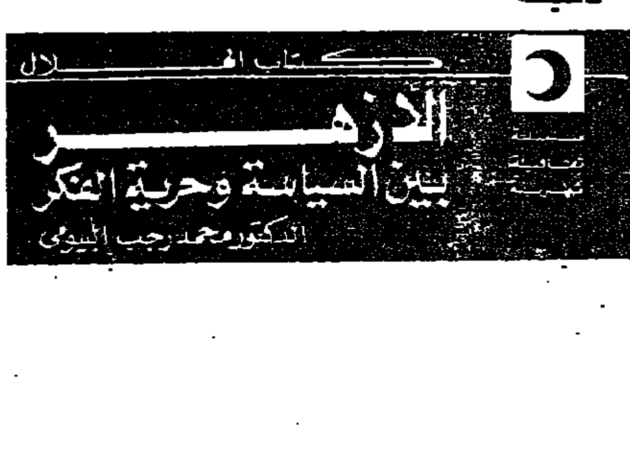
تاليف : د • محمد رجب البيومي

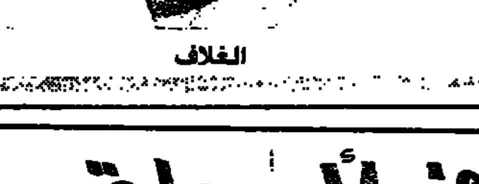
عكاظ ـ مكتب الرباط :

بمناسبة الاحتفال بالذكرى الالفية للأزهر أصدرت دار الهلال ضمن سلسلة كتاب الهلال الشهرية كتابا للدكتور محمد رجب البيومي بعنوان (الأزهر بين السياسة وحرية الفكر) ويتحدث الكتاب الذي يقع في ٢٠٢ صفحة عن نضال الأزهر في مكافحة الطغيان السياسي وتأييد الحرية الفكرية بادلة تاريخية مستمدة من اوثق المصادر في ضوء تحليل كاشف يبسط القضية ويناقش البرهان •

والمؤلف في كتابه يتبع منهجا معينا ولكنه يلتزم بالمعنى العام وهو الكشف عن دور الأزهر في تهيئة النفوس وشحذ الهمم وتعبئة العقول للقيام باعمال جهادية دفاعا عن الاسلام وحرية الوطن وكرامة اهله او انتصارا للقيم والمبادىء التى جاء بها الاسلام • ويمضي بنا المؤلف في رحلة شيقة عبر مختلف العصور مركزا على مواقف محددة كان فيها الأزهر هو مصدر الاشعاع والمدد باعتباره معقلا للفكر الاسلامي والثقافة العربية •

والكتاب في الجملة قيم وممتع وشيق للغاية وقد جاء في الوقت المناسب ليظهر لنا في وضوح وجلاء مواقف الأزهر الذي يحتفل العالم الاسلامي بذكرى مرور الف سنة على تأسيسه •





الغلاف

الحلقة الثانية

من جديد مع وزير الثقافة التونسي :

لاسبيل لتصور تنمية حقيقية دون النهوض بالإنسان ذهنيا وثقافيا

□ أنادي بتنظيم قمة ثقافية عربية في مستوى ملوك ورؤساء دول للتفاهم في هذه القضية المصيرية الهامة جداً

محمد كريشان ـ « مكتب تونس » :

من رحلة ثقافية في ذهن وزير الثقافة التونسي نتوقف عند محطة فكرية هامة وهي قضية الثقافة او المشروع القومي الثقافي في تونس الشقيق . ليتبعها قضية اكثر اهمية وهي قضية الثقافة العربية او مشروع تنفيذ استراتيجية ثقافية عربية موجودة ... فيا ترى ماذا ستسفر هذه الوقفة ... هذا ماستتعرف عليه عكاظ من وزير الثقافة التونسي الأديب بشير بن سلامه في هذه الحلقة ..

السيد بشير سلامة يتحدث للزميل محمد كريشان

مشروع ثقافي

● يجرى الحديث في تونس عن رؤية قدمتها وزارة الثقافة من أجل مشروع ثقافي قومي ، فما الهدف من ذلك ، وماهي اهم مرتكزاته باعتباره اطارا مقترحا لتحديد سياسة ثقافية في البلاد ؟ وهل كثرة المهرجانات الثقافية التى نشاهدها في تونس جزء من هذا المشروع ؟

○○ من أجل مشروع ثقافي قومي هي وثيقة قدمت كورقة عمل للجان التفكير الاستشارية التي جمعتها مالا يقل عن ثلثمائة شخص من أبرز رجالات الفكر والثقافة في بلادنا بالتباحث من اجل اقتراح تصور شمولي مدقق لقضايا الواقع الثقافي التونسي . وقد أفضت أعمالها الى تقارير قطاعية وتقرير نهائي رفعت الى السلطة التونسية العليا وذلك في مايو ١٩٨١م وترتكز هذه الوثيقة على تصور ان تغير انماط الحياة في المجتمع التونسي وبروز الحشود من الشباب المتعلم بفضل ديمقراطية التعليم اصبح يتحتم ضبط مقاصدنا الثقافية ، وتتحصر اهداف ومتطلبات الفترة الحالية في :

● ضمان الزاد الثقافي لكل فرد من افراد المجموعة الوطنية .

● تشريك هذا الفرد بصورة فعلية في دعم الثقافة التونسية وازدهارها بتأصيل الانسان التونسي في تراثه الحضاري وفتح الآفاق في وجهه ليسهم في اثراء الحضارة الكونية في الوقت ذاته .. ولايجاد الوسائل الكفيلة بتحقيق هذه الأهداف بتاكيد اقحام الثقافة في الدورة الاقتصادية ، ومن أجل النهوض بالانسان ، لاسبيل لتصور تنمية حقيقية دون النهوض بالانسان ثقافيا وذهنيا ..

قوانين الضغط على تكاليف الطباعة

○ لاتنمية بلا وعي ولا وعي بدون مطالعة . والمطالعة في مجتمعاتنا تعاني من عقبات مختلفة . بعضها ذاتي ناشىء عن عزوف عن المطالعة وبعضها موضوعي ناتج عن غلاء الكتاب . فهل من سياسة وطنية لتطبيع العلاقة بين المواطن العربي وبين الكتاب ؟

○○ يكتسي تدخل وزارة الشؤون الثقافية للنهوض بالكتاب التونسي مظاهر مختلفة تتناول كافة مراحل انجازه : تاليفا وطباعة ونشرا وتوزيعا ..

ففى ميدان التشجيع على الابداع تخصص الوزارة سنويا جوائز تقديرية تسند الى اجود كتاب في شتى ميادين الانتاج الادبي والعلمي ، الى جانب الدعم المادى والمعنوى المقدمين الى الجمعيات والنوادى الثقافية ، خاصة منها اتحاد الكتاب التونسيين .

اما في ميداني الطباعة والنشر فقد سنت الحكومة جملة من الأوامر والقوانين تهدف الى الضغط على تكاليف الطباعة وبالتالى جعل الكتاب في متناول القارىء العادى . من هذه التشريعات الأمر القاضي بتخفيض الأداءات والتعاليم الجمركية الموظفة على المواد الداخلة في صناعة الكتاب . منها كذلك قانون دعم الورق الثقافي بواسطة صندوق التعويض .

اما في ميدان التوزيع فيتمثل تدخل الوزارة في تيسير ترويج الكتاب التونسي والعمل على احكام مسالك توزيعه في الداخل والخارج بصفة تضمن له مزيدا من الأشعاع . وفي هذا المجال حصل اتفاق بين الوزارة وشركة تونس الجوية ينص على تخفيض تكاليف شحن الكتاب التونسي على خطوطها بنسبة سبعين في المائة كما تحرص الوزارة على حضور الانتاج الفكرى التونسي في معارض الكتاب الدولية وتنظم سنويا معرض تونس للكتاب العربي الذى يختص بالانتاج الجديد الذى لم يمض على نشره اكثر من سنتين .

هذا وقررت الوزارة بالنسبة الى السنة الحالية ١٩٨٣ رصد اعتمادات خاصة بالعمل الاشهارى لفائدة الانتاج الثقافي ، ومن ضمنه الكتاب ، تتحملها عوضا عن الناشرين والموزعين .

كل هذه الاجراءات المتخذة لفائدة الكتاب سيعاد النظر فيها على ضوء مقترحات افضت اليها الدراسة الميدانية التى كلف بانجازها المركز القومي للدراسات الصناعية ونحن بصدد مراجعتها قبل عرضها على المجلس الاعلى للثقافة واعدادها للنشر وقد ركزت هذه الدراسة على انه بالامكان الضغط على تكلفة الكتاب التونسي بنسبة ٣٠٪.

● ماذا صنع وزراء الثقافة العرب لصياغة وتنفيذ استراتيجية ثقافية عربية موحدة ؟

○○ انه من المسلم به اليوم أن تولى كل دولة عناية فائقة بالتنمية الثقافية وأن تخطط لها وتعمل على أن تكون ركيزة من الركائز الفعالة في تطوير المجتمع ووسيلة من الوسائل الناجحة لتحقيق تنمية اقتصادية سليمة تسدد حاجيات المجتمع وتواكب الرقي العلمي والتكنولوجي .

وفي مؤتمر مكسيكو الأخير برزت منطلقات العمل المشترك في الوطن العربي من أجل تحقيق هذه المبادىء والتعاون بشأن الوصول الى انصهار الخصوصيات الوطنية في صلب خطة شاملة للتنمية الثقافية العربية ..

وهذه النظرة هي في الحقيقة واردة منذ سنين في سجلات العمل المشترك العربي حيث أن الدول العربية عقدت فيما بينها معاهدة ثقافية اقرت في ١٩٤٥/١١/٢٧ وذلك في نطاق مشمولات جامعة الدول العربية . وأعتقد أنه منذ ذلك التاريخ توصلت الجامعة الى انجاز عدد لايستهان به من الهياكل والأجهزة الجادة في تنفيذ محتويات هذه المعاهد اذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

● معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٨٢م

● المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربى (١٩٦١ بالرباط)

● معهد احياء المخطوطات العربية (١٩٦٤م) .

● الجهاز الاقليمى العربى لمحو الأمية ١٩٦٧

● وخاصة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٧٠

وقد انتهت كل هذه الاجهزة الى فرض تصورات أولية ترمي فيما ترمى الى اعداد استراتيجية للعمل الثقافي المشترك في الوطن العربي توجه الأقطار العربية الى انتهاج سياسة ثقافية موحدة وذلك لانتماء مجموع الدول العربية الى ثقافة عربية واحدة ذات مقومات أساسية تتجلى من ناحية في وحدة اللغة والتراث الحضارى والفنى المشترك ومن ناحية اخرى في قضايا مصيرية واحدة من اهمها خوض معركة التنمية والرقي الاجتماعي ومواجهة توغل الكيان الصهيونى داخل الصف العربي والتصدى له .

وقد تبلورت فكرة الخطة الشاملة الثقافية العربية من اجل ايجاد استراتيجية موحدة في المؤتمر الأول للوزراء العرب المسؤولين عن الثقافة . وقد التأم هذا المؤتمر في ديسمبر كانون الأول بعمان بالمملكة الأردنية الهاشمية وافضى الى اصدار مايسمى « ببيان عمان » .

أبرز بيان عمان الدور الحضارى الذى لعبته الثقافة العربية في اثراء الفكر الانسانى وفي تطوير الرصيد الابداعي العالمي مما وفر لها عناصر متميزة استخدمتها للتحور مع ثقافات العالم الأخرى لخذا وعطاء .

كما استخلص البيان الطرق المؤدية الى وضع سياسة ثقافية عربية موحدة تكون منطلقا ودافعا من دوافع استراتيجية التنمية الثقافية . وعهده الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مهمة تنفيذ هذه السياسة الثقافية . وأعدت لجنة دائمة للثقافة العربية أوكلت لها متابعة الموقف التنفيذى وقد تناولت الدول العربية هذا البيان ووضع موضع الدرس للتنفيذ . في المؤتمر الثاني لوزراء الثقافة العربيه شكلت لجنة تسمي بلجنة تنفيذ الاستراتيجية الثقافية العربية يترأسها صديقنا وزميلنا الاستاذ عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للآداب والفنون بالكويت وعملت في الدورة الثالثة لوزراء الثقافة العرب ببغداد صلاحيات عريضة لهذه اللجنة بحيث أنها تعمل حاليا على اعداد دراسات علمية اضافية للتعرف معرفة صحيحة على السياسات القطرية المنتهجة في كل قطر وعلى تحقيق التكامل والتنسيق بينها للتوصل الى الخطة الثقافية الشاملة المرجوة ..

وتنشط حاليا هذه اللجنة حيث أنها أعدت استبانة شاملة واضحة المعالم تمت صياغتها صياغة علمية متينة وزعت على كل الدول العربية . واذا حظى هذا العمل بالنجاح وأوكلت له العناية التى يستحقها من كافة الدول العربية والمؤسسات الثقافية العاملة ضمنها فانه سيكون بمشيئة الله أول عمل عربي مشترك جاد ذى أبعاد علمية هادفة ..

ضرورة التعاون الثقافي العربي

●● يواصل الوزير .. وفي الحقيقة لايمكن الوصول الى ايجاد خطة ثقافة عربية شاملة موحدة بدون تحقيق التعاون الثقافي العربي واعطاءه الابعاد الحضارية والعلمية . واغتنم مرة اخرى هذه الفرصة للنداء بتنظيم قمة ثقافية عربية في مستوى ملوك ورؤساء الدول للتفاهم حول هذه القضية المصيرية الهامة جدا .

○ الحقيبة الثقافية

تكريم محمود عارف

في سلسلة تكريم الرواد كان ضيف الاسبوع الماضي في منزل الاستاذ عبدالمقصود محمد سعيدخوجه الاستاذ الشاعر محمود عارف حيث التف المجتمع الثقافي حوله واستمعوا الى ذكرياته وبعض اشعاره •• اللقطة من الحفل

وفاة كاترين مارشال صاحبة ١٨ مليون نسخة مبيعا

توفيت في نيويورك الكاتبة الامريكية كاترين مارشال ٦٨ عاما التى بيعت من رواياتها حوالي ١٨ مليون نسخة .. ومن أعظم رواياتها مستر جونز يقابل الرئيس ..

وكتبت كذلك سيرة الذاتية لزوجها بعنوان رجل يدعى بيتر .. وقد كان اكثر الكتب مبيعا عام ٥١ .. ثم نجح نجاحا كبيرا عند إخراجه كفيلم عام ١٩٥٥م ..

الاثنين القادم افتتاح الموسم الثقافي لجمعية فنون جدة

عبدالله سلمان ـ جدة :

بحضور الدكتور عبدالله عمر نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تقيم اللجنة الثقافية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون حفلها الاول لهذا الموسم وذلك ايذانا ببدء نشاطاتها •

وقد دعي لهذا الحفل رجال الفكر والادب والاعلام ••

ومن المقرر ان يكون الافتتاح بالمحاضرة التي سيلقيها الدكتور عبدالله محمد الغذامى رئيس قسم اللغة العربية بالجامعة وذلك يوم الاثنين القادم على صالة مدارس الثغر النموذجية بجدة •

كما ان هنالك عدة اصدارات جديدة تصدرها اللجنة الثقافية بالجمعية وهي عبارة عن ثلاثة كتب الكتاب الاول • عبارة عن مجموعة فن الخواطر والمقالات الادبية للاستاذ محمود عارف وكتابين بعنوان الطرف الآخر والكتاب الثاني للاستاذ عبدالله مناع بعنوان الطرف الاخر والكتاب الثاني للاستاذ عبدالله الدارى نائب رئيس الجمعية بعنوان (تاريخ الوجود الاسلامي) كما ان الملف السنوى الذي تعتزم الجمعية اصداره سيضم بعض المقالات الادبية والانتاج القصصي الجيد والذي يعتبر نتاج اللجنة الثقافية في موسمها الماضي •

عبدالله نصيف

د • عبدالله الغذامى

امسية شعرية لاحمد سالم باعطب

عمر غوريه ـ جيزان :

قدم الشاعر احمد سالم باعطب مساء الأحد الماضي امسية شعرية بصالة النادى الادبي بجيزان عقب زيارته لجيزان مساء السبت الماضي بدعوة من رئيس النادى الادبي الاستاذ محمد علي السنوسي •

وقد ام هذه الامسية مجموعة من الشباب المحبين للشعر والادب مع مجموعة من شعراء وادباء ورجال الفكر بالمنطقة بعد ان وجهت لهم الدعوة لحضور هذه الامسية التى اقيمت بالنادى ضمن انشطته الثقافية الادبية والشعرية •

محمد علي السنوسي

هل كل شيء قد مضى ؟

شعر : حسن اسماعيل

هل كل شيء قد مضى بيني وبينك ياحبيبي ؟
هل حبنا هذا انقضى ومضت به شمس المغيب
هل عطفنا وحناننا ولى وأضحى كالغريب
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
أنا صرت أمشي في طريق السهد أشكو من ضياعي
انابت أشكو للفراغ وللسكون مدى التياعى
حتى لقد بكت الدموع على مصيرى وانقطاعى
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
هل كل شيء لم يعد إلا كذكرى في الخيال
هل ملتقانا صار وهما من خيالات المحال
حتى للعواطف والمشاعر قد خبت بعد اشتعال
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
أمسي الطريق طريقنا قفرا يظلله السكون
وإذا العصافير اختفت بين انحناءات الغصون
والشدو منها قد تولى .. آخرس الشدو الأنين
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
أخطو فأسمع خطو أقدامي كدقات العدم
يمشي خيالي من ورائي مطرقا مثل الندم
وكذاك قلبي فيه جرح فاغر لايلتئم
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
أشجار هذا الدرب تبكي في دموع من ورق
والريح فيها نائحات تسمع الكون القلق
حتى الغصون قد انحنت والورد فيها يحترق
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟
وأنا أسير وكل ما في الكون حولي كالضباب
حتى الحياة بدت لعيني مثل أهوال العذاب
وأنا شريد والأماني ليس فيها مايجاب
هل كل شيء قد مضى
بيني وبينك وانقضى ؟

أضواء الروح

صدر عن دار الندوة الجديدة ببيروت (اضواء الروح) للشاعر خالد مصباح مظلوم •• في طباعة وغلاف انيقين •• وقد احتوى الكتاب احد عشر بابا وهي (الفخر بالشعر) و (قصائد غزلية) و (قصائد دينية) و (قصائد وطنية) و (قصائد في آل سعود) و (قصائد في الاصدقاء) و (قصائد من خلال الحزن) و (قصائد وصف) و (قصائد عاطفية) ••

وقد كان الاهداء من الشاعر لشقيقه (لأنه ليس اخا من دمي فحسب ، بل اخ انساني ينتمي للعالم اجمع)

وقد كانت القصائد الشعرية المنثورة بين دفتي الكتاب تعبر عن حس شاعر رقيق •

وفي باب (قصائد في آل سعود) •• قال الشاعر في قصيدته لجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز :

يافهد ياتجسيد دين محمد ... قلبا وفعلا يأمنار الحادي
سلك الصراط ابوك كما تمشي على ... نفس الصراط مسيرة الاسياد
ياقدوة لجميع امتنا بما ... تحويه من قيم ومن أمجاد
شقف جميع المسلمين ووعهم ... كي يرجعوا للقدس خير ميعاد

أضواء الروح

الغلاف

لقاء مع الأديب الدكتور عارف قياسة

في رحلة عمرها ٦٤ عاماً بين العلم والأدب

□ الاصالة والمعاصرة ضروريات لكل عمل فني.. والاصالة هي الأرض الصلبة والجذور

• العلم والادب غصنان في دوحة المعرفة الباسقة

والعلم يجعل الاديب اكثر دقة في التعبير

الكتابة عند بعض الكتاب هواية. جميلة محببة. تفتح لهم آفاقا جديدة، وتجعلهم اقدر على التأمل، واكثر ادراكاً لخفايا الحياة، واشد تذوقاً لألوانها المختلفة...

والكتابة عند بعضهم الاخر تعني اكثر من هذا.. انها ضرورة حيوية ملحة لاغناء لهم عنها.. فهي عندهم كالهواء والماء والغذاء، وهي مبرر وجودهم على هذه الارض. فاذا مازال ذلك المبرر فقدوا طعم الحياة. ولم يبق لوجودهم بعد ذلك من معنى.. لذلك كان اقسى عقوبة لمثل هؤلاء الكتاب هو ان يختم على افواههم، وتحطم اقلامهم. وما افدحها من محنة آنذاك! فهم يتشبثون بالقلم، كما يتشبث المحارب بسيفه، فلا يدعونه يسقط وفيهم قلب يخفق، وذهن يجول.

ولكن ليس معنى ذلك ان الكاتب سيال القريحة دائما فقد تمر به فترات خصيبة تنثال المعاني عليه انثيالا وتأتيه الالفاظ طوعا فينتج في أيام مالا ينتجه في اعوام.

وقد تمر به فترات جدبية يعصر فيها ذهنه فلا يبض بقطرة، ويدفع قلمه فيحرف، ويأبى ان يتقدم.

ولكن هذه الفترات الشحيحة ليست فترات شلل فكري، وإنما هي فترات ضرورية لابد منها للكاتب.

انها فترات امتصاص واختزان فكما ان الارض العطشى تستقبل قطرات المطر، وتحتفظ بها في احشائها، فتخرج بها في الربيع القادم، ازهارها الرائعة، كذلك الكاتب يجمع بين اشتات الرؤى واصناف المعاني ويختزنها في اعماقه ليخرجها بعد ان يتم نضجها وما اعظم فرحة الكاتب حين تؤتي تلك الرؤى اكلها، وتطلع تلك المعاني ازهارها، عندئذ يشعر بنشوة الابداع، ويحس براحة من يتخلص من عبء ثقيل فهو يشارك في تجميل الحياة، وتتفير حواشيها وهو يزيح الغطاء عن بعض اسرار الكون الخفية..

لن الطبيعة صامتة لاتتحدث الى من كان في اذنه صمم، وهي ذات لسان وشفتين عند من يرهف السمع ويحسن الأصغاء ان كل مخلوق في المخلوقات وكل كائن من الكائنات يتحدث بلغة خاصة جهرا او همسا.

والفنان وحده هو الذي يفهم حروف تلك اللغات، ويفرغ ذلك الحديث في سطور من

لقاء: صبحي الحذيفي

النثر أو أبيات من الشعر، أو في لوحة مرسومة أو في نغمة مجنحة، وليس من احد أوثق علاقة بالكائنات والاحياء، ولا اكثر اخلاصا لتلك العلاقة من الكاتب.

فالكاتب صديق حميم لكل ماني هذا العالم الواسع، صديق لكل مايرى ويسمع ويحس. وهو حين يكتب ينغمس في دنيا تعج بالصور وتضج بالحركة، فهو يتفكر ويتخيل ويحاور، وينفعل، ولاينسى اي شيء سوى نفسه.

وعالمه هذا عالم ودود، تؤنسه الالفه، وتغنيه الذكريات الحاضرة والغابرة، لذلك كانت الحيلولة بينه وبين اصدقائه حيلولة بينه وبين الحياة ذاتها بكل مافيها من ثروة وامتلاء وتعاطف ومودة.

ان مثل هذا الكاتب لايسعه ان يعيش منفيا في صحراء جليدية، ولايطيق ان تمسى حياته خاوية اشبه بالموت ولاغرابه بعد ذلك في جواب كاتب جيد مثل اندريه جيد، وهو الكاتب المخلص الذي نذر نفسه للكتابة.

لقد طرح مرة عليه هذا السؤال:

لو حيل بينك وبين الكتابة فماذا كنت تفعل؟ فأجاب الكاتب الكبير على الفور..

وهل يبقى أمامي سوى الانتحار.

■ هذه هي أفكار الأديب الدكتور عارف قياسه كما خطتها ريشة قلمه في شمعة على درب.. وهكذا جمع ضيفنا بين الأدب والعلم وربط بينهما في حياته اليومية..

لندع الريشة تتحدث ولنقرأ جميعاً أفكار الدكتور في الأمور الأدبية المختلفة التي يحويها اللقاء الاتي..

معاناة الأديب

□ معاناة الأديب اليومية كيف تتحول الى كلمات وهلجه وما هي المراحل التي تعربها الكلمة لتصبح قصة او قصيدة؟

□□ الأديب كغيره من البشر يمر بحالات شعورية مختلفة من سخط او رضى من رجاء او قنوط من حزن او فرح، وجميع هذه الحالات الوجدانية المختلفة لاتذهب مع الريح، وإنما تترسب في اعماق النفس وتظل هاجعة فيها حتى تجد الوقت المناسب فتستيقظ وتمد حينئذ اعناقها.

والفرق بين الانسان العادي والأديب هو ان مشاعر الأول تكون لديه غامضة ومبهمة بينما تكون مشاعر الأديب واضحة وبينة، وماذلك الا لأن الانسان العادي لايأبه لها، ولا يلتفت اليها ولا يتعهدها بالرعاية، بينما يكثر الأديب النظر اليها، ويطيل تحليلها وتعليلها، ولذلك كان في استطاعته ان يستدعيها في الوقت المناسب، فتلبي دعوته في سهولة. كما ان الأديب ولاشك اقدر من غيره على ايصال هذه المشاعر إلى الآخرين، لما يضفي عليها من تهاويل الفن وزخرف الصناعة التي يتقنها، مما يجعلها محببة اليهم، وممتعة لهم وفي البدء تكون هذه المشاعر مبعثرة في زوايا النفس البعيدة تنتظر من يوقظها من سباتها، ويجمع شملها، ولكن ما ان يثير النفس مشهد، او صورة، او فكرة، او ذكرى، حتى تتحرك الأمواج في تلك النفس وتتلاطم، وتلقي بمكنوناتها على الشاطىء حينئذ يبدأ الأديب بجمع هذه المواد الأولية، ويختار منها مايختار، ويمسح عنها الغبار ثم يلجأ بعد ذلك الى فنه ليخلع عليها الرداء الملائم الذي يشف عنها ويبرز جمالها ومفاتنها.

الأصالة والمعاصرة

□ الأصالة والمعاصرة موضوعان مهمان ولابد من دمجهما معا ليكون العمل جيداً. كيف يرى الدكتور عارف قياسه تلك من منظاره الخاصه.

■■ الأصالة والمعاصرة، في رأيي، ضروريان لكل عمل فني. فالأصالة هي الارض الصلبة التي يقوم عليها العمل الفني. وإلا كان كالبناء الذي يشاد على الرمال لايثبت أمام الرياح العاصفة ويصبح من السهل اقتلاعه.

والأصالة هي الجذور التي تنشب في باطن الأرض، وتمد العمل الفني بعناصر القوة والنماء والبقاء كما أن المعاصرة ضرورة لابد منها والا يظل العمل الفني بعيداً عن التغلغل في النفوس. فالانسان لايمكن ان يستمر على حالة واحدة، فهو عرضة للتغير في كل لحظة. وقديما قال الفيلسوف اليوناني: الانسان لايستحم في نهر واحد مرتين.. واذا لم يكن العمل الفني متمتعا بالمعاصرة، يظل بينه وبين الناس حجاب صفيق، وهو حينئذ حري ان يوضع في متحف، كسائر الاثار القيمة التي قد تثير الاعجاب، ولكنها بالتأكيد، لاتثير اللذة والامتاع..

الادب والعلم

■ أغلب الأدباء يحملون شهادات علمية كيف ترون الأدب من نافذة العلم. وكيف يتم الربط بينهما؟

□□ العلم والأدب غصنان في دوحة المعرفة الباسقة وكل منهما يشد من أزر الآخر، ويكمله، فهما من سمات النفس الانسانية الراقية. وأكثر أدبائنا القدامى كانوا علماء، كما ان اكثر علمائنا كانوا ادباء. ولم ينفصل العلم عن الأدب بعض الشيء الا في العصور الحديثة المتأخرة حين طغت فكرة التخصص على العقول.

إن فكرة التخصص هذه هي فكرة خاطئة فالمهندس الذي لايعرف سوى الهندسة والطبيب الذي لايتقن سوى الطب، والصيدلي الذي لايحسن غير تركيب العقاقير، هم جميعا كالحداد او النجار او البناء الذين اتقنوا صناعاتهم وبرعوا فيها فلابد لهم اذن من الثقافة مع اختصاصهم.

ومما لاشك فيه ان العلم يجعل الأديب اكثر دقة في التعبير، وادسم مادة في التفكير. كما أن الادب يزين العالم، ويزيد حديثه امتاعا، ويجعل انتاجه اكثر حلاوة وطلاوة، وأنصع بيانا واشراقا.

كما ان الأدب يفتح أمام العالم نوافذ سحرية يطل منها على عالم نضر بهيج، تتسلل منه إليه نسمات شذية محببه، تعينه في أبحاثه العلمية الجافة، مما يخفف عنه العناء، ويزيد من حيويته، ويجدد من نشاطه، ويجعله يستمر في عمله الشاق دون كلل أو ملل.

الأدب.. والدور

■ هل الأدب العربي بصفة عامة والأدب السعودي بصفة خاصة يؤدي ماعليه من ادوار منوطة به ومطلوبة منه؟

□□ الأدب العربي بصفة عامة ليس في عصره الذهبي هذه الأيام. ولذلك اسباب متعددة لا مجال لحصرها الآن منها ان الناس لم يعد لديهم الوقت الباقي للقراءة الجادة، والاستمتاع بالأدب المركز. فهم سحابة نهارهم، وساعات من لياليهم، مشغولون. إما في الجري وراء المادة، أو في السعي لتأمين لقمة العيش التي لم يعد تأمينها سهلا ميسورا. واذا وجدوا بعض الفراغ فان الراديو والتلفاز والفيديو، وغير ذلك من وسائل التسلية الحديثة، يستأثر به ويلتهمه، ونادرا مايترك منه فضلا للمطالعات المجدية الخصبة.

إذن فالمطالعة قد تدنت كثيرا في العالم العربي، وأغلب القراء اليوم يفضلون المجلات الخفيفة التي يستعينون بها على التسلية أوجذب النوم.. أما الأدب الجاد فلا مكان له الا عند النخبة من القراء، والصفوة من الناس.

وقد أثر هذا في الأدب العربي، فصار الانتاج ضحلا، ولم نعد نرى الأسلوب القوى الأثر، المتميز الملامح. والأدب السعودي هو، بالطبع جزء من الأدب العربي، وقد خطا في السنوات الأخيرة خطوات مباركة حثيثة لاتنكر، تبشر بمستقبل مشرق، إلا اننا لانستطيع ان نطلب منه اكثر مما نطلب من غيره من الأدب العربي الذي مالبث ان توقف عن التقدم، وبقي يعيش على احجاره الماضية.

نظرات د.عارف

■ نظرات د. عارف قياسة في النقد والأدب ومقتعني الكتابة لعارف قياسه.

□□ النقد الأدبي مظهر مهم من مظاهر الحركة الأدبية فاذا نشط الأدب في قطر من الاقطار نشط معه النقد وكلما ركدت الحياة الأدبية ركد معها النقد فالنقد هو الميزان الحساس للحياة الأدبية، ومنه نستدل على قوتها اوضعفها عن ازدهارها او افتقارها والنقد له قواعد وأصول، وليس هو خبط عشواء وإن كان للذوق الشخصي اثر كبير فيه..

ولابد للناقد من الاعتماد على القواعد الفنية، مع اعتماده على ذوقه الخاص، ليجيء نقده معقولا ومقبولا من انصاره وخصومه على حد سواء..

ولعل من أهم صفات الناقد الصدق، ورهافة الحس، وسعة الخيال، وتوقد الذهن، وشمول الثقافة، والبعد عن الغرض فهو لاهم له الا البحث عن الجمال الخفي لابرازه، والتحرى عن القبح للدلالة عليه، وذلك لتفاديه -الا ان النقد فن صعب مركبه فالناقد اذا سكت عن عيوب المنقود، وتجاوز عن سيئاته سقط من عينه، وإن يكن قد ارضاه، واذا دل عليها، وكشف الغطاء عنها، سقط من قلبه، وإن يكن على حق، وكثير من الأدباء لايطيقون النقد في حال من الأحوال. حتى ان الكاتب الذي افاد من ذوق الناقد وتجربته قد يكون أول من يستثقل ظله، ويتبرم بتطفله عليه مع ان كثيرا من الأدباء والشعراء لم يسعفهم الحظ في التألق الا بعد أن سلط عليهم بعض مشاهير النقاد اشعتهم الكاشفة. فتوفيق الحكيم مثلا لم يكن مشهورا ولامعروفا قبل أن ينقد طه حسين كتابه (أهل الكهف) ويلقي عليه الأضواء..

وفي الحقيقة فان الناقد كالشعلة الهادية التي تدل على الطريق ثم لاتلبث ان تنطفىء، ويبقى الأثر الفنى هو الأثر الخالد على مر العصور، وتتابع الأجيال.. فالناقد ينبغى أن يعتبر الجندي المجهول في عالم الأدب. وهو يستحق كل تكريم وتقدير. الا ان بعض النقاد، مع الأسف، ينقدون بعض الآثار الفنية بدافع الحقد، أو الحسد، أو التشفي، أوبدافع ترويج بعض المذاهب التي يؤمنون بها، ويسعون إلى تعميمها، فهؤلاء ولاشك يبعدون عن الصدق، وعشق الجمال، ولكن ما أسرع مايكتشف زيفهم وغرضهم امام جميع العيون. أما الكتابه فهي عندي هواية وليست احترافا.

• • • •

جيل اليوم والغد

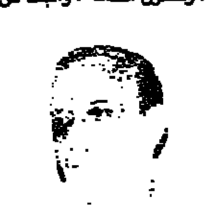
■ نصيحتكم للأدباء الشبان للأخذ بيدهم نحو الطريق الصحيح..

□□ الشباب هم جيل اليوم، وأمل الغد، وعماد المستقبل. والأدباء منهم سيكون لهم القيادة والريادة دون شك. ولذلك فان النفس تبتهج حين تجد بعض البراعم يتفتح، ويبشر بالزهر، والثمر.

إلا انني آخذ على بعضهم الآخر اندفاعهم الأعمى في تقليد الأدب الغربي، ومسخه في كثير من الأحيان، ولاسيما في الشعر الحديث كأنما الغرابة هي المقياس الصحيح للجودة. إن الانسان ليأسف حين يرى هذا النشاط الذهني الوافر يذهب سدى بين رمال الصحراء القاحلة دون أن يروى شجرة واحدة.

لقد كان عليهم أن يقتبسوا من الادب الغربي مايلائم بيئتنا وحضارتنا وتراثنا وعقليتنا فيزينوا بذلك تراثنا الفكرى والأدبي، لا أن يقلدوه تقليدا مضحكا مبكيا في أن واحد، فيجعلونا نذكر بيت ابى العلاء المشهور:

ويبصر الاقوام مثلي أعمى
فهلموا في حندس نتصادم



نبذة عن الدكتور

ولد الدكتور عارف قياسة في حماة بسوريا عام ١٩١٩ ودرس الابتدائية والثانوية هناك واكمل صف الفلسفة في حلب عام ١٩٣٨ وحصل على شهادة الطب من دمشق عام ١٩٤٦ وقدم للعمل بالمملكة العربية السعودية في وزارة الصحة عام ١٩٥٦ وتقلد فيها بعض المناصب الادارية: مديرا لمستشفى الكندرة ومساعد مدير عام الشئون الصحية بجدة.

- بدأ بقرض الشعر عام ١٩٣٩ وترأس مجلة الرائد العربي بحماه عام ١٩٥٥

- له عدة دواوين منها (البرعم الاشقر) وصدر عام ١٩٥٥ و (عبير القلب) عام ١٩٦١ ايضا ولازال ديوان (شمس وجليد) في اللمسات الأخيرة للطباعة وقد نشرت بعض قصائده في بعض الصحف والمجلات السعودية كما صدر له عن النادي الأدبي الثقافي بجدة كتاب (شمعة على الدرب) عام ١٩٨١.

- تأثر الأديب الدكتور عارف قياسة بالشعر الفرنسي الرومنتيكي والرمزي منه وبالشعر اللبناني الحديث ولاسيما الشعر المهجري

- تخرج من المدرسة الأدبية: مجلة (الرسالة) المصرية.. ومجلة (المكشوف) اللبنانية.

الفن السعودي وحياة البادية برؤية الفنانين العرب والأجانب!

بقلم: الفنانة وفاء هداية

الفن للفن مذهب فلسفي.. ولكننا لن نتعرض لهذه الفلسفة الان، بل سنتطرق لنظرة الفن للحياة.. لحياة ما.. وعلى وجه الخصوص حياة البادية والبيئة السعودية، خاصة وان حياة البادية والبيوت القديمة وحتى رائحة البخور والشيشة تفوح من الأعمال الفنية لكثير من الفنانين العرب والاجانب.. فيا ترى ماهي نظرة الفنانين الاجانب لهذه الحياة؟.. وما الذي جذبهم اليها حتى تلونت معظم اعمالهم الفنية بهذه الحياة وبهذا العشق للبادية، ويا ترى ماهي نظرة الفنانين العرب والاجانب للفن السعودى كما تجسده اللوحات الفنية للفنانين السعوديين في المعارض الفنية التي زاروها أو اشتركوا بها في المملكة؟. هذا ما سنتعرف عليه من خلال موضوع اليوم.

وقد كان لنا عدة لقاءات مع بعض الفنانين الاجانب في معرض الـ ٥١ فنان الذي افتتحه معالي امين مدينة جدة محمد سعيد فارسي وذلك بقاعة الفنون في صالة الريك بلازا بجدة في يوم الاربعاء ٩ مارس ١٩٨٣م. والذى يعتبر ثالث معرض جماعي للفنانين التشكيلين العرب والاجانب والمعنون بالـ ٥١ فنانا والذى تم تحت رعاية جمعية الثقافة والفنون ورعاية الشباب.

البادية وانغريد الالمانية:

ولقاؤنا الأول كان مع الفنانة الالمانية انغريد الخالدية.. وهي فنانة تعشق الفن الكلاسيكي الحديث.. وتتجسد في معظم لوحاتها الروح البدوية والجمال البدوى الفطري، وحياة البادية الطبيعية البسيطة، ولقد دار هذا الحوار معها.

- ما الذي جذب انغريد الخالدي الى حياة البادية رغم قسوتها؟

■ أجابت فنانة.. ان لطبيعة عمل زوجي الفضل الاكبر لانجذابي لهذه الحياة فزوجي مهندس معادن.. ولقد ساعدني كثيرا فيما قدمته من اعمال فنية حتى انني انتهيت الى الان من سبع عشرة لوحة فنية عن حياة البادية في السعودية، والتي سوف أخرج بها معرضا شخصيا اخر العام.

- لوحاتك الفنية.. في معظمها تعكس الروح البدوية، مما يجعلنا نتساءل ما سر عشقك لهذه الحياة وللوجه البدوى السعودي؟

■ قالت. ان اجمل ما في الوجه البدوى السعودي، هو التعبير الحقيقي الذي يراه الفنان في هذا الوجه العربي المتميز. ولذا فانه يسعدني كثيرا رسم هذا الوجه وهذه الحياة البسيطة.. حتى انني اعتقد بانني لو لم اكن رسامة.. لاصبحت مؤلفة.. أؤلف كتابا عن حياة الانسان في البادية السعودية.

جوهورتن.. والبيوت القديمة:

ولقاؤنا الثاني كان مع الفنان الامريكي جوهورتن.. الذى تعكس لوحته قصة عشقه للبيوت السعودية القديمة في احياء مدينة جدة. القصة التى عرفها كل زائر للمعرض.. رأى لوحته الفنية فيه. وكان هذا العشق هو السبب في اندفاعي للتساؤل والدخول في هذا الحوار.

- ما سر عشق جوهورتن للبيوت القديمة السعودية حتى كانه يبدو كفنان متخصص في هذا النوع من الفنون دون سواه؟

- فقال: تعجبني كثيرا البيوت السعودية القديمة، وذلك لان مثل هذه البيوت لاتوجد في مجتمعنا الامريكي.. كما انني احب الاثار بكافة اشكالها.. واحب القديم وكل قديم في رأيي جميل.

- ماهو في تصورك الشيء الذي يتسم ويتميز بالفن الشرقي وعلى وجه الخصوص الفن السعودي عن الفن الغربي والامريكي في الاعمال الفنية؟

■ ان الفنانين الاجانب لايستعملون الحروف، الانجليزية مثلا، في لوحاتهم الفنية مثلما يفعل الفنانون العرب والسعوديون عندما يستعملون الخطوط العربية في لوحاتهم، هذا بالاضافة الى ان الفنانين السعوديين يرسمون مظاهر الحياة الاجتماعية في لوحاتهم الفنية من افراح ونواح ونيلة حنه.. الخ وهذا مالم يفعله الفنانين الاجانب في لوحاتهم.

الفن السعودي برؤية الفنانين العرب

لقد كان لنا عدة لقاءات مع الفنانين العرب الذين تعرض لهم لوحات في معرض الـ ٥١ فنانا. وقد توجهنا اليهم بهذا السؤال:

- ماهو رأيكم في الخطوات التي خطاها الفن السعودي بالمملكة وذلك من خلال ما رأيتموه من لوحات فنية في هذا المعرض او في غيره من المعارض الجماعية بالمملكة؟

فأجاب الفنان هشام العايش سورى الجنسية والمسؤول عن قاعة الفنون بصالة روند بلازا بجدة قائلا. اننا لانستطيع ان نقول الفن السعودي بل المدرسة السعودية، فلقد انطلق فنانون كثيرون انطلاقات رائعة.. فبعضهم من درس بالخارج اصول وقواعد الفن وذلك في جامعات اوروبا، وأوجدوا لانفسهم طرقا فنية يتبعونها. وذلك مثل الفنانة صفية بنت زقر التي اعطت صورة رائعة مشرقة عن الفن السعودى من خلال معرضها الذى اقامته في باريس، والذى اثار ضجة صحفية هائلة نقلت من خلاله صورة صادقة عن الفن السعودي للشعوب الاوروبية، هذا بالاضافة الى الفنانين الكبار امثال الد - عبدالحليم رضوى والفنان محمد سليم، والشباب الجدد مثل يوسف جاها وبكر شيخون.

- اما الفنان المصرى محمد خطاب فيقول: ان الفن السعودي فن مستقبلي والفن المستقبلي يعني ان اصحابه قد فكروا في المستقبل. اما الفنانة نادية كرشه المصرية فتقول ان الفن السعودي كما رايته من خلال المعرض فن متطور جدا، كما انني لاحظت من خلال وجودى بالمملكة ان الفن السعودي يعيش هذه الفترة نهضة كبيرة جدا. واكثر ما اعجبني هو تشجيع المسؤولين السعوديين بالمملكة للفن وللفنان السعودي.

أما مازن عوكل وهو فنان اردني الجنسية فيقول: ان الفن السعودي بوجه عام يعتبر في بداية الطريق. فالفن لم يدخل في المجتمع السعودى الا من فترة قصيرة. ولكن بالرغم من ذلك نرى ان الفنانين السعوديين قد تذوقوا الفنون الحديثة، فنراهم وقد ابدعوا في تصوير حياتهم ورحلات الصيد والبحر والسوق والبيوت القديمة ومناسبات الافراح والرقصات الشعبية كل ذلك باسلوب عصري مميز من ناحية التكنيك والالوان.. الخ وفي رأيي ان الفن السعودي لاينقصه سوى الدعاية عن نفسه حتى يصل الى العالم.

وهكذا انتهت الرؤية الفنية للفنانين العرب والاجانب عن الفن السعودي.. متمنين ان يتكرر مثل هذا اللقاء في العام القادم.. بل وقبل القادم وذلك من اجل اثراء الفن السعودي بالخبرة الفنية والاتجاهات السائدة من خلال الاحتكاك بالفنانين العرب والاجانب المشتركين في المعارض الجماعية. متمنين ان تنقل فكرة المعارض الجماعية من المملكة الى الدول الاوروبية حتى يصل الفن السعودي الى العالم.

مُعاناة مزهرة

شعر: مصطفى زقزوق

في ذات يوم كان لي
قلب تحركه الشجون
ويهيم نشوانا.. على
تلك الجداول والغصون
فيرف من فرط الجوى
ويضيع في بحر العيون
وكان في.. نبضاته
ايماءة القلب الحنون
مازال يذكر.. امسه
بين المباهج.. والفتون
هيمان يجتاز الدنى
ويخوض في شتى الفنون
لم يشك يوما لوعة
او كان نهبا للظنون
فرح كان.. ربيعه
لا يستريح الى السكون
فتمكنت منه.. الجروح
وهام في ليل الدجون
وطواه فكر صامت
فأثاره الشجن الدفين
وهو الذي ألف الهوى
ونضارة الصبح المبين
ايعود بعد صفائه
قلبا يعذبه الانين
ويقيم في حسراته
متبرما.. او يستكين؟

النقد والإبداع

بقلم: الدكتور محمود شاكر سعيد

ان النقد يمر بمحنة.. والمحنة متمثلة في اصدار الأحكام على الأعمال الأدبية ارتجالا دون دراسة ولا تمحيص، بعيدا عن النقد الموضوعي، وهذا نتيجة للتطفل على الدراسات النقدية من قبل من لا يملكون الملكة والثقافة اللازمة كما توجد اسباب اخرى تحول دون ان يحقق النقد دوره في تحسين النتاج الأدبي للأدباء ومن هذه الأسباب ما يلي:

اولا:- السرعة وما يتبعها من عدم تقدير العمل الأدبي من قبل الناقد الذي لا يتمكن من اصدار حكم صائب على العمل نتيجة للسرعة وعدم الاحاطة بكل جوانب هذا العمل.

ثانيا: اختلاف ثقافات النقاد فمن نقادنا من تتلمذ على الغربيين ونهل من ثقافاتهم فعاد ليطبق اراءهم على ادبنا دون مراعاة لاختلاف البيئتين وتباين المجتمعين ومنهم من تتلمذ على كتب التراث وقاس الأعمال الأدبية المعاصرة بمقاييس نقادنا القدامي دون النظر الى فارق الزمن واختلاف الحياة ومنهم من جاء وسطا بين المذهبين فجاءت احكامه معتدلة حينا وجائرة حينا أخر ولكن الطامة الكبرى حين ترى من يتطفل على النقد بينما قصرت ثقافته وسف ذوقه.

ثالثا: غلبة النقد الذاتي على كثير ممن يتصدون للنقد بقصد النيل من مكانة الخصوم والاشادة بأعمال الاصدقاء وتنتاجهم دون حق.. هذه الاسباب التي ذكرت تتعلق بالنقد وهناك اسباب اخرى تعوق النقد وتغير من اتجاهاته وتحول دون تحقيق اهدافه ومن تلك الاسباب:

اولا: ضيق صدر الشعراء والكتاب بالنقد مهما كان نوعه فهم لا يفهمون من كلمة النقد الا اظهار العيوب ولا يمكن لهم ان يتقبلوا ممن يذكر نتاجهم الا كيل المديح والاطراء في جميع الاحوال. فيقوم هؤلاء بالرد على ناقديهم بدوافع الحقد فيتحول النقد الى صراخ شخصي بعيدا عن النتاج الادبي ومحاولة تحسينه ورفع مستواه.

ثانيا: ومن هذه الاسباب ايضا ما تقوم به الصحافة - احيانا - من اثارة المنافسة بين الكتاب فتجر بعضهم للتعرض لبعضهم الاخر بعيدا عن مجال الأدب والأدباء فيدور النقاش حول موضوعات جانبية لا تسمن ولا تغني من جوع.

وليتغلب النقد على هذه السلبيات لابد من

اولا: العناية بالمجلات المختصة بالنقد والعناية بالاشراف عليها من قبل المتخصصين المشهود لهم بالنزاهة والثقافة وجودة الدربة.

ثانيا: ان يزداد الاهتمام بنشر الكتب النقدية وتقريب المذاهب النقدية الحديثة الى اذهان المثقفين للتقريب بين وجهات النظر ورفع المستوى الثقافي للنقاد.

ثالثا: ان تقوم الاذاعة والتليفزيون بدور فعال في مناقشة ما يصدر عن دور النشر من كتب والتعليق على ما يثار للمناقشة من موضوعات ذات قيمة ادبية بعيدا عن المحاباة والسطحية في اصدار الأحكام.

رابعا: عقد الندوات واللقاءات بين الأدباء لمناقشة مختلف الاراء للتوصل الى احكام صائبة تقوم على الحق والعدل.

خامسا: ان يقوم المشرفون على الصحف والمجلات بتحكيم ضمائرهم في نشر المقالات النقدية وان يكون حرصهم بالدرجة الاولى على دفع الأدب الى الامام ورفع مستواه لا الحرص على اثارة المنافسات الشخصية لتحقيق الفوائد المادية.

سادسا: واخيرا على الكتاب والأدباء ان يدركوا ان اى علم من العلوم في حاجة الى التنافس بين علمائه لكي يتطور وينمو نحو النضج والكمال.

اما اذا تغلبت الاهواء وتصادمت المصالح فلن تأتي المنافسة الا بسلبيات كثيرة يكون لها أسوأ الأثر واخطره.

كلمة الاسبوع

أنشودة حب على أنغام رصاصة

بقلم امجاد محمود رضا

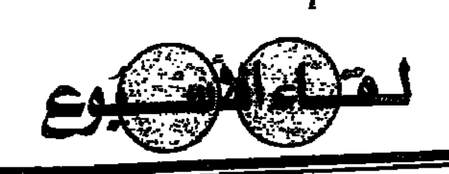
○ يوم الارض.. يوم الصمود الفلسطيني على ليل طويل من الظلم، في انتظار فجر قادم، لانعرف له موعدا، لاننا لانعرف حجم المسافة، وطول الزمن، فهل ستتقزم المسافة يوما، ام انها ستطول وتزداد تعملقا مع الايام، وتعددا بامتداد الزمن.. او ربما خارج الزمن..!

يوم الارض.. يوم الاصرار على التشبث بكل حبة رمل على ارض فلسطين العربية، فحبة الرمل هذه تحكي تاريخا طويلا لاجدادنا العرب، تحكي قصصا بطولية وامجادا عربية تعيش في ذاكرتنا.. التى قويت الان من كثرة العودة الى الماضى، وهروبا من الواقع الاليم الذى نعيشه اليوم..! لقد تكاثرت علينا الهزائم الروحية واحباطاتنا النفسية اثقلت نفوسنا، حتى اصبحنا نخشى العيش في الماضي البعيد. فنحن قوم لانقوى على العيش او الحياة الا في ظل الكرامة.. حتى لو كانت هذه الكرامة كرامة نعيشها في ظل الماضى البعيد.

اننا اليوم لو نظرنا الى الوضع العربي لوجدناه يئن اكثر من الالم، ومع المه المبرح، الا انه يزداد تمسكا بمنطقه ومبدئه، الا وهو الحفاظ على عروبة فلسطين. في حين ان العدو الاسرائيلي يغير منطقة ومفهومه من تهويد كل شيء عربى من ثقافة وتراث.. الى منطق الابادة.. وافناء كل ماهو فلسطيني بلغة السلاح.

فلقد وجه الاسرائيليون ان طمس الهوية الفلسطينية لايكفي ففى كل يوم يجدون الكيان الفلسطيني يكبر اكثر حتى اصبح يشكل قنبلة وديناميت اجتماعى ينسف وجود الكيان الصهيوني الاجتماعي، فبات العدو يؤمن بمفهوم الابادة. فذبح الاطفال والنساء والشيوخ والرجال فحتى الطفل لم ينجح من منطق الابادة بل اصبح العدو يؤمن بقتل الطفل قبل الرجل والشيخ، لانه يريد ان يفني الجيل القادم بقتل الحاضر، وذلك بتصفية النساء والاطفال، واخر الاعمال كانت في مخيمات صابرا وشاتيلا، هذا بالاضافة الى ما قتل اثناء الحرب اللبنانية الاسرائيلية من نساء واطفال فلسطينيين وغير فلسطينيين. مما يشعرنا بهول ماساة الاطفال العرب وعمق معاناتهم.. واليوم تتعرض الطالبات والاطفال الفلسطينيين لغازات كيماوية تسمم المصابين بها مما قد يعرضهم للموت او العقم وهذا موت اخر افدح.. مما يجعلنا نشعر ان كل يوم آت يزداد فيه ثقل الميراث الذى سيحمله الاطفال العرب من بعدنا.. فاطفالنا العرب في النهاية هم الضحية والمتهمون كثيرون.. ولعمق معاناة ما يشعر به اطفالنا اليوم. قد ولدت هذه الخواطر الموزونة بالاحساس العميق بمعاناتهم. والنغمة بموسيقى حزينة على الواقع العربى الذى نعيشه اليوم. وتتضح فيها شخصية الضحية وعنوان المتهمين.. والمعنونة. بانشودة حب على انغام رصاصة..

إنهم.
يغتالون البراءة في الصدور.
ويصلبون الدموع على اهداب العيون.
ويجلدون الكلمات على الشفاه الصادقة
فيصرخ الصمت.. وتندلع الثورات في الصدور.
وتتمدد جثث الكلمات على الشفاه والصدور.
إنهم:
يحقنون الغضب بالأمل الكاذب
ويشنقون الحرية في تمثال صامت
ويقتلون الحق على كرسى كهربائي
ويكتبون الحق على ورقة سراب بحبر مغشوش
ويكتبون الحقائق بحبر الليل.. لتذوب مع اول طلعة شمس..
ويشنقون حمامة السلام بغصن الزيتون.
الآن.
تركض الحمامة البيضاء في لوحة زيتية.
ويباع الحب في اسطوانات وهمية
ويبعثرون ابجديتنا في الصحراء والكثبان الرملية!
واطفالنا:
يولدون في احتضار الكرامة..
يقرأون الموت على مقاعد الدراسة..
ينشدون اغاني الحب على انغام رصاصة
يقطفون الورود من حدائق مزروعة بالجماجم..
يستنشقون شذى جثث الموتى
ورائحة البارود والرصاصة..!
أطفالنا:
يقاتلون سلاح المشانق بسلاح البراءة..
يدافعون عن الارض..
بصواريخ ومراكب وطائرات ورقية
يزرعون اشجار الكرامة وسنابل الحب على الارض العربية..!
فاطفالنا اليوم:
يقتلون الخوف في النفس العربية!.





لقاء الاسبوع مع الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربية لدول الخليج

طموحات المكتب كبيرة لخدمة المنطقة تربويًا وعلميًا وثقافيًا

قارئي العزيز

انت على موعد معنا اليوم .. موعد نلتقي مع شخصية تشغل منصبا هاما أو مع شخصية تزاول عملا اعلاميا أو مهنة حرة .. لها آثار بارزة في حياة هذا الوطن ..

وعبر صفحات (عكاظ) كل أسبوع .. نسبر اغوار نفس وفكر الضيف الكريم .. وهذا الأسبوع لقاؤنا مع سعادة الدكتور محمد الأحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج ..

الدكتور محمد الأحمد الرشيد

من أقواله :

* ولدت بالمجمعة في منطقة سدير بالوسطى . عام ١٣٦٣ هـ .

* التحقت بالمعهد العلمي بالمجمعة ، وتخرجت في كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عام ١٣٨٤ هـ وعملت مدرسا لمدة عام في معهد امام الدعوة بالرياض وبعدها أصبحت معيدا في كلية الشريعة والتربية بمكة المكرمة حينما كانتا تابعتين لوزارة المعارف .

* ابتعثت إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرست لمدة ثلاثة أعوام بجامعة انديانا ولثلاث سنوات أخرى في جامعة أوكلاهوما .. الأولى حصلت بعدها على الماجستير في الادارة التربوية وادارة التعليم العالي على وجه الخصوص .. والفترة الأخرى في جامعة أوكلاهوما في نفس التخصص وحصلت على شهادة الدكتوراة منها عام ١٣٩٢ هـ ..

* انتقلت خدماتي من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة إلى جامعة الملك سعود بالرياض ، وعملت أستاذا مساعدا في قسم التربية ثم وكيلا للكلية لمدة عامين وبعدها أصبحت عميدا لكلية التربية بجامعة الملك سعود .. وترقيت إلى درجة أستاذ مشارك .. وبعدها أعيرت خدماتي إلى مكتب التربية العربي لدول الخليج خلفا لسمو الأمير خالد ابن فهد في وظيفة مدير عام المكتب ..

* صدر قرار بتعييني مديرا عاما ، لهذا المكتب من وزراء التربية والتعليم والمعارف في اجتماعهم الرابع في البحرين الذى انعقد في نطاق المكتب في منتصف عام ١٩٧٩ م ..

* لي محاولات في الكتابة المتخصصة في شؤون التربية والتعليم .. وليست الكتابة الصحفية ..

* بالمناسبة انني وكثير من زملائي في المكتب نحرص على متابعة مايكتب في صحيفة (عكاظ) وذلك لطابعها الخاص المميز .

الاتجاه التربوي في دول الخليج

كان أول تساؤل لعكاظ لسعادة الدكتور محمد الرشيد عن الاتجاه التربوى في دول الخليج العربي .. وإلى اى مدى حقق المكتب اهدافه وطموحاته ..؟

تفضل سعادته بهذه الاجابة العلمية الموسعة فقال :

يعمل المكتب الذى أتشرف بادارته الى تنفيذ العديد من المشاريع التي تخدم المنطقة تربويا وعلميا وثقافيا وذلك تحقيقا للمهام الموكلة اليه وهى :

المكتب هيئة عربية خليجية ، تعمل في نطاق الدول الأعضاء لخدمة الأهداف التربوية والعلمية والثقافية والاعلامية والتوثيقية . المحددة في نظامه الأساسي وفي غيره من الأنظمة واللوائح الصادرة عن المؤتمر العام . وتساهم في تطوير العمل في هذه المجالات . وتسعى لتحقيق التكامل والتوحيد وايجاد صيغ التعاون بين الدول الأعضاء فيها .

ويحقق المكتب اهدافه من خلال قيامه بالمهام التالية : ـ

١) اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتنفيذ قرارات المؤتمر العام في الدول الأعضاء ومتابعتها .

٢) العمل على تنسيق عمليات تنمية التعليم وتطويره واستكمالها ، واظهار شخصية المنطقة العربية الاسلامية وتدعيم وحدة شعبها . ووضع خطط التعليم والتربية على أسس علمية تواكب التطورات المعاصرة .

٣) انشاء المؤسسات والمراكز التربوية المشتركة بين الدول الأعضاء .

٤) تشجيع البحث العلمي والتربوي في الدول الأعضاء ، والعمل على تنمية الكفاءات المتخصصة في المجالات العلمية والتربوية لتلبية حاجات الدول الأعضاء .

٥) المساعدة على تبادل الخبرات والخبراء والمعلومات والتجارب التربوية والثقافية والعلمية والخدمات الفنية .

٦) العمل على تشجيع التعاون التربوى والثقافي والعلمي وتنشيطه . وذلك عن طريق : ـ

أ ـ التعاون مع الأجهزة والمراكز التربوية والثقافية والعلمية التي تقام في الدول الأعضاء .

ب ـ تنظيم تبادل الزيارات بين المختصين في التربية والثقافة والعلوم واقامة الندوات واللقاءات التربوية والعلمية والثقافية .

ج ـ تنظيم تبادل المنح الدراسية لابناء الدول الأعضاء .

د ـ تنظيم الاتصال مع المنظمات والمؤسسات التربوية العربية والدولية ، وتمثيل المكتب في مؤتمراتها .

هـ ـ توثيق الصلة مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . والتمثيل المتبادل معها في الاجتماعات والمؤتمرات بصفة مراقب .

٧) العمل على تحقيق التنسيق والتكامل في ميدان التعليم الجامعي والعالي ومراكز البحوث بين الدول الاعضاء وذلك بتسهيل تبادل الخبرات والتجارب وتوحيد الدرجات العلمية ومعادلتها .

٨) العناية بالثقافة العربية الاسلامية وشؤون الفكر العربي الاسلامي المعاصر والعمل على ابرازهما في المجالات عامة ، ونشر اللغة العربية وتيسير تعلمها في البلاد الاجنبية وبصفة خاصة في البلاد الاسلامية . ولغير العرب من المقيمين في الدول الأعضاء ، واقتراح الوسائل الكفيلة بتحقيق ذلك على المؤتمر العام .

ولعل من أهم المشاريع والبرامج التي سيقوم المكتب بادارته المتخصصة وأجهزته بالعمل على تنفيذها في الدورة القادمة لعامى ١٤٠٤ و ١٤٠٥ هـ ما يأتي : ـ

١) مؤتمر الاعلام والتربية .

٢) ندوة التعليم الفني والمهني .



التعليم العام في دولنا حاليا اقل من طموحاتنا ..

٣) حلقة دراسية لموجهي الرياضيات في المرحلة الثانوية .

٤) ندوة النشاط التربوي المدرسي .

٥) برنامج تدريبي لمعلمي تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

٦) ندوة علمية حول واقع المكتبات وسبل تطويرها .

٧) وضع كتب مطورة للرياضيات في مراحل التعليم العام .

٨) ندوة علمية حول تطبيق الأهداف التربوية والخطط الدراسية في التعليم العام .

٩) ندوة علمية حول تطوير طرائق تدريس التربية الاسلامية بمراحل التعليم العام .

١٠) الدليل الآثارى لمنطقة الخليج العربية .

١١) ندوة عن اتجاهات الفكر الاسلامي المعاصر .

١٢) ندوة التحديات الحضارية والغزو الثقافي .

١٣) ندوة النظم الاسلامية .

١٤) المؤتمر الخليجي الأول للبيوتكنولوجيا والميكروبيولوجيا التطبيقية .

١٥) تبسيط العلوم للناشئة .

١٦) الندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومديرى الجامعات الخليجية .

١٧) دراسة واقع الجامعات وامكاناتها المختلفة .

واضاف سعادته قائلا :

ان مسيرة التعليم والتربية في الدول الأعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج ، وهي : دولة الامارات العربية المتحدة ، دولة البحرين ، دولة الكويت ، المملكة العربية السعودية ، الجمهورية العراقية ، سلطنة عمان ، ودولة قطر .. هذه المسيرة ، وإلى درجة كبيرة حديثة العهد ، وباستثناء العراق التي للتعليم الرسمي فيها قدم إلى حد ما ، فهذه المسيرة لم تكن نابعة من البيئة .. فقد واجهنا في الماضي مشكلة اللحاق بركب التعليم في الدول الأخرى .. ولم يكن بامكاننا أن ننتظر طويلا ، حتى نجد في أنفسنا المقدرة على « قيادة » هذه المسيرة .. فكان لابد لنا أن نبدأ .. نبدأ مرحلة التعليم في كل دولة من الدول الأعضاء بالمكتب ، وحتى لو أخطأنا بعض الشيء في « أول المشوار » فسنصل باذن الله إلى مانبتغيه في مضمار التقدم العلمي والنهوض الثقافي وصحة الاتجاه التربوى .. وعندما بدأنا مراحل التعليم انشغلت الاجهزة في الاعمال اليومية .. في التوسع الكمي الذي استنفذ الكثير من الوقت والطاقة . خذ مثالا لما أقول ، يا أخي ...

في سلطنة عمان مثلا في عام ١٩٧٢ م لم يكن في عمان غير ثلاث مدارس ومجموع طلابها لايصل إلى ألف طالب .. حاليا يبلغ عدد طلاب عمان ١٤٥ الف طالب في جميع المراحل .. وتعد هذه قفزة هائلة في التعليم في عمان . وعلى نفس الأسس ، في بقية دول الخليج العربية ..

ونفس الشيء يمكن تطبيقه بالنسبة لحالة التعليم الجامعي .. اذكر هنا أنه منذ خمسة وعشرون عاما .. لم يكن موجود في دولنا العربية الخليجية باستثناء العراق ، سوى جامعة واحدة .. وهى جامعة الملك سعود بالرياض ...!

والآن توجد تسعة عشر جامعة في دول الخليج العربية السبع .. فمثلا في المملكة العربية السعودية وحدها سبع جامعات كما تعرف .. ومن هذا يتضح أننا (كميا) قد قفزنا وحصلنا على عدد وافر من التعليم الجامعي بتعدد وزيادة الجامعات وتنوع برامجها .

ونأتي الآن إلى تحديد معالم ونوعية هذا التعليم الجامعي ـ أقصد من ناحية (الكيف) ـ .. وأود هنا أن أقرر أمرين هما : ـ

١) أن الاساتذة في الجامعات مؤهلون تأهيلا جيدا ، فنحن من افضل الدول تقدما في هذا المجال .. ففي السعودية مثلا نجد أن الأساتذة السعوديين الذين يقومون بالتدريس في التعليم العام او التعليم الجامعي مؤهلون تأهيلا طيبا ومعدون اعدادا جيدا . وكذلك الحال بالنسبة للأخوة المتعاقدين من الاساتذة الذين نتعاقد معهم ، من الخارج ـ تأهيلهم عال وجيد ولله الحمد .. وبجانب التأهيل الجيد لأعضاء هيئة التدريس فان الامكانات المادية للتعليم من مختبرات ومعامل وأجهزة وما يقوم عليها من فنيون تضاهي مثيلاتها في جامعات الدول المتقدمة ..

٢) إذا ما قارنا الوضع التعليمي ، ككل في منطقة الخليج العربية ، مع وضعه في دول العالم الثالث ـ الدول النامية ـ نجد أننا أفضل من غيرنا من تلك الدول ، على مستوى (الكيف) ـ اقصد وضع كيفية التعليم فنحن في مستوى جيد ..!

بيد أننا مع ذلك نحسن أن التعليم عموما أقل من طموحاتنا .. فبرامج التعليم في مراحل التعليم النظامى أما أن تكون عاجزة عن الاسهام في نمو الفكر الذهني للطالب لأنها لاتمت إلى واقعه ، أو حتى مستقبله ، بشكل ظاهر ، أو أن هذه البرامج « محشوة » بمواد غير متيسرة على مقدرة وفهم واستيعاب الطالب !؟

وهنا اردت ان استوضح من الدكتور محمد الرشيد عن الأسباب وراء هذا التباين .. ؟ فقال سعادته :

ان هناك عدة أمور أو أسباب منها :

نحن عندما نضع مناهجنا غالبا لانضع في الحسبان اختلاف الطالب في مفهومه وامكانياته الذهنية والنفسية ..

والأمر الثاني هو أننا كثيرا ماتعجز عن التكييف بين المواد وما يستطيع الطالب على « هضم » هذه المواد ..

توحيد المناهج العلمية

فالأهداف المحددة للتعليم العام .. أهداف سامية وكبيرة .. تترجم في شكل مناهج وبرامج تعليمية تثقيفية للطلاب والطالبات .. والملاحظ أن هناك قصور كبير في تحويل هذه الأهداف إلى مناهج وكتب دراسية ..

ومع ذلك فهناك محاولتين جادتين ..

اولها : جهود الدول الاعضاء في المكتب نحو توحيد الاهداف والاسس العامة للمناهج وهناك اجتماع مقبل لوزراء التربية والتعليم والمعارف في مسقط بسلطنة عمان ، سوف يعرض المكتب عليه (وثيقة) هامة تحت عنوان :

الاهداف التربوية والاسس العامة للمناهج بدول الخليج العربي) ..

ولقد شارك العديد من خبراء دولنا الاعضاء في وضع هذه الوثيقة التي تحتوى علي عنصرين اساسيين هما :

اولهما : الاهداف التربوية ، وقد اشتقت هذه الاهداف من :

١ ـ العقيدة الاسلامية بمنهجها الشامل للانسان والكون والحياة .

٢ ـ العروبة بتراثها وقضاياها المعاصرة وامالها واتجاهاتها نحو المستقبل .

٣ ـ الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية ومطالب التنمية في منطقة الخليج العربي .

٤ ـ اتجاهات العصر ومقتضياته وخصائصه حاضرا ومستقبلا بما يتفق واصول الثقافة العربية الاسلامية .

٥ ـ حاجات الفرد العربي ومطالب نموه في منطقة الخليج العربي .

ثانيهما : الاهداف العامة للمناهج ، وقد اشتقت أسسها من :

١ ـ الاسس النفسية .

٢ ـ الاسس الاجتماعية والبيئة

٣ ـ الأسس التربوية .

فعندما وصلنا الى هذه المنطلقات ومصادر اشتقاق الاهداف تحدثنا عن كل من هذه المشتقات ..

ولعلوميتكم سيكون اجتماع وزراء التربية والتعليم والمعارف في دورته العادية السابعة في مسقط بسلطنة عمان للفترة من ٨ ـ ١٠ جمادي الثانية ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٢ ـ ٢٤ مارس عام ١٩٨٣ م ..



مشاريع مكتبنا عديدة ونحن نسعى لتحقيق الوحدة الفكرية الثقافية التعليمية بين دول مجلس التعاون ..

واستطرد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج ، بدأنا في وضع اهداف معينة محددة لكل مرحلة من مراحل التعليم ..

وعندما ننتهي باذن الله قريبا من وضع هذه الاهداف ، سوف نتصرف الى وضع اطار عام يضم المناهج التربوية .. وبعدها سوف نسرع في وضع وتأليف بعض الكتب الدراسية المشتركة في دول الخليج ، كمادة الرياضيات ، اللغة العربية ، العلوم الطبيعية وامثالها من المواد .

مراحل مسيرة التعليم في الخليج :

وبعد هذا الاستطراد الشيق الممتع من سعادة الدكتور الرشيد .. خلص الحوار الى النقاط التالية .. قال مدير عام المكتب :

ان مسيرة التعليم في دولنا العربية الخليجية .. مرت بمراحل تطويرية سريعة ومركزة .. فالتجارب التي مرت بها غيرنا من الدول العربية من حيث (غربلة) المناهج والكتب من (الزوائد) والحشو .. قد افادتنا كثيرا .. فأخذنا في تهيئة واعداد برامج منهجية مشتركة في جميع مراحل التعليم العام النظامي ، والتعليم الجامعي ايضا .

وليس من العيب ياأخي ان نخطأ .. وانما العيب ، كل العيب أن « نستمرأ » اخطاءنا .. أن « نستعذبها » .. ان نصر عليها ونمارسها ..

وهذه هي أحدى مهام مكتبنا التربوي العربي الخليجي .. فنحن نمارس نشاطنا من هذا المنطلق .. نحن في (وحدة تعليمية خليجية) .. ونحن نسهم بكل طاقاتنا وجهودنا من اجل انجاح خططنا التعليمية على كافة المستويات .. ان طموحات دول الخليج كبيرة .. والتعليم بمؤسساته المختلفة ينبغي ان يواكب التطور والتحديث في مختلف المجالات ..

هناك بعض القصور لدى المؤسسات التربوية والثقافية .. من عدم متابعتها لتطور ما يستجد من علوم وتربية في العالم .. واود ان اؤكد على حقيقة هامة .. الا وهي انه لوحظ عدم حماس لمهنة التدريس .. فالقائمين على شؤون التعليم والتربية يجب ان يكونوا صفوة المدرسين والاساتذة في مختلف المراحل التعليمية .. ولقد شاركت منذ فترة في اعداد دراسة عن نظرة المدرس الى مهنته .. وقامت جامعة الملك سعود بالرياض بعقد ندوة خاصة بالمدرسين وبحث اسباب عزوفهم عن مهنة التدريس والتعليم .. ويعود السبب المباشر لذلك هو اعتقاد بعض المدرسين انه لايحتل مركزا اجتماعيا مرموقا في المجتمع الخليجي ..

واستطرد سعادته حول هذه النقطة قائلا :

ان هناك ملحوظة هامة ان القي عليها بعض الاضواء لتتضح معالم الصورة .. وهي قدرة تحمل المدرس على المعاناة التي تجابهه في المدارس من الطلاب .. والمدرسة من طالباتها سواء في مراحل التعليم العام او الخاص ..

فضلا عن ان المدرس مثقل بجداول مليئة بالحصص والمحاضرات .. واذا ماتغيب المدرس عن مدرسته لاي سبب جوهري .. مرض او عذر مقبول .. « تقوم الدنيا ولاتقعد » كما يقال في الامثال .. وكأن المفروض ان هذا المدرس اوهذه المدرسة من صنف اخر من البشر ..

هذا الى جانب ان المدرس لايستطيع اخذ اجازة عادية يستحقها في الايام التي يرغب ان يأخذ فيها اجازة بسبب ارتباطه بالتدريس في الوقت الذي يستطيع اي موظف اخر يعمل في اي قطاع في الدولة ان يتمتع باجازته في الوقت الذي يرغب القيام فيه بالاجازة .. هذه بعض المعاناة التي تكتنف حياته !!

* * *

دور اعداد المدرس لمهنته :

وحول اعداد المدرس للخدمة التربوية واهمية الدور الذي يلعبه المربي في تثقيف ابنائنا في مراحل التعليم ... تفضل الدكتور الرشيد بالقول ..

ستكون هناك ندوة تربوية علمية قريبا ، تقام في الدوحة بقطر ، يشترك فيها عدد من كبار المربين والموجهين في دول الخليج العربي .. من بين الموضوعات التي ستبحث : كيف يؤهل المدرس .. ماذا يعانيه في ادائه للمهنة .. دوره في المجتمع ..؟

هذا جانب .. وجانب آخر ستسعى فيه الى اقتراح خطوط عريضة تتفق عليها الدول الاعضاء حول مهام وواجبات المدرس وافضل الطرق الى تأهيله لممارسة المهنة .

* * *

دور مكتب التربية في تهيئة المدرسين :

ان مكتب التربية العربي لدول الخليج .. هو هيئة حكومية معنية بالتوحيد

١٧٠ جامعة في دول الخليج أقدمها جامعة الملك سعود

○ بدأنا في وضع الأهداف المعنية لمراحل التعليم
○ كادر جديد لمدرسي دول الخليج
○ الاشتراك في تأليف كتب دراسية خليجية مشتركة
○ التنسيق للاشتراك في جامعة الأمم المتحدة بطوكيو



انتم هكذا ياصحفيون تحبون معرفة اسرار الناس ..!

مدير مكتب عكاظ يسال ومدير عام مكتب التربية العربية يجيب

جامعة الخليج تعني بالثقافة والعلوم والاداب الاسلامية
○ ابتعاث نواة هيئة التدريس بجامعة الخليج

التكامل والتنسيق لجميع فروعها : التعليم عام والتعليم العالي وبالثقافة بالوانها .. بالعلوم الطبيعية ..

والفرق بين هذا المكتب والمنظمات لمماثلة .. هو ان مهمتنا تكامل وتوحيد في حين ان اغلب المنظمات الاخرى مهامها تنسيق فقط .. وبموجب النظام الاساسي مكتب تنحصر مهمتنا اساسا في ايجاد طرق للتكامل في مجال التعليم العام العالي ..

ولدينا ادارات متخصصة عديدة ..

واهم مهمة لنا في المكتب في رايي هي انشاء المؤسسات المشتركة التي تحتاجها دول الخليج .. ولذلك انشأنا في الكويت المركز العربي للبحوث التربوية مهمته تقصي المشاكل التعليمية التي تواجهها الدول العربية الخليجية .. وايضا جامعة الخليج العربي بالبحرين ..

ولقد اوضح لعكاظ سعادة الدكتور محمد الرشيد ضمن شرحه لمهام المكتب:-

ومن المهام ايضا .. التنسيق بين مواقف الدول الاعضاء في الخارج ..

جامعة الامم المتحدة باليابان :

ومنها على سبيل المثال ان المكتب يقوم بتنسيق مواقف الدول الاعضاء فيه تجاه التعاون مع جامعة الامم المتحدة التي هي جامعة معنية بالبحوث العلمية ومقرها طوكيو في اليابان .. فبدلا من ان تسهم كل دولة خليجية بذاتها في نشاطات هذه الجامعة ، فلقد اوكل للمكتب مهمة التنسيق لابراز هذا التعاون خليجيا .

هذا الى جانب قيام المكتب بتقديم المشورة الفنية بالنسبة لتنسيق مواقف الدول الخليجية في مسالة المعونات التعليمية .. مثلا حين تتقدم دولة بطلب مدرسين عرب لتدريس العلوم الدينية والاسلامية عموما .. فنحن نقوم بمهمة التنسيق بين الدول الاعضاء لترشيح المدرسين الدينيين لتلبية احياجات تلك الدولة ..

وهناك التنسيق بين اهداف ومهام الجامعات الخليجية .. فلدينا في المكتب ، مجلس التعليم العالي تمثل فيه جميع الدول الاعضاء .. ومن مهام هذا المجلس اقتراح برامج ومشاريع تعمل على ايجاد تقارب وتعاضد بين الجامعات الخليجية عموما .

* * *

الهيكل التنظيمي للمكتب

حول تساؤل (عكاظ) عن الهيكل التنظيمي للمكتب تفضل سعادة المدير العام ضيفنا هذا الاسبوع فقال :

تتكون الادارة العامة لمكتب التربية العربي لدول الخليج من :

المدير العام

نائب المدير العام

أما ادارات المكتب الرئيسية فهي :

* ادارة التربية
* ادارة الثقافة
* ادارة العلوم
* ادارة الشؤون المالية والادارية

هذا بالاضافة الى ادارة مكتب المدير العام .

مطبوعات المكتب

وحول سؤال عن اهم مطبوعات المكتب قال سعادة الدكتور الرشيد :

ان لدى المكتب العديد من مطبوعاته التي يقوم على طباعتها في مطبعته ، التي اسسها عام ١٤٠٢ هـ ، ومن بين هذه المطبوعات :

- التخطيط لرعاية الطفولة وتربيتها في البلدان النامية
- دليل الصحف والمجلات الخليجية ١٤٠٠ هـ
- محاضرات الموسم الثقافي الاول للمكتب عام ١٤٠١ هـ
- وقائع ندوات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (جزءان) .
- مجلة رسالة الخليج العربي .
- دليل المنظمات والهيئات الخليجية المشتركة
- مرشد المعلم لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

* * *

ان الهيئات التابعة للمكتب يمكن حصرها في التالي :

- المركز العربي للبحوث التربوية ومقره الكويت . ويعمل على تطوير الحركة التربوية في الدول الاعضاء وفق الاسس العلمية الحديثة ، ويكفل لها التجدد والتكامل بحيث يمكنها من المشاركة الفعلية في توجيه البرنامج التربوي الحديث وترشيد الثروة البشرية وتطويرها اجتماعيا واقتصاديا في اطار العقيدة الاسلامية .

٢ - جامعة الخليج العربي ومقرها البحرين . وهي مازالت في مرحلة الانشاء وتبدأ بثلاث كليات ، هي كلية الطب والعلوم الطبيه ، وكلية التربية وكلية العلوم .. وقد بدء بالفعل في انجاز المباني لكلية الطب والعلوم الطبية التي استقبلت الدفعة الاولى من طلابها في مطلع هذا العام ١٩٨٣/٨٢م .

مكتب التربية العربي لدول الخليج في سطور :

* انشىء المكتب عام ١٣٩٦ الموافق ١٩٧٦ .
* مقر المكتب الرياض بالمملكة العربية السعودية .
* يهدف المكتب على تنفيذ عدد من المشاريع والبرامج التربوية الثقافية والعلمية بدول المنطقة العربية الخليجية .
* توحيد اهداف التعليم والأسس العامة للمناهج وتحقيق التنسيق والتكامل وتوحيد المسعى في عمليات تنمية التعليم وتطويره في الدول الاعضاء والعناية بشؤون الثقافة وتطوير الجهود التي تبذل في ميدان العلوم وتكاملها كل هذه التطلعات يعمل المكتب على تحقيقها باذن الله .
* تشكيل المكتب او الهيكل التنظيمي لمكتب التربية العربي لدول الخليج يتمثل في الآتي :

(المؤتمر العام . المجلس التنفيذي . الادارة العامة للمكتب)

* المؤتمر العام : ويتألف من وزراء التربية والتعليم والمعارف في الدول الاعضاء ويجتمع مرة كل عامين لرسم سياسة المكتب والموافقة على خططه ومشاريعه .
* المجلس التنفيذي ويمثل الدول الاعضاء فيه ممثل لكل دولة واعضاؤه هم وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربية ..
* ويجتمع المجلس مرتين كل عام في دورتي انعقاد عاديتين والمجلس التنفيذي يساعد المؤتمر العام في الاشراف على المكتب وتوجيه اعماله .
* الادارة العامة للمكتب : ويراسها المدير العام وهو وحده المسؤول امام المؤتمر العام والمجلس التنفيذي عن جميع اعمال المكتب من الادارة والاشراف للتنفيذ اليومي للاعمال .. بالاضافة الى وضع المقترحات وعرضها على المجلس التنفيذي ثم على المؤتمر العام والعمل على تنفيذ القرارات والتوجيهات الصادرة عنهما .
* انشاء المركز العربي للبحوث التربوية بوصفه احد الاجهزة المنبثقة عنه .
* التخطيط لجامعة الخليج العربي ، ويتولى المدير العام الاشراف على مشروع انشائها .
* تنفيذ برنامج تبادل الزيارات بين المختصين في الحقل التربوي (العام والجامعي) والثقافي في الدول الاعضاء .
* اقامة دورات تدريبية وحلقات دراسية للعاملين في المجال التربوي .
* اقامة ندوات تربوية وثقافية .
* تعضيد البحوث المتعلقة بالفكر التربوي في التراث العربي الاسلامي في دول المنطقة .
* انجاز دراسة واقع الثقافة العربية الاسلامية واتجاهاتها المعاصرة في دول الخليج العربية .
* تدعيم العلاقات مع المنظمات العربية والدولية المهتمة بالدراسات العربية والاسلامية .
* اصدار مجلة رسالة الخليج العربي وهي مجلة فصلية تعنى بنشر البحوث والدراسات التربوية والثقافية الاصيلة .
* انشاء مطبعة بالمكتب
* تولى اصدار سلسلة من الكتب التراثية وصدر منها كتابان في السيرة والحديث الشريف .
* نشر بعض الدراسات التربوية والثقافية التى قام المكتب او المركز العربي للبحوث التربوية باعدادها .
* تنفيذ مشروع تسهيل تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها في دول الخليج العربي .
* دراسة امكانية توحيد السجلات المدرسية والاستمارة الاحصائية في الدول الاعضاء



طموحات دول الخليج العربي كبيرة والتعليم ينبغي ان يواكب التحديث في مختلف المجالات .

اجرى اللقاء
أحمد محمد طاشكندي
تصوير : السيد علام

دليل موحد لمعادلة الشهادات بدول الخليج

علاقة المكتب بالمنظمات الدولية :

لمكتب التربية العربي لدول الخليج اكثر من علاقة واتصال بالمنظمات العربية والدولية ..

ويقول مدير عام المكتب في هذا الصدد :

لايدخر مكتبنا اى جهد في سبيل تحقيق طموحاته مؤزرا مسيرته بالتعاون مع الهيئات والمنظمات العربية والدولية .. فمن واقع الصلة الوثيقة بين المكتب والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تمكن المكتب من عقد عدة اتفاقيات ثنائية وتربوية معها . وايضا مع بعض الاجهزة التابعة لها وكان للمشاركة الحضورية اثر كبير وفعال في زيادة الصلات والروابط الامر الذي ساعد على تنفيذ المشاريع والبرامج للمنظمتين ..

ويضيف سعادته .

ان الصلات تتعمق وان التعاون والتنسيق يزداد من خلال اللقاءات المشتركة والزيارات المتبادلة بين وفود المكتب وهذه المنظمة .

اما علاقة مكتب التربية العربي لدول الخليج بمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو) فبحكم كون هذه المنظمة تمثل اهمية ثقافية دولية فقد عقد مكتبنا معها اتفاقية تعاون متمثلة في المشاركة الحضورية لمؤتمراتها والتعاون والتنسيق معها في مشروعاتها التى تنفذها في منطقة الخليج ولقد حققنا الشيء الكثير في هذا المجال ..

طموحات المكتب المستقبلية :

وبعد ان وصل بنا الحوار الى هذا المنعطف من الحديث عن علاقة المكتب بالمنظمات المتخصصة العربية والدولية المشابهة في الاداء .

تساءلت (عكاظ) عن طموحات مكتب التربية العربي لدول الخليج في المستقبل .. فأجاب الدكتور محمد الرشيد على تساؤلنا قائلا :

يطمح المكتب الى تنفيذ العديد من المشاريع والبرامج الطموحة التى تخدم المنطقة تربويا وعلميا وثقافيا .. والتى سبق ان اوضحت لكم جانبا منها في اطار عمل السنتين القادمتين ، هذا بالاضافة الى ان المكتب يطمح الى انشاء معهد لتطوير تدريس اللغة العربية لابنائها ..

جامعة الخليج العربي :

واحببت ان اوضح لك قارئي العزيز مزيدا عن جامعة الخليج العربي الفتية فسالت مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج ان يلقى مزيدا من الاضواء على فكرة انشاء هذه الجامعة .. وهل هي شبيهة بالجامعات القائمة في دول الخليج .. فأجابني قائلا .

ان الاهداف التى تسعى الى تحقيقها جامعة الخليج العربي يمكن حصرها في الاتى :

* العناية بالثقافة والحضارة والعلوم والآداب العربية الاسلامية وتوجيه كل الجهود والامكانيات المتاحة نحو ترسيخ القيم العربية الاسلامية باعتبارها اسسا حضارية لبناء المجتمعات وابراز هذه القيم في مجالات المعرفة المختلفة التى تعنى بها الجامعة .
* اعداد وتكوين الجامعيين والمتخصصين في فروع المعرفة العلمية والمهنية التى تحتاج اليها الدول الاعضاء وعلى الاخص في الفروع التى لاتفى الجامعات المحلية بمتطلباتها .. على اسس المناهج التربوية والاخلاقية والعلمية التى ارست مبادئها الشريعة الاسلامية .
* القيام بكل مامن شانه خدمة المجتمع العربي في دول الخليج العربية وذلك بالعمل على استقصاء اسباب المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والتقنية .. واجراء البحوث في مجالات التنمية المختلفة واقتراح الحلول المناسبة .. وللجامعة الجديدة حق اتخاذ كل الوسائل التى تراها ملائمة . للوصول الى تحقيق اهدافها ..

واضاف الدكتور الرشيد موضحا المراحل التى قطعتها جامعة الخليج العربي :

مضت خطوات انشاء الجامعة بحمد الله تعالى وتوفيقه في الطريق المرسوم لها فقام مكتب التربية العربي لدول الخليج ومكتب مشروع الجامعة باتخاذ الاجراءات الكفيلة بدفع عملية التنفيذ. وقد شرع في بناء كلية الطب والعلوم الطبية بعد ان وقع رئيس الهيئة التأسيسية عقد انشائها مع شركة (بحرين سنريت للمقاولات) .

ومن المتوقع ان يتم انشاء مباني الكلية ان شاء الله في الربع الاول من عام ١٩٨٤ م .

وقد بدأت الدراسة بالنسبة للدفعة الاولى من طلبة هذه الكلية (المرحلة قبل الطبية) في كلية البحرين الجامعية اذ قبلت الهيئة التأسيسية (٤٨) طالبا وطالبة من الدول الاعضاء التحقوا في بدء العام الدراسي ١٩٨٣/٨٢ وهم يشكلون الدفعة الاولى من طلبة الجامعة وعين عميد للكلية وكذلك تم اختيار (٢٣) مبتعثا في التخصصات التى سبق ان اعتمدتها اللجنة الوزارية الثلاثية والمؤتمر العام للدفعة الاولى من مبعوثي الجامعة ليكونوا نواة لهيئة التدريس بالجامعة ان شاء الله وقد بدا بالفعل بعضهم في الدراسة للحصول على درجة الماجستير ثم الدكتوراه .. وقد اقام مكتب التربية العربي لدول الخليج بجميع الاجراءات السابقة واللاحقة لاختيار المبتعثين بما في ذلك متابعتهم مع الجهات المعنية في جامعاتهم التى يدرسون بها ..

وقد وقع عقد تصميم المرحلة الاولى من المباني الاكاديمية وغير الاكاديمية ومباني المرافق الترفيهية والاجتماعية للمدينة الجامعية كما وقع عقد اعداد تصميم المرحلة الاولى للبنية الاساسية للموقع الرئيسي للجامعة وهذان العقدان يمثلان نقطة البدء في تطوير موقع المقر الرئيسي للجامعة والبدء في خطوات انشاء مبانيها .

ولعل من اهم ما اقرته الهيئة التأسيسية فيما يتصل بالنظر في مستقبل الجامعة اقامة ندوة خاصة بالتصورات المستقبلية لاهتمامات جامعة الخليج العربي واتجاهاتها والتى يرجى بمستوى المشاركين فيها والاعمال المعروضة عليها ان تقدم مقترحات ذات اهمية بالغة في تشكيل تصورنا لمستقبل الجامعة وخطوات تطورها .

رأيه الخاص في تربية الاولاد :

وللدكتور محمد الرشيد رأيا خاصا في التربية العائلية .. يختلف عن رايه في التعليم والتربية ..

ان اسرتي تتكون من زوجتي وهي لاتعمل خارج البيت .. هي تقوم على تربية اولادنا الأربعة وهم :

* احمد وعمره ١٣ عاما
* اريج وعمرها ١٠ اعوام
* اسامة وعمره ٧ اعوام
* اياد وعمره عامين

انا أرى بان الام ينبغي ان تتفرغ لتربية الاولاد والبنات .. وان تقوم بواجباتها كزوجة ترعى شؤون الزوج وتؤدي (الواجبات) في محيط العائلة والاقارب .. اما ان تعمل في خارج البيت في غير ضرورة وفي ظروف غير مواتية فان ذلك لعدم الاستطاعة بان توفق بين الواجبين واجب الام والزوجة وواجب الموظفة .

هواياتي مقصورة واحبها الرحلات :

انا احب البر والصحراء بشكل مميز .. وازاول . هواية . السباحة من وقت لاخر .. واسمع الموسيقى الهادئة .. واقرأ كثيرا في المساء .. وانني اعطى لاولادي الكثير من وقتي .. وقت الفراغ .. لارى والتمس تميز الواحد منهم من ذكاء او موهبة .. فاشجعه على مزاولة تلك الهواية بشكل منتظم .

انا لا اقدر لابنائي جهودهم التى من المفروض ان يؤدوها .. صحيح اني اشكر ابني على مايقوم به .. ولكني في نفس الوقت اتوقع من الفرد ان يؤدي عمله ومسؤولياته على احسن وجه واتمه دون انتظار مقابل ..

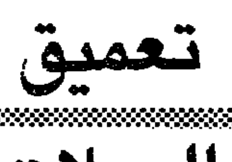
آمالي وتطلعاتي لأمتنا العربية :

وكان سؤالي الاخير لسعادة الدكتور محمد الاحمد الرشيد هو :

هل بامكانكم تعريفنا على آمالكم .. وتطلعاتكم للامة العربية عامة ولابناء الخليج العربي خاصة ..؟!

وجاء جواب سعادته واضحا .. قال ..

انني لحسن الحظ .. احس ان الله سبحانه وتعالى قد انعم علي بالعمل في ميدان التعليم الذى يمكنني من التعامل مع الانسان .. والانسان اغلى واثمن مافي هذا الوجود .. ولان خطط التنمية غايتها الانسان وهو وسيلتها .. وتعمل من اجل تطوير الانسان وتحسين مستواه المعيشي .. ونحن في مكتب التربية العربي لدول الخليج نهدف الى توحيد آمال وتطلعات امتنا العربية الخليجية الى هذا المجال .



تعميق الصلات مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

في الصيف المقبل ستكون هناك الدورة الرياضية الاولى لجامعات الخليج العربي باذن الله .. هذا ماصرح به مدير عام مكتب التربية العربية لدول الخليج ..



ابنتي اريج ستتزوج من تختاره بنفسها وبموافقتنا .. والحب سيأتي بعد زواجها لاقبله ..!

هكذا اصله الأصل



الدبلوماسيون السعوديون ..

كيف يعيشون في المجتمع الأمريكي ؟

● من خلال هذا التحقيق الذي سنقدمه على ثلاث حلقات ... وسنستعرض فيه جميع مايصادف الدبلوماسيين بالخارج وخاصة في الولايات المتحدة الامريكية ...

ويشمل هذا التحقيق ثلاث نقاط مهمة هي .. السكن ... المعيشة ... ثم أخيرا مشكلة تهم جميع الجاليات العربية وليس فقط الدبلوماسيين وهي إيجاد مدرسة عربية ...

● السيدة عفاف باحارث .. المشكلة الرئيسية هي الحصول على سكن مناسب ..

● لو توفر السكن من قبل الدولة لكان ذلك أفضل للمواطن ..

● خديجة عطا .. ارسال بطلب سكن مسبقا لأحد مكاتب التاجير يسهل الحصول على سكن مناسب ..

إستطلاع
امجاد محمود رضا


فيصل الحبيلان

عفاف باحارث : المشكلة الرئيسية الحصول على سكن مناسب رفضت استئجار فيلا لدواعي الأمن .. وفضلت شقة ضيقة راتب الديبلوماسي يتضمن عدة بدلات .. ولا أعتقد أنه يكفي

الدبلوماسي رجل يضطلع بمهام ومسؤوليات كبيرة من اجل خدمة الوطن .. فهو يعيش حياته مغتربا عن الاهل والوطن .. من اجل هذا الوطن .. لايعرف معنى الاستقرار في حياته فهو كالطائر الذى لايهدأ ترحاله ، وسرعان ماينتقل من مكان لمكان .. دون كلل او ملل ومن ثم فلن اى امراة ترتبط بهذا الرجل ، فانها تدرك جيدا ، بانها ستبدأ معه رحلة عدم الاستقرار وانها ستشهد معه محطات كثيرة في هذه الرحلة وتبدأ مخاوف زوجة الدبلوماسي تتجسد مع انطلاق خبر انتقال زوجها الى دولة ماليمثل دولته رسميا بها ، وتبدأ الزوجة في التفكير والمعاناة وتنتابها حالات توتر ، وتاخذ المخاوف في نفسها شكل تساؤلات .. ماذا افعل ؟ وكيف اترك الاهل والاصدقاء ؟ ماهي طبيعة هذه الدولة التي سنقدم عليها ..؟ ماهي طبيعة ناسها ؟ ماهي اللغة التي ينطق بها اهلها ؟ كيف سنتعامل معهم ..؟ ماذا سنفعل مع اولادنا ؟ هل نتركهم مع الاهل .. ام نصطحبهم معنا الى المجتمع الجديد ..؟ هل سيتكيفون مع البيئة الجديدة ..؟ وما تاثيرها عليهم ..؟ ياترى سنجد الشقة المناسبة .. وبالسعر المناسب ..؟ لكن ماذا عن تكاليف المعيشة هل هي مرتفعة ؟ وكيف نواجه ذلك ..

وتساؤلات اخرى لانهاية لها .. بل انه مع كل لحظة قادمة يتولد سؤال جديد تطرحه الزوجة على نفسها .. وتتحول المعاناة بالتدريج من التفكير في كل هذه المشاكل مجتمعه الى التفكير في اول مشكلة يواجهونها بعد ان تطأ اقدامهم الارض الجديدة حيث يبدأ البحث عن السكن والشقة المناسبة وهذا هو موضوع حلقة اليوم الذى تليه حلقات اخرى إن شاء الله نعايش فيها المعاناة التي يتكبدها الدبلوماسي من اجل خدمة الوطن في الغربة .. والتعرف معا على نوعية المشاكل التي تقابلهم .. راجين لهم ان يجدوا لها الحل ممن في ايديهم الحل ...

والذين يملكون وحدهم القدرة على تخفيف معاناتهم ..

مشكلة السكن

في هذه الحلقة نبدأ الخطوة الاولى في مشوار الدبلوماسي في المجتمع الجديد حيث البحث عن السكن والشقة المناسبة ... وقد كان لنا هذا اللقاء مع سيدتين سعوديتين هما عفاف باحارث ... زوجة المستشار بالسفارة السعودية في امريكا .. والسيدة هدى صالح مؤمنة زوجة ضابط بحري سعودي .. وقد دار بيننا هذا الحوار ...

● بعد صدور قرار النقل .. والانتقال الى المجتمع الامريكي لتمثيل الدولة ، ماهي اول مشكلة واجهتكم ؟

عفاف باحارث : لقد تم تبليغ قرار النقل في وقت كانت قد بدأت فيه الدراسة بامريكا منذ شهر سبتمبر ، لذا اضطررنا الى الاستعجال وفي خلال ١٢ يوم كنا في طريقنا الى الولايات المتحدة الامريكية ليلحق ابناؤنا بالدراسة ، وبمجرد وصولنا الى امريكا توجهنا الى فندق قريب من السفارة مكثنا فيه مدة طويلة بحثنا خلالها عن شقة مناسبة وكنت اظن ان الامور ستمر بسهولة ، ولكن قد واجهتنا مشكلة كبيرة وهي استئجار شقة لنا باطفالنا الخمسة وهذا كان يعد مستحيلا ، فلابد للاسرة مثلنا ان تبحث عن فيلا ولكني رفضت ذلك ، واصررت على استئجار شقة لأسباب أمنية ، خاصة بعد استماعنا لارتفاع نسبة الجريمة في هذا المجتمع خاصة وانني ساضطر الى مرافقة زوجي في كثير من الحفلات الدبلوماسية فكيف لترك اطفالي واولادي في فيلا وحدهم .. ولكن بالنسبة للشقة فهي في امان عن الجرائم ، والشقة التي استأجرناها لم نحصل عليها عن طريق السماسرة ، ولكن من خلال اصحابها انفسهم الذين تفهموا وضعنا ، وسمحوا لنا بسكن الشقة بهذا العدد الكبير اما عن الشقة نفسها فهي مكونة من ثلاث غرف نوم رئيسية وصالون ومائدة سفره ومطبخ وان كنا حولنا السفرة الى غرفة جلوس لنتاقلم مع ضيق الشقة .

هدى مؤمنة : من أهم المشكلات التي واجهتنا في البداية مشكلة السكن ، فهم لايسمحون هنا بسكن الاطفال في العمارات ، فالعائلة التي لديها اطفال تسكن في فيلا ولكن لارتفاع نسبة الجريمة ، اخذنا في البحث عن شقة ولم يهزمنا اليأس ، وحصلنا عليها عن طريق مكتب السمسرة (الريال ستيت) ولقد ساعدتنا الموظفة العاملة بهذا المكتب على الحصول عليها وذلك بانها اشارت علينا بان نكتب في العقد ، بان لدينا طفلة واحدة واستلمنا الشقة ولكن قمنا باستبدالها بشقة اخرى وذلك لتمكننا من الحصول على موافقة اصحابها في وجود طفلتين معا ...

مكونات الشقة

● ما هي الاشياء التي تتوفر في الشقة عند تسليمها للمستاجر ؟

هدى مؤمنة : يتوفر في الشقة الموكيت ـ ادوات المطبخ ـ ثلاجة ـ بوتاجاز ـ غسالة اما بقية الاشياء فيحضرها المستاجر ـ وبالاضافة الى ان اى عطل يحدث في الشقة فتصليحه يكون على حساب المستاجر .

● هناك انظمة تمنح الدبلوماسيين في الخارج بدل سكن ، فما هو الحال بالنسبة للدبلوماسي السعودي ؟

عفاف باحارث : لا يوجد مبلغ صاف كبدل سكن .. وانما يتضمن راتب الدبلوماسي عدة بدلات بدل سكن ومواصلات .. ولا اعتقد انها مما يمكن ان تفي باحتياجات الدبلوماسي وذلك لارتفاع المستوى المعيشي هنا ، هذا اذا اخذنا في الاعتبار ان للدبلوماسي وضع اجتماعي معين ، وان هناك تركيزا عليه اكثر من غيره ، باعتباره يمثل دولة ومسؤول رسمي لديها ولان العمل الدبلوماسي لايقف عند حدود المكتب بل يمتد ليشمل حدود البيت فكان لابد من السكن الملائم علاوة على تجهيزه بما يتناسب ومستوى الدبلوماسي خاصة وان زوجة الدبلوماسي لها دورها ايضا ، فهي التي تقوم باعطاء صورة مشرفة عن بلدنا ووضع المراة فيه .. الخ ، اما عن قولك بان هناك انظمة تمنح الدبلوماسي في الخارج بدل سكن فهي ليست انظمة عامة تسري على كل الدبلوماسيين ، فهناك بعض الدول التى لا تمنح بدل سكن ، لانها هي التي تتكلف بسكن الموظفين مع توفير الفرش المناسب لهذا السكن مثل دول الخليج والكويت والسودان والباكستان بالاضافة الى ان هناك بعض الدول التى تقوم بدفع فاتورة التليفون للموظف الدبلوماسي لديها ..

وحول مشكلة السكن وارتفاع تكلفته في المجتمع الامريكي كان لنا هذا اللقاء مع السيدة خديجة عطا ، وهي مصرية تعمل كسمسارة بأحدى المكاتب الخاصة بالسمسرة والتي يطلقون عليها اسم « الريال ستيت » وذلك بواشنطن :

حوار مع سمسارة مصرية

واول سؤال بادرناها به هو عن كيفية كونها مصرية وتعمل بالسمسرة في مجتمع امريكي ، وقبل كل ذلك هي امراة في مجتمع غريب +

خديجة عطا : منذ قدومي الى امريكا وذلك منذ عشر سنين ، كانت امنيتي ان ازاول هذه المهنة « السمسرة » ولكن اللغةكانت عائقا في البداية بالاضافة الى انني لم اكن قد تعرفت بعد على الطرق والشوارع ، كما انني للان يمكن ان اضيع لو ذهبت الى اماكن جديدة ، ولكنني قد اخترت هذه المهنة لعدة اسباب فانني استطيع معها ان امكث اكبر وقت ممكن مع اولادي فهذا العمل لا يتطلب مني الالتزام بمواعيد محددة بالاضافة الى انه يتيح لك مقابلة ناس كثيرين وان تكون لك علاقات كثيرة وانا بطبيعتي احب الناس .

● هل واجهتك مشكلة ازمة السكن عند قدومك الى امريكا ؟

لا يوجد ما يسمى بازمة السكن في المجتمع الامريكي ، ولا اتذكر بانه قد واجهتني اي صعاب في ايجاد شقة لاسرتي في الماضي ، وفي رايي البحث عن شقة لا يكلف الكثير فكل واحد عنده شقة يريد تاجيرها يضعها في سيستم معين في الكمبيوتر لدى « الريال ستيت » ، فعندما يصل اي شخص يريد شقة فاننا نقوم بالتعرف على المواصفات التي يطلبها في حدود سعر معين يستطيع الدفع في اطاره فنقوم باخراج كل الشقق المقاربة لهذه المواصفات من الكمبيوتر ونذهب اليها معا ، بعد رؤيتها يقرر أي تلك البيوت مناسبة له .. فيشتريها او يستأجرها .

العربي .ومشكلة السكن ؟

● اذن ما هي مشكلة السكن التي يواجهها العرب في المجتمع الامريكي ؟

المشكلة التي يواجهها العربي ليس عدم وجود مساكن للاستقرار فيها ، وانما ايجاد نوعية معينة من المساكن تناسبهم .. فمثلا العربي يريد السكن بقرب مكان عمله ومن المعروف هنا بانه كلما كان السكن قريبا كلما كان مكلفا .. ومن ثم كلما بعد كلما قلت التكاليف .. والبعد والقرب يكون بالنسبة لواشنطن العاصمة ، وهم يرضون باستئجار بيت يبعد عن مكان العمل بمسافة ساعة ونصف ساعة فهذا يعد مرهقا بالنسبة لهم هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فهم يبحثون عن بيت امين يحيطه العمار من كل جانب ، بالاضافة إلى تفضيلهم للبيت الواسع وذلك لان العائلة العربية تتسم بكثرة عددها ومن ثم فانه من الطبيعي ان لا يناسبهم البيت الصغير كما ان حجرة الاستقبال لابد وان تكون كبيرة وذلك لان ضيوف العرب كثيرون .. فلا تكفيهم حجرة جلوس صغيرة .. الخ ومن ثم فانه يتبين لنا ان هناك مواصفات معينة يطلبها العرب بغض النظر عن الموقع وقربه عن مكان العمل ومسألة الامن .. ومن ثم كان من الصعوبة توفير كل هذه المواصفات في السكن الواحد .. مما يجعلهم يتأخرون كثيرا في تقرير ما يناسبهم .. وما هو الافضل لهم .. وبالتالي في تأجير أو شراء هذا الافضل ..

● ما هو متوسط اسعار المنازل السائدة في المناطق القريبة او البعيدة عن واشنطن العاصمة ؟

● ● في الوقت الحاضر تتراوح الاسعار ما بين ١٠٠ الى ١٥٠ الف في حالة الشراء اما في حالة التأجير فانها تتراوح ما بين ١٠٠٠ الى ١٨٠٠ في الشهر وهذا في حالة قرب المنزل من واشنطن حيث يتوفر فيه القرب من مراكز العمل ، والمدارس بالاضافة الى توفر صفة الامان حيث يعد قريبا من العمران .. ولما كان هذا السعر مرتفعا على الكثيرين ـ فان الراغبين في الاستئجار او الشراء يبدأون في التنازل عن بعض متطلباتهم من اجل الحصول على شقة بتكاليف أقل .

● من الذي يحدد اسعار المنازل في المجتمع الامريكي ؟

● ● يتم تحديد السعر عن طريق الريال ستيت فاي شخص يريد ان يبيع بيته أو يأجره فانه يذهب للريال ستيت لتحديد السعر المناسب له الذي يأخذ في الاعتبار قرب المنزل من العاصمة ، اتساعه مكانه .. في أى الاحياء يقع ، نوعية وعمر الاثاث الذي يحتويه المنزل الخ .. ويقوم الريال ستيت باعطاء هذا الشخص فكرة عن اسعار المنازل التي بيعت او اجرت بمثل هذه المواصفات في الحي من سنتين او اكثر ، وذلك حتى يستطيع ان يعطي البيت السعر الذي يناسبه والذي يمكن ان يباع أو يأجر في اطاره فمثلا لو حدد السعر دون ان يأخذ في اعتباره كل هذه الامور فان بيته لن يؤجر او يشترى ولن يذهب أي من موظفي الريال ستيت إلى البيت حتى لو وضع صاحبه مواصفاته في السيستم بالكمبيوتر لدينا ، لاننا نعرف بانه من الاساس لن يقبله أحد طالما سعره اعلى من مستوى السعر السائد في الحي ، وكما أنه لن يقدم أى مستأجر او مشتر على دفع مبلغ اكبر في شقة لها نفس مواصفات البيوت الاخرى في نفس الحي بسعر أقل .

● في حالة الاتفاق على شراء او استئجار المنزل ، ماهي الاجراءات التي تقومون بها وهل هناك شروط خاصة يفرضها المؤجر على المستاجر او المشتري وما هي ؟ وما هو دور المكتب في هذه الخطوة الاخيرة ؟

● ● في حالة الشراء او التأجير قد تكون هناك بعض الشروط التي فرضها صاحب البيت على المستأجر أو المشتري مثل اشتراطه على المستاجر بالا يصطحب أي نوع من الحيوانات في الشقة ، او مثلا عدم وجود اكثر من طفلين في المنزل .. أو عدم قبول العائلة التي لديها اطفال ولكن لا يمكن لمؤجر أن يرفض تأجير المنزل لمجرد ان المستاجر على ديانة ما الديانة ، الاسلامية مثلا ، أو لان لونه أسود أو الخ .. فطالما معاملته المالية جيدة فلا يمكن ان يرفض التاجير له اما عن الاجراءات الخاصة بالتاجير يقوم صاحب البيت بالتاكد اولا من حسن سير المعاملات المالية للمستاجر .. فهل عليه ديون ما ثم التاكد من نسبة مدخوله في الشهر وهل يستطيع في اطاره ان يدفع قيمة الايجار الخاص بالشقة ، اما في حالة البيع ، فان المشتري يقوم باستدعاء محام ما لكتابة الاوراق القانونية الخاصة بالبيع والتي تثبت ملكيته للشقة ، وفي هذه الحالة يقوم المشتري بدفع التأمين الخاص بالشقة اما بالنسبة للمكتب فان دوره ينتهي بالتاجير أو البيع ولكنه يتقاضى عمولة من قبل صاحب البيت ثم يقوم بتقسيم المبلغ ما بين « المكتب الرئيسي للشركة ، والمكتب الفرعي الذي قام بالمهمة ثم تقسيم ما بين المكتب الفرعي الموظفة التابعة لهذا المكتب والتي ساهمت بمجهودها في عملية التاجير او البيع

نصيحة لكل قادم ..

● ما الذي يمكن ان تنصحي به كل شخص يقدم الى امريكا ليعثر على السكن المناسب دون الإنتظار لمدة طويلة من اجله ؟

● ● الحقيقة .. هناك اقتراحات أولا عند قدوم هذا الشخص الى امريكا ونزوله في احد الاوتيلات بها ، فانه يستطيع قراءة الاعلانات الخاصة بالشقق والفيلات من خلال نشرات توزع خصيصا على الفنادق ليسترشد بها القادم على السكن المناسب له أو الاستعاضة عن ذلك بقراءة الجرائد حيث ينشر فيها مثل هذه الاعلانات خاصة يوم الاحد ، هذا بالاضافة الى ان هناك مجلة تسمى The Home التي توزع على معظم المحلات والصيدليات تتضمن صورا لبيوت كثيرة يعلن عنها اصحابها لبيعها أو تاجيرها فيتمكن الشخص من خلال رؤيته للصور منه ان يقرر أيها المناسب له وان لم تكن المجلات والجرائد مفيدة له ، فهناك مكاتب الريال ستيت ، فانه يذهب اليها ليعرض عليها للمواصفات التي يطلبها محددا السعر الذي يمكن دفعه والمكان الذي يريد السكن فيه ، وبعد ذلك يقوم المكتب من خلال الكمبيوتر بعرض جميع الشقق التي بهذه المواصفات أو المقاربة لها ورؤيتها على الطبيعة ، وفي النهاية يختار ما هو الافضل له منها ، ولكن هذا بالطبع قد يستغرق مدة طويلة الى حد ما ، ومن ثم فان الافضل له ان يرسل الى اي مكتب من مكاتب الريال ستيت بمواصفاته التي يطلبها في رسالة يبعث بها من بلده .. فهذا يختصر الكثير من الوقت ، فهو عندما يأتي يجد الموظف في انتظاره بمجموعة شقق ليراها فور وصوله .. فيستطيع في خلال عدة ايام ان يختار السكن المناسب دون عناء أو تعب ودون العيش متنقلا بين عدة اوتيلات .

رأيها

(ضرورة معرفة النفس)

● لكي يجمعنا الحب بمعناه الواسع ولكي نعيش في وئام جميعًا فإنه من الواجب ان نعرف أنفسنا لكي نفهم دوافعنا وتحاول ان نواجه سلوكنا وحتى نتخلص من كل مانعانيه من قلق يحول بيننا وبين السعادة الحقيقية التي ننشدها

وليس من السهل كما يتصور البعض ان يعرف الانسان نفسه فأسرار النفس شديدة الغموض انها اشبه بالطلاسم .. ولكن المطلوب هنا ليس اكتشاف كل اسرارها انما معرفة القدر الكافي عنها مما يجعل الحوار مستمرا بينها وبين صاحبها بحيث يتمكن من تحليل رغباتها ونزعاتها وحتى لاتضطره الى الهروب من مواجهة المشاكل..

فلو أن كل فتاة سألت نفسها قبل الاقدام على خطوة أي قرار إتخذته مثلا مثل قرار الزواج

عن الدوافع الحقيقية وراء إختيارها لهذا الرجل بالذات إذن لكان من الممكن صرف النظر عن إتمام زيجات كثيرة لأن دوافعها الحقيقية ليست الثقة بأنه هو بالذات ..

ولكن لأن هناك ظروف طارئة تجعل وللأسف الزواج طريقة من طرق الهروب ـ قد يكون هروبا من القيود أو من المعيشة التي حولها .. ولو ان كل زوجين صمما على تحطيم جدار الصمت بينهما والذي دمر اعصابهما لاكتشفا أولا بأول مشاكلهما ولبذلا جهدا في سبيل تفاديها أو إيجاد حلول لها .

ولو أن كل شخص منا في موقع دراسته أو عمله سأل نفسه بأمانة : لماذا يحس أو يشعر بذلك القلق الذي يؤثر على قدراته وانتاجه لوجد جوابه في سوء تفاهم مع رئيسه أو إحساس بالظلم أو أو ...

المهم هو ان يعرف السبب ويحاول التغلب عليه حتى لايقضي عمره مطاردا منه يتعقبه حينما ذهب واينما كان .

بنت الانصار

نادي الأطفال

وتجدد بنا اللقاء عبر نادي الأطفال مع المعلومة المفيدة والطرفة والتسلية والنصيحة ورسائلكم .. شاكرة لكم تعاونكم .. متمنية للجميع دوام التوفيق والنجاح ..

● رانيا يوسف وهبي صديقة نادي الأطفال بعثت برسالة تحث فيها الزملاء والزميلات في الدراسة على الإهتمام بهذه الفترة وهي وصلة التحصيل النهائي من العلم الدراسي ... وتقول يجب الإهتمام بكل ما يقال أثناء شرح الدرس والمتابعة في المنزل والمذاكرة أولا بأول مع جعل أيام العطلة الأسبوعية فرصة للمراجعة الكلية .. وذلك بتقسيم المنهج إلى أجزاء .. صدقت يا رانيا ... تمنياتنا للجميع بالنجاح ...

● صديق نادي الأطفال مصطفى محمد محمد صادق في الصف الاول المتوسط ١٤ عاما يقول في رسالته إن اكبر حيوان عاش ومايزال هو الحوت الازرق الذي يبلغ طوله ٢٠ مترا ويتراوح وزنه بين ٤٠ و٥٠ طنا ويقول هل تعلم أن القرود من اكثر الحيوانات التي تعيش في جماعات متعاونة وحريصة على المحافظة على الروابط الاجتماعية بينهم ... وأن الحصان لا يحتمل الحياة بدون ذيله لانه يطرد به اكثر اعدائه وهو الذباب .. ولولا ذيله لانقلب الحصان الى حيوان شرس يعجز عن القيام بعمله .. وأن الامريكي ستيف روبيك حطم الرقم القياسي في ابتلاع البيض الطازج ... إذ تمكن من شرب خمسين بيضة خلال ساعة واحدة ... شكرا لك يا مصطفى وتمنياتنا لك دائما بالتوفيق والنجاح ...

● حنان سهل العطاس بعثت برسالة وترغب في الإنضمام إلى نادي الأطفال أهلا بك يا حنان صديقة جديدة وسوف تنشر ما جاء برسالتك في عدد قادم ..

● تميم تيسير النصر بعث برسالة يقول فيها يجب مراعاة تعاليم المرور سواء للمارة أو لسائقي السيارات حفاظا على ارواح الجميع .. وليكن إتباعنا للنظام شيئا دائما وليس بمناسبة إسبوع المرور ... شكرا لك يا تميم ... على هذا الرأي الحكيم وحظ سعيد إن شاء الله ...

● ولقاء الأسبوع تقدمه افراح سالم آل شماخ ... مع الطفلة هناء علي عبد الله العمدي ... عمرها ثمانية سنوات وتدرس بالصف الثاني الابتدائي بروضة الإخاء الإسلامية تقول هوايتي مشاهدة أفلام كارتون والقراءة مثل قصة «جميلة والوحش» و«الاميرة النائمة» والنحلة الصغيرة الحمراء .. واقرأ سلسلة «طير بيرد» .. أحرص على قراءة نادي الاطفال في جريدة عكاظ وفقراته تعجبني لانها جميلة ومسلية ومفيدة ...

حصلت على الترتيب الأول في النصف الأول من العام الدراسي الحالي وحصلت على تقدير ممتاز .. لأني اذاكر دروسي أولا بأول ولمدة ساعة يوميا بمساعدة أختي الكبرى ... استيقظ من نومي مبكرة في الصباح وأتوضأ واصلي ثم ارتدي ملابسي واشرب الحليب واذهب الى المدرسة ... وعندما اعود اصلي الظهر ثم اتناول طعام الغذاء وارتاح ثم أذاكر واكتب واجباتي .. وبعد ان اصلي العشاء انام مبكرة .. ادخر من مصروفي .. لا أسافر كثيرا .. أحب المدينة المنورة لوجود قبر الرسول صلى الله عليه وسلم هناك ... امنيتي أن اصبح طبيبة اطفال ... انصح إخوتي الأطفال بأن لا يلعبوا في الشارع وأن يذاكروا دروسهم أولا بأول ... وطاعة بابا وماما والمعلمة وأن يناموا مبكرين ... وأن يصلوا الفروض دائما ...

وموعدنا بلقاء جديد عبر نادي الأطفال ... وفي انتظار رسائلكم ...

إعداد .. دلال شوقي

ابتسمي

○ استطاعت إحدى السيدات في إيطاليا من احراق لص خطير بالمكواة الكهربائية .. اثناء وجوده في غرفتها .. وجاء البوليس ليهنئها على شجاعتها وتمالكها لأعصابها .. فاجابتهم : إني أسفة .. فقد ظننته زوجي قد عاد متأخرا .. !

كلمات سريعة

● الأغبياء شديدو الثقة بأنفسهم ويملؤهم الغرور بينما الأذكياء يغلب عليهم التواضع في بساطة ..

● سئل الأحنف عن المروءة فقال .. التفقه في الدين .. وبر الوالدين .. والصبر على النوائب ..

○ الفرق بين القمة والهاوية حافة دقيقة شفافة ولكن عبور هذه الحافة الى أعلى أصعب الاشياء ..

هدى العديني
الدمام

شموع الأفراح

● احتفل الشيخ بكر خميس سفيرنا في فنزويلا بعقد قران لبنتيه هبه على الشاب نبيل ياسين قرشي وبوزان على الشاب عبدالعزيز محمد خميس .. الف مبروك .

● رزقت السيدة عفاف خليل حلواني مديرة المتوسطة النسائية بجدة بمولودة اسمتها سارا .. جعلها الله من مواليد السعادة .

■ تحتفل خلال هذه الشهر آل خاشقجي وآل ظافر بزفاف إبنيهما الآنسة/ ميسون بهاء الدين خاشقجي على الشاب نجم الدين ظافر بفندق شيراتون المدينة

الف مبروك وعقبال البكارى.

واسرة عكاظ بالقسم النسائي تتمنى للجميع دوام السعادة والتوفيق والف مبروك.

■ احتفلت عوائل ادهم وعوائل السندي بعقد قران إبنيهما الآنسة/ نادية عباس ادهم على الشاب رشاد سندي مساء الإربعاء الماضي في القصر الذهبي بجدة .

الف مبروك للعروسين وعقبال الفرحة الكبيرة .

■ احتفلت عائلة المرغلاني بزفاف ابنتهم الآنسة/ ثريا مرغلاني على الشاب عبد القادر إنديجاني هذا الاسبوع بقصر رانية بالمدينة ومنسوبات المدرسة السادسة للبنات يقدمن لهما اجمل التهاني ويتمنين لهما السعادة والتوفيق فبالرفاه والبنين .

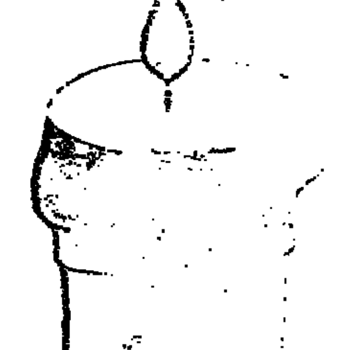
■ رزقت السيدة شادية حامد شعلان المعلمة بالثانوية الأولى للبنات بجدة وزوجها المهندس سيد زهران بمولودهما الاول

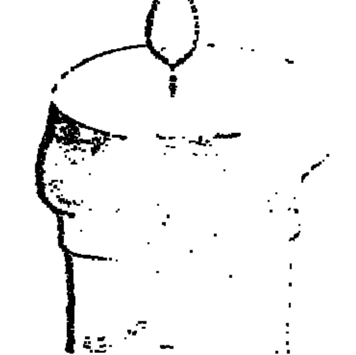
■ رزق الأستاذ سمير عثمان عروج بشيراتون المدينة المنورة وزوجته بمولود أسمياه: احمد.. جعله الله من مواليد السعادة.. ومستقبل مشرق إن شاء الله..

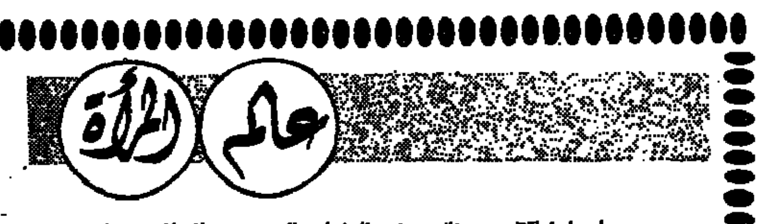
■ يحتفل آل البوقري ـ ونورالدين ـ بحفل زفاف إبنتهم سوزان عبدالله بوقري ـ على الشاب ـ احمد نورالدين ـ وذلك مساء اليوم الخميس بفندق الواحة بجدة.. فألف مبروك.. واجمل تهاني عالم حواء للعروسين.. وبارك الله لهما وبارك عليهما.

■ تحتفل المدرسة/ صفية غلام مسرور بزفافها هذا الاسبوع واسرة المدرسة السادسة الابتدائية تقدم لها خالص التهاني واجمل الاماني والف مبروك.

■ يتم عقد قران الشاب محمد طلال فيرق الموظف بالتأمينات الاجتماعية فرع مكة المكرمة وذلك مساء اليوم الخميس على ابنة الشيخ علي مسعود سنبل وسط فرحة الأهل.. فألف مبروك للعروسين واجمل التهاني من أسرة عالم حواء.







همسات لرشاقتك .. هناك بعض العادات التي يجب الاقلاع عنها لكي تحققي الرشاقة دائما .. ونحن نقدم لك بعض الهمسات التي تفيدك في هذه الناحية ..

● إذا كنت معتادة على تناول الخبز في الإفطار فحاولي الاقلاع عن هذه العادة بتناول البيض المسلوق بدون خبز .. واستبدلي البودنج باللبن الزبادي لأنه يفيد صحتك ولايزيد من وزنك ..

● لاتتناولي اي طعام بين الوجبات وخاصة الشكولاته والحلوى لانها تزيد من وزنك .. وأيضا تجنبي تناول المشروبات السكرية ..

● إختاري اللحوم المشوية في طعامك بدلا من اللحوم المحمرة فهي تفيدك أكثر في حالة إتباع نظام غذائي محدد .





ثريا عبد الحفيظ



لقاء: بنت الانصار

عروستنا اليوم لا تفارقها الابتسامة فالطريق امامها مفروش بالورود انشاء الله نرحب بها قبل ان تدخل الحياة الجديدة وكان لنا معها هذا اللقاء.

● عكاظ ـ الف مبروك يا عروسة؟
ـ الله يبارك فيك وعقبال الجميع.
● ممكن نعرف اسمك؟
ـ اسمي ثريا عبدالحفيظ.
● هل العريس قريبك؟
ـ العريس ليس من اقربائي انما هو من المعارف
● من هو سعيد الحظ؟
ـ اسمه عبدالقادر إنديجاني.
● اين ستقيمين؟
ـ في أحد أجمل مصايف المملكة « ابها » وادعو الله ان اقضي العطلة الصيفية القادمة فيها.
● هل العريس يقيم هناك مع اهله ام هو للعمل؟
ـ الحقيقة إن وجوده في ابها هو للعمل ووجود بعض الاهل
● بعد زيارات متعددة لك وللاهل هل وجدت فيه كل الصفات التي كنت تحلمين بها في عريسك
ـ نعم والحمد لله على ذلك فقد وجدته هو الانسان الذي طالما تمنيته واحمد الله ان حقق لي المولى عز وجل هذه الامنية.

وكم اتمنى اسعاده في هذه الحياة الجديدة المستقرة وأملي أن اكون نعم الزوجة وعند حسن ظنه وثقته.
● ما هواياتك؟
ـ احب القراءة بشكل رهيب وكذلك مطالعة الصحف اليومية لاعرف ما يدور حولي والطبخ بشكل عام خاصة وانهم يقولون دائما أن اقرب شيء الى قلب الرجل معدته.
● هل تعرفين هوايته؟
ـ هناك هوايات كثيرة احب ان تكون سرا بالاضافة الى حبه للسفر لان له فوائد عديدة وكذلك القنص في البرّ.
● هل تقومين بمساعدة والدتك في الاعمال المنزلية؟
ـ إن تعرفي ان الأم في المدينة المنورة تحب أن تعلم ابنتها أصول العمل المنزلي من يوم أن تعي إلى الدنيا وتفهم الحياة زيادة على التعليم والدراسة والعمل.

المهم متى أجيد هذا العمل هي تطمئن على ذلك وأقل مانفعل هو أن نقوم بمساعدتها خاصة نهاية الاسبوع من طبخ وكنس وترتيب وإهتمام بالاخوة الصغار.

ولكني منذ مدة وعند إستعدادي للذهاب الى منزلي الجديد أعطوني إجازة لأنني مقبلة للعمل الجاد هناك وربنا يوفقنا على ذلك فأمي إنسانة رائعة وصديقة دائمة ونبراس لنا في الحياة.
● هل إتفقتما على التخطيط للمستقبل السعيد؟
نعم إتفقنا على كل شيء لحياتنا القادمة حتى تسير بسعادة وراحة بال كما ان يوفقني الله بالذرية الصالحة.
● اتنوين العمل بعد الزواج
ـ هو ترك لي الحرية في العمل أم لا ولكني افكر جديا في التفرغ له وللبيت حتى أقوم بدوري على اكمل وجه واكون له خير رفيق في دربه.
● ما رأيك يا عروس اليوم في مظاهر الترف والبذخ وغلاء المهور؟
بالنسبة لظاهرة الترف هي ظاهرة يشتكي منها الجميع ويحاولوا الحدّ منها ولكن للاسف لا مفر منها وذلك بسبب المجتمع الذي لا يرحم خاصة لو كان والد العروس غنيا ذا مستوى مادي جيد.

أما ظاهرة البذخ ففي الحقيقة ساكون واقعية معك خاصة انني أول فرحة في حياة أسرتي وهذه الاسرة تريد أن تفرح وتبذل الكثير وما دام لدنيا القدرة فلما لا يتم الفرح بشكل كبير؟

وظاهرة غلاء المهور هي الظاهرة غير موجودة في مجتمع المدينة حيث الأب فيها يشتري الشاب وليس فلوسه وكرامته

والشيء الآخر لا يوجد اب يطلب مبلغا حصينا مهرا لإبنته وكل من ذكر عكس ذلك خاصة على لسان شبابنا اقول له وللأسف انه كاذب وغلطان.

هل هناك أب يبيع إبنته لمن يدفع له اكثر

هذا نعتبره مزادا علنيا وليس زواجا بل العروس سلعة تباع وتشترى عيب والله ان يقولوا هكذا.

صديقيتي إنها ذريعة يتخذها الشاب ليبرر موقفه بزواجه من أجنبية ويترك ابنة بلده التي هي أولى من هذه الغريبة عن ديننا وعاداتنا وتقاليدنا.
● انت تعرفي ان البيت مهما بني على الحب والتفاهم لا يخلو من المشاكل.
كيف تتصرفان وهل تخبري اهلك او اهله بذلك؟
ـ خطأ ان انقل مشاكلي إلى اهلي وأهله بل نكتفي معا للقضاء عليها وحلها مع الاستفادة من تلك المشاكل حتى لا تتكرر.
● اتنوين قضاء شهر العسل بعيدة عن الوطن؟
ـ شهر العسل هو شهر العسل سواء في وطني أو خارجه وافضل قضاءه في عشي الجميل ومعه سيكون شهور عسل وليس شهرا واحدا بإذن الله ما دمنا معا.
● هل عندك نصيحة تودين ذكرها للفتيات المقبلات على هذه الدنيا الجديدة؟
ـ نعم وهو عدم الاسراع في الزواج الا بعد تفكير ودراسة مسبقة لإختيار الرجل المناسب الذي سيواصل معها مشوارها الباقي والزواج نصف الدين والله يوفقها ويوفقنا ويوفق الجميع مع شكري وتقديري لك وللعاملين في عكاظ

هنا تمنينا لها جميع دوام السعادة والتوفيق في حياتها وإلى اللقاء مع عروسة أخرى

الإسراف .. ظاهرة يشكو منها الجميع ولكن إذا كانت هناك قدرة .. لم .. لا!!

مناظر من ابها ...

ابها الخلابة ...

لأناقتك

عزيزتي ...
نقدم لك هذا الفستان البسيط الذي يمكنك ان ترتديه في حفل خطوبتك او في مشاركة البعض في حفلاتهم الخاصة مثل حفلات الزفاف او الخطوبة .

اختبري معلوماتك

● هل تعرفي اسم مخترع الديناميت من بين هذه الأسماء ..
ارغو ـ نوبل ـ فوبان ـ شاسيو .
● من صاحب هذه الجملة الشهيرة ..
« انا افكر إذن انا موجود » ؟
افلاطون ام باسكال أم ديكارت .
الحل في مكان آخر .

لا تتردد في الزواج

أحيانا تتردد المرأة المقبلة على الزواج وكذلك الرجل . ان كلا منهما يفكر في مدى نجاحه في الحياة الزوجية ... وهل سيحقق امانيه في حياة أسرية دائمة ومستقرة أم ان ما يراه من حوله من ارتفاع نسبة الطلاق وما يتناقله الناس من الاخبار المزعجة عن الزواج .. ولكن يبقى الزواج هو افضل النظم الانسانية وهو الدافع على المثابرة والنجاح .. ونصحت الكاتبة الإنجليزية «الن جارفي» بعدم التردد في الزواج .. وذلك بعد أن أجرت بحثا . اتضح منه إزدياد نسبة الزواج بين شبان هذا الجيل .. وذلك بالمقارنة بالجيل السابق .. كما أكدت الإحصائيات أيضا ان نسبة إقبال المطلقين على الزواج من جديد مرتفعة جدا .. وهذا يدل على ضرورة وجود الزواج كنظام اجتماعي لابد منه مهما كانت المشاحنات التي تحدث والتي هي كالتوابل التي تضفي مذاقا خاصا للزواج .. والأسباب التي تكمن وراء الفشل في الزواج فهي عديدة .. ويمكن للطرفين ان يتغلبا عليها .. فقد يعتري مثلا احد الزوجين احساس بالضيق نتيجة الضغوط اليومية . ولكن اذا جلس الزوجان معا متصارحين بما يمر بهما من مشاكل .. ويحاولين إيجاد الحل من أجل أن تسير سفينة الحياة .. فلا شك ان زواجهما سينجح . وسيجد كلاهما أن رفيقه أو رفيقة حياته هي القيمة الكبرى في حياته .. وعندما يشعر أحد الطرفين أن رفيقه دائما يوجه اليه اللوم والعنف .. او يشعر بأن رفيقه لا يحترم رباط الزوجية .. او يمتلكه لدرجة التسلط .. وإذا شعر احدهما بذلك . فيجب ان يصارح الآخر بشكوكه فقد تكون تلك الشكوك قد بنيت من غير اساس .. وعلى الشباب المقبلين على الزواج ان يضعوا في اعتبارهم ان الزواج يمر أحيانا بأوقات عصيبة تفرضها عليهم الحياة .. ولكنهم يمرون ايضا بأوقات سعيدة في ظل كيان هادىء تحفه الأماني والإستقرار وقوامه الود والتفاهم ...

واخيرا لا تتردد في الإقبال على الزواج ...

أزواج وزوجات

● نتيجة كثرة حالات الطلاق في فرنسا أعدت وزارة حقوق المرأة لتحسين حقوق المطلقات أو المطلقين وذلك لأن هذه الصفة تطلق على الرجل أو المرأة الذين يعولون الأطفال ...

ولكن كما هو معروف دائما في مثل هذه الحالة فإن الأغلبية العظمى من مسؤولية الأطفال بعد الطلاق تقع على عاتق المرأة ...

ولذلك اتخذت الوزارة اجراء سريعا في هذه المرحلة الإنتقالية وهو أن لا يقل نصيب كل طفل ممن ترعاه المطلقة عن نصيب الأطفال اليتامى الذين ترعاهم الدولة ...

وتضيف السيدة الوزيرة «الفيت رودي» إلى أن هذا الإجراء مؤقت وستتبعه إجراءات اكثر حسما خاصة اذا امتنع الشخص الذي تعد عليه النفقة في إرسال المبلغ بقصد التحايل وعدم الإلتزام ...

كما وافق الرئيس «متيران» هذا العام في يوم عيد المرأة على سلسة الإجراءات التي تضمن عدم التحايل في الإحكام بدعوة البعض إنهم مفلسون .. وستتخذ إجراءات ضد هؤلاء الأزواج المتهربين ذات طابع جنائي او مدني منها سحب رخصة السيارة وتكليف مصلحة الضرائب بخصم النفقة عند تقديم الاقرار الضريبي ويقرر القانون تحصيل النفقة المتأخرة بأثر رجعي ...

وقد كانت هذه القرارت بمثابة هدية الرئيس للمرأة في عيدها الحالي لهذا العام ...

الحلول ..
● مخترع الديناميت هو نوبل
● صاحب الجملة هو ديكارت

سؤال بريء !!
لماذا يحرص الكثير من الفنانين العرب على مصادقة المشاهير في مختلف المجالات من ادباء وشعراء واطباء ومهندسين واقتصاديين .. هل هو تعويض عن دراسات تنقصهم او اكتساب خبرات ليست لديهم او ان احساسهم بقيمة انفسهم دفعهم الى نفس المستوى ؟!!

يقال
ان بعض رجال المرور باتوا يقلدون بطلي مسلسل «شيبس» التليفزيوني في كل شيء لاسيما في السير معا في الشوارع جنبا الى جنب ووضع النظارة على العين والتحدث بالانجليزية المكسورة !!

لو كنت
الفنان فوزي محسون لما ابتعدت عن الساحة بهذه الصورة التي توحي للمتابعين لحركتها انني اقيم خارج الوطن او انني اعتزلت الفن نهائيا .. وجعلت من اهمال التليفزيون عرض اعمالي الجديدة حافزا على الاستمرار في الحضور والتواجد والمشاركة في كل منتدى فني يقام في جدة ..

قلاش
الفنان الذي لايكف عن اشاعة الاخبار الهلامية عن نفسه كان يصحب دور منه في مسلسل فيدعي انه هو الذي رفض المشاركة فيه لعدم قناعته بالدور .. فيذكرني بذاك الرجل الذي بطحوه ارضا واشبعوه ضربا ويقول لك بعين جريئة وعلامات الضرب المبرح تغطي وجهه شمالا وجنوبا انها كل ليدهم على الحياة لولا انتصاره عليهم .. يا حشرتي العجايب !!

هل ينفذ التليفزيون هذا الاقتراح !!

قبل صدور ميزانية الخير والعطاء والنماء

●● قلائل ويفتح الستار عن ميزانية الدولة للعام الجديد .. أيام قلائل ويزف التلفاز للمواطنين في نشرته الاخبارية كالمعتاد بشائر السعد وهو يعلن على الملأ نبأ صدور ميزانية الخير والعطاء والنماء - مفصلة بالأرقام والبيانات ..

أيام

ولكن .. هل حدث يوما ان سأل التليفزيون نفسه ماهو دوره الحقيقي تجاه ميزانية الخير والرفاهية .. هل يقف هذا الدور عند حدود الاعلان عنها واستعراض ارقامها في عجالة وفي نشرة اخبارية واحدة ..؟؟

أم ان هناك أدوارا بالغة الاهمية ينبغي القيام بها على الوجه الاكمل تحقق رسالة التليفزيون كأداة تثقيف .. بالطبع التليفزيون يدرك هذا .. ولكن هناك فرق بين معرفة دورك في رواية وبين ادائك له والمتابع للتليفزيون في هذا المجال وبالتحديد في امور هامة كالميزانية يفاجأ بعدم اهتمامه بتغطيتها اعلاميا على الوجه المطلوب .

- فالاعلان عنها وذكر ارقامها وبياناتها ومصطلحاتها المالية والحسابية واستضافة مسؤول او اكثر للحديث عن انطباعه عنها للحظات لا يحقق الهدف المطلوب .. فميزانية كهذه تقول للعالم اين موقعنا من خريطة الاقتصاد العالمي .. اين موقعنا في المعركة الحضارية .. تشير بكل سهام الصدق الى الاستقرار الاقتصادي والامني والاجتماعي الذي ننعم به في ظل حكومتنا الرشيدة .. فالميزانية لا تعني ابدا ارقاما مجردة من الحياة .. فخلف كل رقم هناك قصة طموح ورواية امل وقصيدة خير وترنيمة حب .. وأمام كل رقم هناك مستقبل باسم ينتظر مرور موكب نهضتنا الشاملة على احر من الجمر .. وكل هذا يحتاج الى وقفة متأنية لشرح ابعاد الميزانية الجديدة وانعكاساتها على حاضر ومستقبل هذا الوطن .. ماذا تعني الميزانية .. ماذا يقول هذا الرقم ولماذا تضاعف ثلاث مرات .. اشياء واشياء يجهلها المشاهد العادي البسيط .. فالمشاهدون ليسوا جميعا من حملة الشهادات العليا وليسوا خريجي كليات الاقتصاد والادارة وهنا يبرز دور التليفزيون كأداة تثقيف وتوعية من الدرجة الاولى .. فعليه تقع مهمة إزالة الغموض الذي يعشعش في عقول غالبية المشاهدين عن ميزانية الدولة السنوية وما تحمله لهم بين ارقامها من بشائر خير وسعد وامن ورفاهية .. ولكي ينجح التليفزيون في هذه المهمة الشاقة نقترح عليه والميزانية على الابواب ان يقدم يوميا برنامجا عنها ولمدة عشرة ايام بحيث يستضيف في كل حلقة احد الوزراء ليتحدث ببساطة شديدة وبلغة مفهومة يستوعبها المشاهد العادي عن ميزانية وزارته الجديدة .. يشرح كل شيء بايجاز .. مع الاشارة الى الفرق بين الميزانية الجديدة وتلك القديمة واسبابه .. وانعكاساته على خطط ومشاريع وزارته .. ونقصد هنا وزارات الخدمات العامة والتي تمس اهتمامات المواطن مباشرة كالصناعة والكهرباء والصحة والاقتصاد والتعليم والبرق والبريد والهاتف .. بحيث يقف المواطن في النهاية على كل دقائق الميزانية فيستشعر اهميتها ونحن عندما نتحدث له بهذا الاسلوب انما نزرع في داخله بذور الوعي ونزكي فيه روح الانتماء .. فياحبذا لو يأخذ المسؤولون بالتليفزيون بهذا الاقتراح ليفهم القاصي والداني رسالة الميزانية الجديدة المسطرة بارقام فلكية والتي تقول في مقدمتها بعد التحية والسلام .. عزيزي المواطن .. انا لك ومن اجلك .. من اجل حاضرك السعيد ومستقبلك الباسم .. عزيزي المواطن .. انا بين يديك .. جئت لك والأمل يجري في عروقي لابني معك وطنا حضاريا نتباهى به بين الامم ...!!

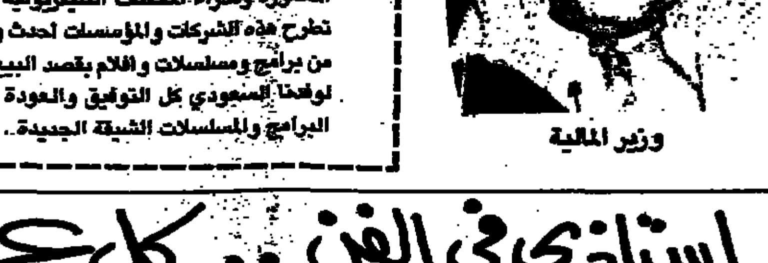
○○ اكثر الملاحظات التي يدونها بعض رجال الاعلام العرب على اعلامنا انه لايواكب القفزة الحضارية والنهضة الشاملة التي تعم البلاد في مختلف مناشط الحياة بالصورة المطلوبة التي تعكس للمواطن في الداخل وللاشقاء والاصدقاء في الخارج ملامح هذه النهضة .. وكان اخرهم رئيس تحرير السياسة الكويتية أحمد الجارالله .. ولعل هذا مادفع معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني في اجتماعه الاخير برؤساء التحرير في الصحف والمجلات المحلية الى التاكيد على هذا الجانب ومطالبته لهم بمعالجته بفعالية اكبر .. ومادام الامر كذلك .. فلماذا لايبدأ التليفزيون اخذ زمام المبادرة وتكون باكورة نشاطه الجديد .. ميزانية الخير .. فيخصص لها برنامجا يوميا لمدة عشرة ايام كما اسلفنا .. وان كانت تستحق اكثر من هذا .. فالميزانية هي كلمة الدولة المسموعة في مضمار المستقبل ولايصح ابدا ان تمر مرور الكرام من امام اعيننا دون ان نستوعب معانيها جيدا .. الكرة الآن في ملعب التليفزيون فما نطالب به لايدخل تحت بند المستحيلات ..

والله من وراء القصد !!!

« أبو سلطان »

- وزير الاعلام د. محمد عبده يماني

وزير المالية

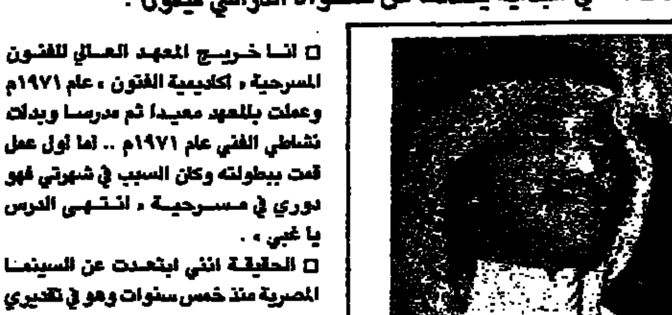


وفد من التليفزيون السعودي يشارك في أكبر مهرجان تليفزيوني عالمي

محمد الفهيد

يغادرنا الى « كان » في الاسبوع المقبل وفد التليفزيون السعودي المشارك في مهرجان كان التليفزيوني الدولي والذي يرأسه الاستاذ محمد الفهيد مدير الانتاج والبرامج بالتليفزيون ويضم في عضويته خالد العبيكان وعبدالعزيز الحيدري .. هذا وسينضم الوفد هناك الى جهاز تليفزيون الخليج .. مهرجان كان اكبر سوق تليفزيونية في العالم يحضرها كبرى شركات الانتاج التليفزيوني في مختلف انحاء المعمورة ومدراء المحطات التليفزيونية العربية والاجنبية حيث تطرح هذه الشركات والمؤسسات احدث وافضل انتاجها التليفزيوني من برامج ومسلسلات وافلام بقصد البيع والشراء والتبادل .. نرجو لوفدنا السعودي كل التوفيق والعودة من هناك بحقيبة دسمة من البرامج والمسلسلات الشيقة الجديدة..

استاذي في الفن .. كل عمل ناجح
اسفاف الفكرة أخطر بكثير من اسفاف اللفظ



الجوكر .. محمد صبحي لـ « فنون »

بنجاح كبير يواصل النجم الكوميدي محمد صبحي تقديم عروض مسرحيته « الجوكر » التي يلعب فيها سلسلة من الأدوار المركبة .. شديدة التعقيد .. وفيها لمع نجم صبحي ونسي جمهوره « سطوحي » البليد الذكي .. مع محمد صبحي كان لنا هذا اللقاء .. في البداية يحدثنا عن مستواه الدراسي فيقول :

□ انا خريج المعهد العالي للفنون المسرحية « اكاديمية الفنون » عام ١٩٧١م وعملت بالمعهد معيدا ثم مدرسا وبدأت نشاطي الفني عام ١٩٧١م .. اما اول عمل قمت ببطولته وكان السبب في شهرتي فهو دوري في مسرحية « انتهى الدرس يا غبي » .

□ الحقيقة انني ابتعدت عن السينما المصرية منذ خمس سنوات وهو في تقديري مجرد اعتزال مؤقت لأنه كان امامي احد امرين ، اما ان ابيع نفسي للسينما او ابيع السينما ، وحفاظا على نفسي كفنان ضحيت بالسينما ولكنني عدت هذا العام لتصوير ثلاثة افلام سينمائية .

□ انا اعتبر ان الممثل الذكي والذي يعرف قدر نفسه وكما قالوا « رحم الله امرءا عرف قدر نفسه » هو الذي يعي تماما في اي المجالات ينجح وفي اي المجالات يبتعد لفترة وفي اي المجالات يعطي بوفرة .. وبعض الفنانين يجد متعة ذاتية في العمل السينمائي وغيرهم يجد المتعة الذاتية في المسرح . ومنهم من يجدوا الكسب المادي الاكثر في السينما .

□ انا لي اساتذة كثيرون منذ دراستي بمعهد التمثيل وادين لهم بالفضل كما ان هناك لي اساتذة كثيرون في الحقل الفني ومن يصنع عملا عظيما او يقوم بدور جيد فهو استاذي . وقد يكون مثلي الاعلى وهكذا . واتجاهي للفن بالذات منذ كنت في المرحلة الابتدائية حيث كان يراودني حلم بان اكون راقص باليه او قائد اوركسترا وقد تشبعت بهذه الروح احتمالا لمشاهدتي لبعض افلام الباليه وسماعي لبعض السيمفونيات او رؤيتها في السينما التسجيلية وفجأة وجدت نفسي ادخل مسابقات عديدة في المدارس الاعدادية لبطولة الجمهورية للعزف على آل الكمان . وقد عشقت المسرح منذ الثانوية وحتى الآن .

□ بالنسبة للسينما فقد عملت مع الفنان محمد راضي « ابناء الصمت » وفيلم « وراء الشمس » ومع الفنان علي بدرخان فيلم « الكرنك » ومع الفنان حسين عماره فيلم « اين المفر » وكذلك عملت مع المخرجين حسن الامام ونيازي مصطفى وتوقفت بعد ذلك بعد المرور بتجربتين جيدتين هما : الكرنك . واين المفر .

□ الانسان لا يستطيع ان يعيش بدون امل .. بدون بسمة . لا يستطيع ان يعيش طول عمره باكيا .. لذلك عليه أن يضحك .. ويبكي ليطهر نفسه وهذه هي الشخصيات التي نمثلها - ولا نستطيع القول ان هناك شخصية كوميدية .. بل هناك شخصية تراجيدية وهي مزيج من الضحك والبكاء . والشخصية التي امثلها اريدها ان تصل الى كل المتفرجين باختلاف ثقافاتهم وتعليمهم ولكن الانسان يأتي الى المسرح لكي يتخلص من همومه .. وعلينا ان نجعله يبتسم ويضحك .. ولكن من قلبه وليس من حنجرته . لان الضحك من الحنجرة ينبعث من ممثل يخاطب الجمهور بحنجرته بينما الضحك الصادر من القلب ينبعث من فن ينبع من قلب الممثل وعقله .

□ حدث هذا عندما ذهبت الى تونس والكويت لامثل « انتهى الدرس يا غبي » وعندها كنت ممثلا غير معروف ولا احد يعلم عني شيئا وامثل امام اساتذة كبار مثل محمود المليجي وتوفيق الدقن فعندما دخل الاستاذان كان دوي التصفيق يبهر العقول .. وعندما دخلت كان التصفيق خافتا وهذا لم ولن يؤثر في ولكن بعد (٤) ساعات من المسرحية كان التصفيق لي في النهاية مما جعلني اصاب بالغصة ودموعي تنهار مني فرحا . وقلبي يصفق لهم ايضا . وحدث هذا الامر في الكويت ايضا وفي ايام العرض التالية كان التصفيق لي عندما ادخل المسرح يهز مشاعري .

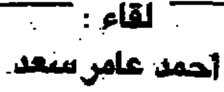
□ للاسف توجد طاقات فنية وعقول عبقرية ولكن هذه الطاقات الفذة لم تصنع ما يساوي قدرها . فمسارحنا لازالت فقيرة .. كذلك في الاعمال لازلنا دون مستوى طموحاتنا .

□ انا اعتبر اسفاف الفكرة اخطر بكثير من اسفاف اللفظ . اسفاف الفكرة قد يؤثر على العقول تأثيرا مباشرا ضارا ولكن اسفاف اللفظ سيعبر بحجم اللفظ .

□ ما يصل الينا من فن سعودي هو مجرد اغان واعمال شعبية .. ولم يحدث حتى الآن اتصال مباشر كمسرح وذلك لظروف بيئية وبيئية وعادات وتقاليد .

وقد اسعدني ما يصلني من اصدارات شعرية سعودية وقصصية .

الفنان محمد صبحي يتحدث للزميل احمد عامر سعد



لقاء : أحمد عامر سعد

عبادي الجوهر في القاهرة

غادر جدة يوم امس متوجها الى القاهرة الفنان عبادي الجوهر في زيارة قصيرة يسجل فيها اغنيتين جديدتين الاولى « مدري » من كلمات سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والثانية لفواز بن سعود وهي من الحانه .. المقربون من عبادي والذين سمعوا لحن هاتين الاغنيتين اكدوا انها ستسحب البساط من تحت اغنيته الشهيرة « هرج لي » ولازلنا في انتظار جديد عبادي الجوهر .

القدهي من الرياض إلى القاهرة إلى كان

يغادر الرياض في الأسبوع المقبل الاستاذ سليمان القدهي مدير عام الشركة العربية للانتاج الاعلامي بالرياض متوجها الى القاهرة ومنها الى كان الفرنسية لحضور مهرجان كان التليفزيوني الدولي .. يرافق القدهي في زيارته مدير مكتب الشركة في القاهرة سعد صيام .. العربية للاعلام ستشارك بعدد وافر من ابرز مسلسلاتها .

في المنامة :

مهرجان ثقافي فني تركي

●● افتتح مؤخرا في المنامة المعرض الأول لجمعية البحرين للفنون التشكيلية .. ضم المعرض حوالي ٩٧ لوحة وعملا فنيا شارك في تقديمها ٢٦ فنانا عبرت لوحاتهم عن مناظر من الطبيعة والبيئة المحلية ولوحات تمثل الفن التجريدي والواقعي والانطباعي استعملوا في رسمها مختلف الخامات الفنية كالالوان الزيتية والمائية والرصاص وبعض المواد كالخشب والنحاس والبرونز والفحم .. من جهة ثانية يقام في البحرين في الاسبوع المقبل مهرجان ثقافي فني تركي يستمر لمدة اربعة ايام .. يضم المهرجان عرضا للوحات الفنية وحفلات غنائية وعروضا لفرقة راقصة كما يقدم عازف البيانو الشهير جولاي اورجوتا وعازفة الكمان سونا كان معزوفات موسيقية رائعة كما يتضمن المهرجان عروضا فنية للوحات فنانين معاصرين وخطاطين ومصورين الى جانب الاشغال اليدوية والسجاد التركي الشهير .. ويهدف المهرجان التركي الثقافي الفني الى توثيق الروابط وتقوية العلاقات الثقافية بين تركيا والبحرين ودول الخليج .



أحمد حجازي

« هذه مشكلتي »

سجل المخرج الاذاعي الفنان احمد حجازي مساء امس الأربعاء حلقتين جديدتين من برنامجيه الناجحين « هذه مشكلتي » اعداد احمد شريف الرفاعي و « دعوة للحياة » والذي يذاع غدا الجمعة .. احمد حجازي في دعوة للحياة مخرج فنان بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى .

نجاح المعرض الفني الثلاثي بالرياض

لقد عبرت اللوحات بصدق عن اصالة الفن الاسلامي وتميزت بلمسات فريدة .. بهذه الكلمات لخص الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود انطباعه عن المعرض الثلاثي للفنانين الدكتور عبدالحميد الدواخلي والدكتور عمر النجدي وعلي نبيل وهم أساتذة الفن التشكيلي بقسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود والذي اقيم بصالة العرض العالمية التابعة لدار الفنون السعودية بالرياض والذي افتتحه مساء الاحد الماضي الدكتور منصور التركي .. لفيف من عمداء كليات جامعة الملك سعود والفنانين التشكيليين حضروا حفل الافتتاح .. المعرض يستمر لمدة اسبوع خصص يومي الخميس والجمعة للنساء .

د. منصور التركي

معرض للصور الفوتوغرافية

● عبد الله حسنين - مكة :
بناءا على موافقة وكيل جامعة ام القرى الدكتور محمد عبد الله الغامدي يقيم مركز الوسائل التعليمية المعرض الاول للصور الفوتوغرافية للجامعة .. يضم المعرض عدد كبير من الصور الفوتوغرافية التي تعكس الحركة الحضارية التي تعيشها ام القرى .. الى جانب عدد من الصور النادرة وبعض الصور التي تسجل الخطوات التنفيذية الاولى لتاسيس الجامعة وعددا من مشاريع التنمية في هذه المدينة المقدسة ..

□ في بيروت :



معرض للكتاب والمطبوعات السعودية

- تستضيف عروس المدائن العربية بيروت في شهر مايو المقبل معرض الكتاب والمطبوعات السعودية .. وستشارك في هذا المعرض جمعية الثقافة والفنون والرئاسة العامة لرعاية الشباب والأندية الثقافية والادبية باحدث اصداراتها ومطبوعاتها .

سمير غانم

همسة

عادت لي الأحزان يوم فراقكم
وتبدلت من بعدكم الحال
نصح الجميع فما قبلت نصيحة
والقلب بات تلفه الأشجان
وجلست وحدي هائما متذكرا
وانا الذي ما زارني النسيان

● مانع العتيبه ●

مغامرات صحفي

● عبداللطيف عبدالواحد - « القاهرة » :
يبدأ المخرج السينمائي عاطف الطيب في الأسبوع المقبل تصوير المشاهد الاولى من فيلم « مغامرات صحفي » قصة الصحفي الفني عبدالعاطي حامد وسيناريو وحوار فيصل ندا .. يشترك في بطولة الفيلم اكثر من خمسة عشر نجما ونجمة .

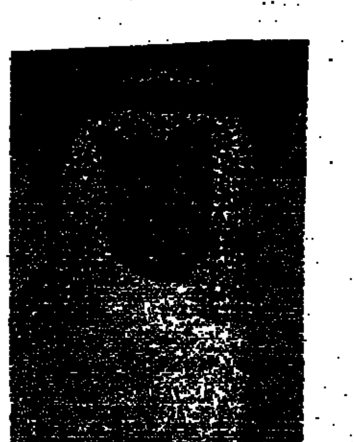
○ رفض الكاتب المسرحي المعروف فيصل ندا العرض المقدم له من الفنان سمير غانم لشراء مسرحية « المدرسون ودروسهم الخصوصية » نظير مبلغ (٧٥) الف جنيه .. المعروف ان هذه المسرحية اوقف عرضها قبل بداية افتتاحها بيوم واحد على مسرح السلام .. فيصل احتفظ بحق عرض هذه المسرحية لنفسه .. ليطبق المبادىء التي كان قد اعلنها لانقاذ مستوى المسرح المصري .

الحب تفاحة وشمسية عند محمود حلواني

حبيبي صرت بك محتار | افكر فيك ليل نهار
وعينك يوم تشاغلني | نظراتك لها اسرار
حبيبي الحب تفاحة | يتباهى على الأشجار
حبيبي الحب شمسية | تظللنا من الأمطار
حبيبي الحب مو لعبة | بتشريها من التجار
على الله تفهم المعنى | ونتفاهم بدون اعذار

هذه الكلمات .. هي نص الأغنية الشعبية الجديدة التي قدمها الفنان الشعبي المعروف محمود حلواني في احتفالات ابوظبي الأخيرة .. وهي من الحانه وكلمات مظفر عالم عطرجي .. محمود حلواني يقول : هذه الأغنية قدمتها على مدى سبع ليالي في احتفالات ابوظبي .. نزولا عند رغبة الجمهور هناك وفي بحر الاسبوع المقبل سأسجل هذه الأغنية لاذاعة البرنامج الثاني .. وعن الجديد يقول الحلواني : انتهيت مؤخرا من تسجيل اغنية جديدة دخلت مكتبة الاذاعة يوم أمس الأول ولم تذع بعد وهي من الحاني وكلمات الشاعر الغنائي عبدالرحمن حجازي يقول مطلعها :

يا فرحة العزال باللي جرالي
غنوا معك موال لا لك ولا ليا
واسمعت منهم يا ضنين
ونسيت حبي والحنين
وتركتني حيران .. ما ادري وين دربي



محمود حلواني



الامير خالد العبدالله — منصور بن مشعل

غداً وبحضور صانعي المجد الأهلاوي :

مدرسة الأهلي تحتفي بأبطالها الخضر في حفل فني ساهر كبير

● عبدالله سلمان ـ « جدة » :

احتفاء بالفرسان الخضر وابتهاجا بالفوز الكبير الذي حققه فريق كرة اليد بالنادي على مستوى الخليج يقيم الاهلي مساء غد الجمعة حفلا فنيا ساهرا يكرم من خلاله أبطاله الذين رفعوا اسمه عاليا .. يبدأ الحفل في الساعة التاسعة مساء بخير ما تبدأ بـه عادة المناسبات السعيدة أي من الذكر الحكيم .. فكلمة النادي للأستاذ احمد حكيم الغامدي عضو مجلس الادارة وسكرتير النادي يلي ذلك كلمة ممثل اتحاد كرة اليد فكلمة قصيرة عن فريق النادي الذي حقق هذا الاتجاز الكبير يلقيها الاداري المثالي الناجح عبدالرزاق معاذ .. بعد ذلك ياتي دور الشعر كأحد رموز التعبير عن هذه الفرحة .. فيلقي الشاعر تركي القحطاني قصيدة يمجد فيها الاهلي البطل ثم قصيدة أخرى يلقيها المشجع الأهلاوي عبدالمحسن السيد .. بعد ذلك يبدأ الحفل الغنائي الساهر .. ويغني في البداية الفنان عمر كدرس اغنيتين « في الطريق » و « قال الوداع » . ثم تكرم الادارة الأهلاوية أبطال الخليج وتوزع عليهم الجوائز والميداليات والهدايا .. يستأنف الحفل باغاني جديدة يقدمها الفنان علي عبدالكريم .. فاستراحة قصيرة مع الفنان لطفي زيني في اسكتش جديد عن الكرة .. فرقصة سامرية .. تمهيدا لوصلة الفنان محمد عبده والتي سيؤديها بأغنية وطنية جديدة بعنوان « أنا سعودي » من الحانه .. كلمات الأمير محمد العبدالله الفيصل فأغنيتين من قديمه الجديد وهما أجمل ما غنى أبونوره .. الاولى « لا تحاول » والثانية « شوقي يا عيني الحنان » .. يرعى الحفل اعضاء مجلس الادارة والشرف يتقدمهم أصحاب السمو الامراء خالد بن عبدالله ومحمد عبدالله الفيصل ومنصور بن مشعل وعبدالله بن فيصل بن تركي وحشد كبير من عشاق الأهلي .. مبروك .. وعقبال كل سنة بطولة .. والعب يا الأخضر .

بعد غد في الكويت بانوراما السينما المصرية

ـ تستضيف الكويت يوم السبت المقبل مهرجان الفيلم المصري والذي يقام تحت اسم « بانوراما السينما المصرية » يعرض خلاله باقة متنوعة من الافلام المصرية الروائية والتسجيلية القديمة والجديدة. ويحضر المهرجان الذي يستمر لمدة اسبوع حوالي ٣٠ نجما في مقدمتهم احمد زكي ومحمود ياسين ونبيلة عبيد ويسرى وحسين فهمي وصلاح ابو سيف ويوسف شاهين .. كما يتضمن المهرجان اقامة معرض للكتاب السينمائي ومعرض للملصقات الافلام منذ بداية السينما المصرية وحتى اليوم .. وتجدر الاشارة الى ان هذا المهرجان ينظمه نادي الكويت للسينما بالتعاون مع جمعية السينما المصرية ..

دورة في الفنون التشكيلية

● عبد الله حسنين ـ مكة :

ـ تنظم مديرية التعليم بمكة المكرمة (قسم النشاط المدرسي) دورة في الفنون التشكيلية في بيت الطالب بمكة وتحت اشراف اساتذة التربية الفنية في المنطقة التعليمية والاستاذين عبد الاله فيصل وعبد الرحمن قميز .. يشارك فيها نخبة من الطلبة الموهوبين في الرسم وتستمر الدورة لمدة ٤٥ يوما .. يقام في نهايتها معرض خاص لعرض اعمال الطلبة توزع فيه الجوائز والشهادات من قبل مدير الشؤون التعليمية والادارية بمنطقة مكة المكرمة الأستاذ سهل المطرفي .

الطبيب الفنان طلال شقدار لفنون

الامتحانات تعطل تصوير المجنون
ليلى علوي اعتذرت .. وآثار الحكيم رفضت

●● يبدو ان هناك اكثر من فنان سينافس كيسنجر على لقب الطائر المكوك .. فهذا الفنان الطبيب طلال شقدار قد تحول منذ انتهائه من كتابة نص مسلسله الجديد « المجنون » ، ان طائر المكوك .. دائم السفر والترحال بين جدة والقاهرة .. فهو المؤلف والبطل والمنتج وهذه كلها اعباء ومسؤوليات كثيرة انجازها يستنزف جهدا كبيرا .. عن اخر اخبار المسلسل المحلي الجديد « المجنون » ، وعن نتيجة رحلاته المتكررة الى القاهرة يحدثنا الفنان المهذب طلال شقدار بقوله :

ـ سامح الله الظروف .. فقد انتهيت من اعداد كل الترتيبات اللازمة لتصوير المسلسل .. لكنني اصطدمت بعقبة كؤودة .. فانا مشغول هذه الايام (بامتحانات الكلية) وينسحب هذا على جميع زملائي باستثناء فؤاد بخش وناجي طنطاوي ومحمد حبادي ومحمد بخش .. فارتباط المجموعة بالامتحانات سواء في الجامعة او المدرسة هو العقبة رقم (١) التي تحول بيننا وبين بدء التصوير ..

واساله .. هل انتهيت من مسالة اختيار المخرج بشكل قاطع .. قال :

بعد بحث مضني ومفاوضات مطولة مع عدد من اشهر مخرجي التليفزيون في مصر وقعت العقد اخيرا مع المخرج الفنان فايز حجاب وذلك قبل اسبوع من الان .. ولم يبد فايز موافقته على اخراج هذا المسلسل المحلي إلا بعد قراءته النص غير مرة حتى « شربه » تماما .. واعجب به ..

● ماذا عن الجنس اللطيف .. العنصر النسائي .. الذي سيشارك معك ؟

●● احمد الله ان الادوار النسائية في المسلسل معدودة للغاية ولو كانت كثيرة لسبب هذا لنا مشكلة كبيرة .. فالممثلات البارزات لديهن ارتباط باكثر من عمل في الوقت الذي تحدد نهائيا لتصوير « المجنون » ..

● متى ؟

●● في بداية شهر رمضان المقبل .. ففي هذا الشهر يندر ان تجد ممثلة واحدة حتى لو كانت درجة ثانية « خالية شغل » وهذا صعب مهمتنا في الاختيار .. في البداية كنت ارشح شيري خورشيد لتمثل دور البطولة لكن انشغالها بانتاج شركة والدتها عواطف خورشيد منع هذا التعاون .. ليلى علوي مشغولة الى اجل غير مسمى .. اثار الحكيم لاتقبل العمل في مسلسل لا تتحدث فيه بغير لهجتها مهما كان العرض مغريا .

● وهل اصابك الياس بسهامه ؟

●● لا .. ولا اخاله يستطيع .. بدليل انني وفقت اخيرا في التعاقد مع مديحة حمدي ورجاء الجداوي ولم يبق سوى العنصر النسائي الثالث .. فهناك نبيلة السيد وسناء يونس سأختار واحدة منهما الى جانب كريمة مختار في دور الام .

● ماذا عن العناصر الاخرى ؟

●● من الممثلين المصريين لن يكون هناك سوى عمر الحريري في دور طبيب نفساني مصري والفنان احمد خميس كضيف شرف يظهر في حلقتين او ثلاثة فقط .. وماعدا ذلك فكل الممثلين سعوديين سواء الادوار الرئيسية او الثانوية .

● مثل من ؟

●● فؤاد بخش .. محمد بخش .. ناجي طنطاوي من الشباب الجامعي طارق بن يمين .. عبد الله الصايغ .. هاني حبيب .. عمر الجاسر .. عبد الله محسن .. ومحمد حبادي وغيرهم .

● ماذا عن الأطفال .. هل عثرت على من سيقوم بادوارهم في المسلسل ؟

●● لدي في النص ستة اطفال .. اربعة منهم جاهزون على رأسهم .. نزار خيمي والبحث جار عن البقية .. وانا أحرص على ان يكون جميع الاطفال سعوديين .

● هل ستعد مقدمة غنائية للمسلسل ؟

●● انتهيت قبل أيام من كتابة مقدمة غنائية للمسلسل يقول مطلعها :

وراء جدار الصمت في الدمع الهتون
ومن جبال الهم في دنيا الجنون
حقيقة اغرب من خيال
شيء مستحيل لكن حقيقة
خطاها شقت ستاير المحال
وداست زهرة الحب الرقيقة

● من سيلحنها ؟؟ محمد شفيق ؟!

●● لا .. وإن كنت اتمنى ان يكون ملحنها فنان سعودي .. ولكن العمل واحداثه الغريبة والاضطرابات النفسية التي يمر بها البطل تتطلب مؤلفا موسيقيا يتمتع بخبرة عريضة ويقوم في الوقت ذاته بتوزيع الموسيقى التصويرية مع اعداد لحن المقدمة والنهاية .

● اين ستصور المجنون ؟

●● في ستوديوهات امبكي باثينا وإن كنا لم نقرر ذلك بعد فهناك اتجاه لتصوير المسلسل في ستوديوهات عجمان .

● هذا عن المشاهد الداخلية ماذا عن الخارجية هل ستصور في غدير قرب الطائف كما ذكرت في مناسبة سابقة ؟

●● كنت وكما هو مكتوب في النص اعتزم تصوير المشاهد الخارجية في غدير بجوار « الغدران » والخضرة هناك .. ولكن اكتشفت ان لغة الحوار باللهجة الحجازية وهذا لو حدث سيكون ثغرة في المسلسل فبحثت عن البديل ووجدته في ينبع حيث اللهجة متقاربة وتكاد تكون واحدة لا اختلاف فيها .. وقد ذهبت الى هناك وحددت اماكن التصوير التي راعيت فيها ابراز المعالم القديمة لمدينة ينبع الى جانب مراكز الصناعة فيها والتي تعكس مدى التطور الحضاري الذي بلغته ينبع .

● ماهو ملخص مسلسل « المجنون » ؟

●● الشر ملأ العالم .. ولكن الخير باق في صورة نبتة صغيرة ترنو لان ترتوي بحب الناس حتى يعم الخير العالم .. هذا المضمون القائم على الصراع بين الخير والشر تجسده في احداث المسلسل الذي لايخلو من الرمزية .. ولولا انني افضل الكتمان لاخبرتك بالخط الرئيسي في القصة فانا احب ان يشاهد الجمهور عملي وهو لايعرف عنه إلا النذر اليسير .. حتى لايحدث نوعا من رد الفعل بين ماقرأوه عن المسلسل وبين ماشاهدوه على الشاشة ..

« أ . س »

محمد بخش

نجم المدينة
نزار خيمي
والخطوة الاولى

□ وجوه جامعية جديدة

لأول مرة على الشاشة

فؤاد بخش

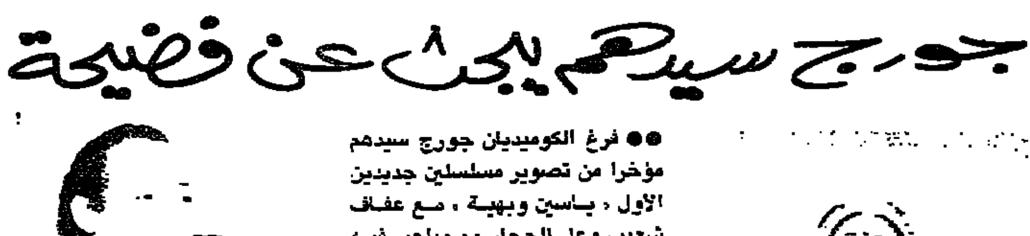
د . صالح بن ناصر لفنون :

المقارنة بين التليفزيون السعودي وأقرانه مرفوضة
محاولة خاصة ومميزة للأعمال الكوميدية المحلية والعربية

●● سهرة الخميس تكاد تكون الوحيدة من بين سهرات الأسبوع التي لم تنجح حتى الآن في استقطاب المشاهدين والفوز برضاهم وهذا الامر خارج عن ارادتنا فهناك عوامل وظروف بعضها فني وبعضها الآخر اجتماعي .. وماتعرضه في سهرة الخميس هو افضل مالدينا في المكتبة ولست مع الذين يجرون عملية مقارنة بيننا وبين تليفزيونات الدول المجاورة .. فالتليفزيون السعودي هو اكثر التليفزيونات العربية محافظة وتمسكا بالتقاليد والعادات .. سهرات لا تعد ولا تحصى غاية في الجمال تصلنا تباعا ولكننا نعتذر عن عرضها فهي رغم مستواها الجيد إلا انها لاتخلو من بعض المشاهد التي لاتتفق مع قواعد الرقابة كان تظهر البطلة في زي قصير ما دون الركبة .. وهذا ما لا تستطيع عرضه .. فنلجأ الى البديل .. الذي لا يخدش الحياء العام وهو ماتقدمه للسادة المشاهدين في سهرات الخميس .. (صحيح) مستواها متذبذب يتراوح بين الجودة والاسفاف .. لكن « الجود من الموجود » كما يقولون فالسهرات الجيدة الممتازة متوفرة ولكنها لا تناسب طبيعة المجتمع السعودي المحافظ وهذا مايفرض علينا عدم عرضها ..

كانت هذه اجابة سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتليفزيون على سؤال وجهته الصفحة حول المستوى المتدني لسهرات الخميس .. واساله ـ الا يمكن عرض هذه السهرة بعد اخضاعها لعملية مونتاج بسيطة يقول الدكتور صالح .. المونتاج قد يكون مقبولا ومستساغا لو كان الأمر لايتعدى مشهدا او مشهدين لكن ان ياتي على ٥٠٪ من العمل ففي هذا تشويه صارخ له وهذا ما لا نقبل به .. ومعظم مايردنا من سهرات يحتاج لكي نوافق على عرضه الى عملية مونتاج تفوق هذه النسبة بكثير .. فالأفضل هنا عدم عرضها بدلا من تقديمها مشوهة ومبتورة .. والحل .. يقول الدكتور لقد صدر يوم امس قرار معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني والذي يضع مستقبلا حلا لهذه المشكلة حيث طلب مني شخصيا وبتفويض خاص منه شراء كل عمل كوميدي محلي او عربي بسعر مغر للغاية حيث سندفع للمنتج سعرا اضافيا عن السعر المحدد باللائحة .. فاي عمل كوميدي جيد سواء كان محليا او عربيا سيحصل صاحبه على مبلغ اضافي حدده الوزير بنسبة ٢٥٪ من تكلفة او سعر العمل .. بشرط ان تكون هذه الاعمال كوميدية بالدرجة الاولى وتتفق مع القواعد الرقابية المتبعة في التليفزيون السعودي ثانيا .. لاسيما وان الوزير طالب وبصريح العبارة التركيز على البرامج والمسلسلات والسهرات الكوميدية التي تجلو القلوب من صدأ الايام وتطرد الهموم والاحزان من عيون المشاهدين خاصة بعد تزايد نسبة الاعمال الدرامية التراجيدية واتوقع واتمنى ان يكون لقرار معاليه صدى طيبا لدى مؤسسات وشركات الانتاج المحلية والعربية فهو يمثل حافزا معنويا كبيرا لدفعها الى انتاج اعمال كوميدية خاصة بالتليفزيون السعودي وتتفق مع طابعه المحافظ وسوف اقوم بتبليغ هذه الشركات والمؤسسات في الاسبوع المقبل بقرار معاليه .. وصحتكم هي اول من يعلم بهذا القرار .. وبسؤاله عن موعد عرض السهرات المحلية « سامحيني بالخطاه » . « السراب » وغيرها قال سعادته : « لا احب الخوض في مواضيع كهذه فمسالة العرض من صميم اختصاصات التليفزيون وهناك معايير خاصة للعرض ومراجعة وتقييم للاعمال قبل اجازتها .. وليست اعمال عبد الستار صبحي هي التي لم تعرض بعد هناك اعمال محلية كثيرة في المكتبة لم يصلها الدور بعد .. وكل هذا يستغرق وقتا قد يطول او يقصر وفق نوع المادة وظروف اجازتها وارجو من الفنانين الذين قدموا اعمالهم لمكتبة التليفزيون انتظار عرضها على الشاشة دون الحاجة الى الاتصال بالصحافة وحثها على سؤال التليفزيون عن موعد عرضها فهذا افضل لهم ولنا .. وعن مسلسل ابو عواد الذي يحقق نجاحا مضطردا سالته .. دكتور صالح .. هل لديك تفسير واضح لنجاحه وهل سيستمر الى دورة رمضان .. قال سعادته : السبب الوحيد الذي اعتقد انه كان وراء نجاح « حارة ابو عواد » ان المسلسل عالج المشاكل الاجتماعية بواقعية وصدق متناهيين .. فقد لامس هموم الانسان العربي في كل المجتمعات لا في المجتمع الاردني وحسب .. حلقات كثيرة شاهدتها لامست بصدق مشاكل يعاني منها مجتمعنا السعودي مثل الخادمة .. والطالب الذي درس في الخارج وعاد من هناك كتلة غرور وغطرسة الخ .. واي عمل فني يعالج بواقعية مشاكل وهموم الناس لابد وان يحقق من النجاح ماحققه ابو عواد .. اما بالنسبة لموعد عرضه .. فسيستمر التليفزيون في تقديمه مساء كل سبت حتى انتهاء الجزء الثالث الذي بدأ منذ الاسبوع الماضي .

د . صالح بن ناصر



جورج سيدهم يبحث عن فضيحة

●● فرغ الكوميديان جورج سيدهم مؤخرا من تصوير مسلسلين جديدين الأول « ياسين وبهية » مع عفاف شعيب وعلي الحجار .. ويلعب فيه دور ابن العمدة والثاني « البحث عن فضيحة » مع حسن مصطفى ونبيلة السيد وسيد زيان .. وفيه يلعب دور عامل سنترال يستمع بالصدفة الى مكالمة هاتفية يتآمر اصحابها على قتل احدى السيدات فيقرر البحث عنها لانقاذها .. هذا في مجال التليفزيون .. اما في المسرح .. فاخر الاخبار تقول ان جورج وسمير عثرا مؤخرا على نص لمسرحية جديدة كتبها عبد الرحمن شوقي وربما ظهرت للنور في منتصف الصيف المقبل وذلك خلفا لمسرحيتهما الناجحة « اهلا يادكتور » التي استمر عرضها ثلاث سنوات بنجاح كبير .

جورج سيدهم

صندوق الأسرار

●● مخرج تليفزيوني عربي فاجأ منتج محلي باعتذاره عن اخراج مسلسله الجديد (....) بعد ان وقع العقد واستلم « العربون » هذا المخرج وقع عقدا مع شركة انتاجية اخرى باجر يزيد عن عقده السابق مع المنتج المحلي بمبلغ وقدره ١٠٠ دولار عن كل حلقة .. و« سلم لي على الالتزام » ...

« كشاف »

كاريكاتير فني






فيروز تعود لنصفها الأول

●● رغم الحزن الذي كان مخيما على المكان الذي جمعهما والمرتسم في عيونهما على فقيدهما المشترك المطرب الراحل نصري شمس الدين إلا ان العيون عندما التقت قالت اشياء كثيرة .. اهم ماقالته .. متى تعود المياه الى مجاريها .. فيروز انهكتها الغربة وعاصي اضناه البعاد .. والحل .. اللقاء من جديد وهذا مايتوقعه المقربون من الطرفين .

ليلى علوي

خفقة قلم — محمد الراشد

لا .. ياروح قلبي أنا !!

●● في كثير من الأحيان ينجح بعض الفنانين الكبار صيتا وشهرة ومكانة في نسج صور ملونة مزركشة بالمثاليات حول انماط حياتهم الفنية والخاصة فيظهرون على مسرح الحياة بصور مخالفة تماما لما هم عليه في الواقع ولكنها المواقف وحدها هي القادرة على سحب هذه الورقة من ايديهم .. المواقف الحرجة والحاسمة والتي تمثل منعطفا خطيرا في مشوارهم الفني هي التي تمزق الاقنعة وتطفيء شموع الخداع والزيف في ليال لا ينتشر فيها ضوء القمر .. المواقف الحاسمة هي التي تصنف الفنانين الى فئتين .. فهناك الاصيل الى حد العشق وهناك المتدثر بلحاف الذي يقيه شر الجوع والحاجة ويحقق له مآرب اخرى (الفيلا والعربية وانت ماشي) من ابرز الفنانين العرب الذين اثبتوا عملا لا قولا ان الاصالة الفنية تفجرت من ينابيع عطائهم وانهم ماسلكوا دروب الفن لولا ان كل ذرة في كيانهم تذوب حبا وتهيم عشقا به عبد الحليم حافظ وفايزة احمد .. الاول .. كان غناؤه في بعض الحفلات نزيفا داخليا .. بالكاد .. يتمالك نفسه على خشبة المسرح .. ليشدو .. ليغرد باعذب الالحان واشجى الانغام .. ليدخل السعادة الى قلوب المحبين والحيارى وهو يتمزق من الداخل .. فالمرض لايرحم .. يغني ولم يبق في جسمه موضع إلا ومرت العقاقير من فوقه .. وعندما الح عليه اصدقاؤه المقربين من اطباء وفنانين وصحفيين ان يتوقف قليلا عن الغناء قال لهم جملته المشهورة « طلبكم هذا لايعني سوى شيء واحدا بالنسبة لي وهو انكم تطلبون لي الموت .. التوقف عن الغناء يعني الموت افهمتم » !!!

ولم يكن كلام عبد الحليم سوى تعبير صادق عما يجيش في صدره من مشاعر وانفعالات تجاه الغناء .. فقد كان بالنسبة له كل حياته .. حتى لو كلفه هذا الحب عمره ..!! وهذه فايزة احمد كروان الطرب تعود من امريكا الى القاهرة على وجه السرعة وهي المصابة بالمرض الخبيث ؟؟ لتسجل اغنيتها الجديدة « لا .. ياروح قلبي انا » كلمات الشاعر الراحل حسين السيد والحان الموسيقار الراحل رياض السنباطي .. والذين سمعوا رائعتها الجديدة اكدوا جميعا ان فايزة تفوقت على نفسها في اداء هذه الاغنية كما لم تتفوق من قبل .. فقد بلغت ذروة الاحساس بكل كلمة وكل جملة لحنية وكأنها تودع هذا العالم بهذه الاغنية .. قالوا لها .. كيف تغامرين بحياتك وانت اعلم منا بمرضك وخطورته .. لماذا تهجرين الفراش لماذا لاتنفذين اوامر الاطباء وتخلدين الى الراحة .. لماذا لاتبتعدين عن الغناء ولو لفترة .. اجابت على مسامعهم مقولة عبد الحليم الشهيرة .. التوقف عن الغناء .. يعني الموت .. وانا اكره ان اموت فوق الفراش .. فاذا حان موعد رحيلي فاحب ان يكون هذا هنا في الاستديو او هناك في المسرح ...!!
كم انت رائعة يافايزة بنت احمد !!

○○ من اغنيتها الجديدة :

لا ياروح قلبي انا
مش انا اللي احب وانسى مش انا
ابعد انت ومهما حيكون الالم
مش حفكر فيك بلوعة او ندم
اللياي اللي عشتها الحب ويتك
ملكي وحدي
مهما تبعد ، مش حتاخذ ليلة
واحدة من اللي عندي !!!

الموجي يلحن لعتاب

○○ عتاب استغلت وجودها في ابوظبي مؤخرا اثناء مشاركتها في الاحتفالات الفنية التي اقيمت هناك وصورت لتليفزيون ابوظبي عددا من اغانيها الجديدة من الحان الموسيقار محمد الموجي وهي باللهجة المصرية .. والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تغني فيها عتاب باللهجة المصرية .

هكذا اصله الأصل

مفقودات

يعلن علي يحيى الشهراني عن فقد لوحة سيارة خلفية رقم ٦٩٥٧٩٥٧ وتاريخ ٢٨/٢/١٤٠٣هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان . صبياء ٢١/٣٩٥٣

يعلن سليم سعد محمد الرفاعي عن فقد بطاقة معاب رقم ٨٤ وتاريخ ٢/١/١٤٠٣هـ صادرة من جوازات ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع . ينبع ٢٢/٢٥٦٩

يعلن محمود محمد عبدالقادر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٢ وتاريخ ٢٥/٨/١٤٠٠هـ صادرة من مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع . عبير بينبع ٢٢/٢٩٣٤

يعلن علي دبريه علي صومالي الجنسية عن فقد تصريح اقامه رقم ٣٠٠٢/ت/١ وتاريخ ٣/٦/١٤٠٢هـ صادرة من جوازات ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع . عبير ٢٢/٢٩٣٦

يعلن دنتون ريس جوردن عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم ١١٠٨٣٠٣ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة . عبير ٢٢/٢٩٣٧

يعلن دنتون ريس جوردن امريكي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٤٤١/ت/١ وتاريخ ١١/٥/١٤٠٢هـ صادرة من جوازات ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع . عبير ٢٢/٢٩٣٨

يعلن حسين خليل ابراهيم مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢/٧٩٧٤ وتاريخ ١٩/١١/١٤٠٢هـ صادرة من جوازات ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع . عبير ٢٢/٢٩٣٩

يعلن سالم محمد قاسم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٠٥٤١ وتاريخ ١٥/٨/١٤٠٢هـ صادرة مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع . عبير ٢٢/٢٩٤١

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عايض مقبل حبيان السعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٢١٢ وتاريخ ٨/٥/١٣٩٨ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٤٢٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن سعد بلعوس مقعد سالم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٨ وتاريخ ١٢/٧/١٣٧٨ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٤٣٠

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فايز بن محمد بن اسماعيل البيتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٥١٠ وتاريخ ١٨/٥/١٣٨٦ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٤٣٢

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن فطيس ظافر محمد العويض الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٦٠٤ وتاريخ ٢٦/١/١٤٠٢ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢١٧

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن مرضي عامر مرضي البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٥٥٥ وتاريخ ١٨/٩/١٤٠٠ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٤٣١

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن ربيعان فالح بداح الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٢٥٦ وتاريخ ٢٠/١١/١٣٩٨ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٢٢

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عايض علي مداوي البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٥ وتاريخ ٢٦/١٠/١٣٨٢ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٢٤

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عبدالله محمد مسفر السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١١٣٤ وتاريخ ٢٨/٤/١٤٠٠ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٢٦

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن محمد مبارك سعد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٤٣ وتاريخ ٢١/١١/١٣٩٤ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٣٤

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن مبارك محمد مبارك الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٣٣ وتاريخ ١٣/٨/١٣٩١ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٢٩

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن فايز عبدالله فايز الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٢٢/١٢٨٦ وتاريخ ١١/٨/١٣٨٨ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٥٦

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عبدالله سيار بن ظافر الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٢٨ وتاريخ ١٩/٥/١٣٩٤ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٦٨

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن سويعد سعد سويعد القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٣٩/١١٠٣ وتاريخ ٨/٦/١٣٨٨ سجل بيشه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام بيشه ٢٢/٨٢٦٩

يعلن عز الدين احمد فقي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من المدينة المنورة ومن يجدها يسلمها الى مرور المدينة وله الشكر . المدينة المنورة ٢٢/٢٨٢٣٥

يعلن علي عياد عليسه العوفي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٩٩٩٤ صادرة من المدينة بتاريخ ١٤/١١/٩٨هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور المدينة وله الشكر . المدينة المنورة ٢٢/٢٨٢٣٦

يعلن عبدالعزيز يوسف العواد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٧١١ صادرة من عرعر بتاريخ ٢٥/٨/١٣٩٧هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر . الجوف ٢٢/٧٧٢٢

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن طلال دخيل الله حسين العرفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٥٤ وتاريخ ١٦/٨/١٣٩٩ سجل ينبع قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ينبع ٢٢/٢٩٤٠

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن اسماعيل احمد بدوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٠ وتاريخ ٢٨/١١/١٣٨٧ سجل صامطه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام صامطه ٢١/٤٩٤

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن عبدالله احمد موسى ابوطالب عواف حمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦١١ وتاريخ ٢٢/٣/١٣٩٣ سجل صامطه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ينبع ٢١/٤٩٥

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن علي حسني علي شراحيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٦٧ وتاريخ ٢٦/٨/١٣٩٢ سجل صامطه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام المعرفة ٢١/٤٩٦

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن علي عبده يحي سلامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٣٤٦ وتاريخ ٢١/١١/١٣٩٥ سجل صامطه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام المعرفة ٢١/٤٩٧

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن حسن حسين مصلح مدخلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٣٣ وتاريخ ٢٠/٨/١٤٠٢ سجل صامطه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام المعرفة ٢١/٤٩٨

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن منصور حامد عوض الموسى الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨١٥١ وتاريخ ١٧/٤/١٣٩٥ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الطائف ٢٢/٣١٦٥٦

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن ابراهيم محمد منصور المنصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٧٦/٨٤ وتاريخ ٢٦/١١/١٣٨٤ سجل القصيم قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القصيم او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القصيم ٢١/٣٥٦٤٩

يعلن الحسن صقر ابن احمد عبدالفتاح عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٤٣ وتاريخ ١٧/٣/١٤٠٢هـ صادرة من مكتب صحة صبياء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صحة صبياء . صبياء ٢١/٣٩٥٥

يعلن المواطن علي حسن حلوي السعودي الجنسية عن فقدان استمارة سيارة نوع كريسيدا م ٧٨ لونها ابيض رقم اللوحة ٨٦٠٩٧٩ صادرة من مرور جيزان ومن يجدها يسلمها مشكورا لمرور جيزان . المعرفة ٢١/٤٩٩

يعلن محمد معيض النفيعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٦٠٢٣٩٨ وتاريخ ٢٧/٨/١٤٠١هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف . الطائف ٢٢/٣١٦٥٤

يعلن المدعو علي مصلح خلد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٩٠ في ١/٣/١٤٠١هـ ببيشه الرجاء ممن يجدها يسلمها الى مكتب العمل ببيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٤٣١

يعلن عايد مصلر العتيبي عن فقد استمارة سيارة غمارتين داتسون م ٧٦ نقل السعودية رقم ١٤٥٨٩١ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢١٦

يعلن مبارك محمد شجاع البيشي عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي صادرة من مدرسة الرقيطاء ببيشه للعام الدراسي ١٣٩٨/٩٧هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة تعليم بيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢١٨

يعلن ماضي سيف الشهراني عن فقد لوحة سيارة ايسوزو م ٨١ خصوصي السعودية رقم ٣٠٣١٥٧٨ ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر . ٢٢/٨٢١٩

يعلن عبدالله عبدالله عثمان ابوحدي عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ١١٩٧٥٩١ صادرة من جدة بتاريخ ٨/٩/١٤٠٢هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢٢٨

يعلن عايد دودان تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٨٠٩٩٩ صادرة من الطائف ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر . ٢٢/٨٢٤٩

يعلن منكر عبدالله دخيل القحطاني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١/٢٢٥٢٧ صادرة من الخميس بتاريخ ٧/٤/١٣٩٦هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور بيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢٥٠

يعلن متولي احمد محمد علام مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٩٨٨٦ صادر من طنطا بتاريخ ٢٣/٢/١٩٧٨ ومن يجدها يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة او جوازات بيشه وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢٥٥

يعلن محمد جاويد محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٥١٤٣ صادر من باكستان من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية او شركة غرم شحان واولاده بيشه او ت ٦٢٣٢٦٥٠ . وله الشكر . بيشه ٢٢/٨٢٦٢

يعلن المواطن احمد محمد حكمي السعودي الجنسية من فقدان لوحة سيارة رقم ٥١٥١٣٠٣ نوع السيارة هايلكس غمارتين موديل ٨٢ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لمرور جيزان . المعرفة ٢١/٥٠٠

يعلن محمد سعيد شايع الاسمري سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥/٣٧٥٦ صادر من الطائف بتاريخ ١٩/٦/١٤٠٣هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الطائف وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٨٧

يعلن محمد علي ابراهيم قنديل مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٩٠٩٨ صادر من الزقازيق بتاريخ ٢٩/٨/١٩٧٧ ومن يجده يسلمه الى القنصلية المصرية وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٩٠

يعلن كرامت علي شكر دين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣/٨١٢٦١ صادرة من جدة بتاريخ ٥/٧/١٤٠٢هـ ومن يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٩١

يعلن ليافت علي محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي بكس مازدا موديل ٧٧ رقم ١٩٣٧٦١٧ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ٢١/٦/١٤٠٠هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر . مكة المكرمة ٢٢/٥٣٤٦

يعلن محسوم توفيق الرحمن انونيسي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٧٥٦٥/م صادر من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ٦/٢/١٤٠٣هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة المكرمة . مكة المكرمة ٢٢/٥٣٤٨

يعلن محمد بن جمعان الزهراني سعودي الجنسية عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٣١ صادرة من القوى العاملة بشرطة العاصمة ومن يجدها يسلمها الى اقرب شرطه وله الشكر . مكة المكرمة ٢٢/٥٣٥٠

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سبت العلاية المواطن عبدالله منيي ناصر ال شمعول البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٦ وتاريخ ٣/٨/١٤٠٢ سجل سبت العلاية قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سبت العلاية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام سبت العلاية ٢٢/٨٢٤٣

يعلن محمد حنيف الله بخش باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٢١٤٥ صادر من ملتان بتاريخ ١٠/٦/١٩٧٧ ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٨٨

يعلن عمر ام دهب سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٠٣٥ صادر من جوازات الخرطوم بتاريخ ٧/١٠/١٩٨١ ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر . مكة المكرمة ٢٢/٥٣٤٧

يعلن محمد حسن النور جاد الله سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٦١١٤٥/ل صادر من الخرطوم بتاريخ ٢٨/٥/١٩٨٠ ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر . مكة المكرمة ٢٢/٥٣٥١

يعلن سالم عبدالرب عبدالله عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٦٧ صادرة من الطائف بتاريخ ١٩/٦/١٤٠٠هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر . بهنس ٢٢/٤٣٦٣

يعلن عطية احمد راشد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٢٠٧١ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٢/٧/١٣٩٨هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . بهنس ٢٢/٤٣٦٤

يعلن علي عبدالله سالم بالعيم عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم ٩٣٢٩٦٠ صادرة من جدة والاستمارة باسم يحيى سعيد بالل ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . ٢٢/٤٣٦٥ بهنس

يعلن رضا علي وهيبي عن فقد لوحة سيارة بويك سكايلارك موديل ٨٠ رقم ١١٦٢٥٧٢ صادر من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . سعد المستودع ٢٢/٤٥٤٤

يعلن مصطفى جاهلباسيك عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة او ص ب ٤٨٨ جدة وله الشكر . بهنس ٢٢/٤٣٦٦

يعلن عبدالمولى عبدالسميع مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٩٢١٨٩ صادر من اسيوط بتاريخ ١٩٨٢ ومن يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة وله الشكر . بهنس ٢٢/٤٣٧٠

يعلن ابراهيم موسى محرق عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٩٧٣٩١ صادرة من جدة بتاريخ ١٢/٨/١٤٠١هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . بهنس ٢٢/٤٣٧٢

يعلن سامي عمر سمكري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٨٣٢٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٢/٩/١٤٠٢هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٩٢

يعلن ابراهيم توفيق محمد عن فقد استمارة سيارة هوندا ٨٠ خصوصي رقم ١١٣٨٨٣٥ صادرة من جدة ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٦٢١٣٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٥/٢/١٤٠١هـ ومن يجدهم يسلمهم الى مرور جدة وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٩٣

تعلن حليمه عبدالله سعد علي حضرميه الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣٨٥٤٦/ص صادر من جدة بتاريخ ١٤/٨/١٤٠٢هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر . طاهر ٢٢/٨٧٩٦

يعلن الخوى عاتض محمد ناصر ابوحنيه عن فقد بطاقته الشخصية رقم ٤٠ صادرة من امارة بيشه بتاريخ ٩/١/١٤٠٠هـ ومن يجدها يسلمها الى امارة بيشه وله الشكر . ٢٢/٨٣٦٧

اثبات تملك

اعلانات اخرى

دليل اليوم

الصيدليات المناوبة

● **الرياض :**
صيدلية السقاف شارع منفوحة العام .
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين بالملز
خالد ـ شارع الثمانين بالسليمانية
الراجحي ـ شارع المطار .
الكرامة ـ شارع الثلاثين بالنسيم .
الشعبية ـ شارع الدركتر .
ام الحمام ـ حي ام الحمام
التاج ـ شارع الامير عبدالله .
القصيبي ـ شارع الملك فيصل .

● **مكة :**
العتيبية ـ العتيبية .
باوزير ـ الغزة ـ الشارع العام .
ابو هليل ـ شارع الستين .

● **المدينة :**
البادي ـ شارع العوالي .
طيبة العالية ـ شارع السيح .
المؤتمن ـ شارع قباء الطالع .

● **جدة :**
الاسكان : متفرع من ش التوبة .
الندى ـ سوق الندى .
ابن سينا ـ ش بن لادن .
الانتصار ـ ش المكرونة .
الروضة ـ ك ٣ طريق مكة .
السبعة ـ شارع حائل .
مونديال ـ البغدادية .
الستين ـ شارع الستين .

● **الطائف :**
الحياة ـ شارع شهار العام .
الحرمين ـ خلف مستشفى الملك فيصل .
الامل ـ الشهداء الجنوبية .

● **الباحة :**
التعاون ـ الشارع العام .

● **جيزان :**
صالح ـ
السويدي الاهلية ـ صامطة .
سماح ـ صبياء .

عزيزى المواطن

لاشك ان التوعية الصحية في المجتمع لها اهمية خاصة للوقاية من الامراض التي قد تنشأ نتيجة التدخين وقد حذر من هذه الاخطار علماء الطب نتيجة ماينجم عن هذه العادة السيئة ..

ونحن خلال اسبوع التوعية الصحية الذي اقامته مديرية الشؤون الصحية بالتعاون مع الجهات المختلفة تعمل اقصى جهودنا لزيادة الوعي الصحي لدينا الجميع فالصحة للجميع والسلامة لنا جميعا ..

واحب أن ادعو الجميع هنا على ضرورة التبرع بالدم لاخوانهم المرضى والمصابين في حوادث المرور .

عبدالرحمن النويصر
مدير الشؤون الصحية بالطائف

ارقام هامة

● **مستشفيات مكة المكرمة :**
مستشفى الملك عبدالعزيز (الزاهر) ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل (الششة) ٥٥٦٦٤١١
مستشفى اجياد ٥٤٢٦٢٢٥
مستشفى الامن العام ٥٥٦٥٠٤٣
الهلال الاحمر السعودي (أ) حي شارع منصور ٥٤٢٦٠٢٢
الهلال الأحمر السعودي : (ب) حي حارة الباب ٥٤٢٦١١٢٤

● **مستشفيات الرياض**
الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
الرياض المركزي ٤٣٥١٢٠٠
الولادة والاطفال ٤٣٥١١٢٢
الملك عبدالعزيز الجامعي ٤٠٢٨٥٥٥
المستشفى العسكري ٤٧٦٢٦٩٥
المستشفى العسكري الجديد ٤٧٦٩٢٢٢
الخدمات الطبية بالحرس الوطني ٤٣٥٢٢٢٢
الاسعاف ٤٣٥١٩٠٨
جمعية الهلال الاحمر ٤٣٥٢٠٧٩
المكتب الصحي بالرياض ٤٠٣٥٦٠٠
كرنتينا مطار الرياض ٤٧٦٢١٦٩
مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
مستشفى الحميات ٤٤٨٥٢٢٧

● **مستشفيات جدة :**
مستشفى جدة المركزي (باب شريف) ٦٤٣١٨٣٩
مستشفى جدة العام الجديد (الساعدية) ٦٦٥٦٤٣٥
مستشفى الولادة والاطفال (الساعدية) ٦٦٥٣٥١٧
مستشفى الملك الميناء ٦٤٢٥٥٧٦
الحجر الصحي (شارع المحجر) ٦٣٦١٠٦١

طرفة

القاضي : عندما أطلق المتهم أول رصاصة هل كنت قريبا من مكان الحادث ؟
الشاهد : نعم ياسيدى بمسافة امتار القاضي وعندما اطلق الرصاصة الثانية ؟ الشاهد : بمسافة ثلاثة كيلومترات تقريبا !

احمد سنان
جدة

الطوارئ

للكهرباء ٢٤ ساعة

● **مكة المكرمة :**

المركز الرئيسي	٥٧٤١٠٢٢/٣/٤
الغزاوي	٥٤٢٢٤٢٣
العتيبية	٥٤٢٢٤٨٩
المعابدة	٥٥٦٢١٢٩

● **المدينة المنورة :**

المركز الرئيسي	٨٢٢٧٢١٦
العنبرية	٨٢٢٥٨٦٠
سلطانة	٨٢٢٩٣٤٤
ابيار	٨٣٦٤٩٥٦

● **جدة :**

	٦٣١١٤٤٧
	٦٣١١٤٩١
	٦٣١١٤٧٤
	٦٣١١٤٥٧

● **الطائف :**

	٧٣٦١٢٧٠ ـ ٢
	٧٣٢٣٠٤١
الشهداء الجنوبية	٧٤٦٢٩٢٠
الحوية	٧٢٥١٥٢٦
الهدا	٥٧٤١٤٢٠
رنية	٤٨٢١٤٠٦
تربة	٨٢٢١١٧٨
املج	٢٨٢١٨٨٣
بدر	٣٣٢١٧٦٣
رابغ	٤٢٢١٧٧٢/٣
العلا	٦٩ بواسطة سنترال
بحرة	٣٩ بواسطة سنترال

مواطن على التليفون

السيد محمد مسفر اتصل بنا من الطائف يقول :
ـ لقد قامت بلدية الطائف بحفر مئات الحفريات في حارة الشرقية من قبل ثلاثة أشهر تقريبا لزراعة بعض الشتلات وحتى الآن لم تقم البلدية بذلك ...

ويضيف بأن هذه الحفر اصبحت عاملاً معوقاً لسكان تلك الحارة نتيجة ماتسببه من إزعاج لهم ويطالب هنا البلدية باتخاذ الحل المناسب لها والتي تبذل قصارى جهودها في خدمة المدينة وسكانها لتأمين الراحة النفسية لهم بالخضرة والأشجار والخدمات العامة .

● من المحرر

كيف تتصورون او تتوقعون ان تكون نوعية الخدمات التي تقدمها هذه الصفحة لكم ؟ هل ما ننشره اسبوعيا ، ومنذ ستة شهور تقريبا هي عمر « في خدمتكم » ، هو كل ما تريدون وتطلبون حقا ؟ لا اظن .

وهل ما نشرناه حتى الآن هو كل ما نستطيع ان نقدمه لكم ؟ لا .. قطعاً .

لان طلباتكم ـ كعادة الناس دائماً ـ لا تقف عند حد ، كما ان عطاءنا لا يجب أن يقف عند حد ، فطالما أن الطموح موجود ولله الحمد ، والاستعداد مبذول ، والامكانية واردة في حدود الاستطاعة ـ لانكم بالتأكيد لن تطلبوا المستحيل ، كما اننا لن نصنع المعجزات ـ فلماذا لا نطوّر انفسنا ـ اعني الصفحة والجريدة وانا ـ ونطوّعها في سبيل ارضائكم بالقدر المناسب ؟!

إنكم ستلمسون منا جديداً .. وقريباً إن شاء الله . ولكن هل يعقل أن يقف الواحد منكم امام هذه الصفحة لدقائق ، ويتحمل عبئاً ولو بسيطاً لمتابعتها من اسبوع لاسبوع ، ومنذ ستة شهور أو اقل ، دون ان يكون له رأي في مستواها .. في ما تقدمه له ؟ هل يستفيد منها حقاً ؟ وماذا يريد ايضاً ؟

يهمنا جداً أن نعرف إجابتكم .. خصوصاً على الشطر الاخير من السؤال . ويهمنا ايضاً ان تشاركوا معنا في تطوير الصفحة ، لانها تعنيكم اكثر منا !

عبدالكريم يعقوب

خدمة مدنية

● ● حول بدل المناطق النائية كتب الى الصفحة الاخ علي يحي الجميعي من مدرسة أبي حجر الاعلى الابتدائية بالمنطقة الجنوبية ما يلي :

● لقد صدرت موافقة معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بمنح موظفي مدرسة أبي حجر الاسفل بدل مناطق نائية بواقع ٢٦٪ وبأثر رجعي اعتباراً من ١٤٠٢/٧/١ هـ ، وهذه لفتة كريمة من الديوان ، وهم يستحقون ذلك . ولكن ما مصير موظفي مدرسة أبي حجر الأعلى الذين يتقاضون ١٥٪ من الراتب كبدل مناطق نائية ؟!

والذي يجعلني أسأل واستغرب هو الفرق بين النسبتين لأن المدرستين كلتاهما عبارة عن قريتين اتصلتا ببعضهما البعض فأصبحتا عبارة عن بلدة واحدة ، والاهالي فيهما يشربون الماء من خزان واحد ، فكيف نحرم من مساواتنا بهم ؟

إن ما قلته ليس حسداً لزملائنا في مدرسة أبي حجر الاسفل ، بل نتمنى لهم المزيد والمزيد . لكننا نطلب فقط من معالي رئيس الديوان النظر في مساواتنا بهم .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أود أن أسأل :

ما مصير الحاصلين على شهادة الدبلوم الزائدة في ادارة المدارس من جامعة ام القرى للعام الدراسي ١٤٠١ ـ ١٤٠٢ في السلم الوظيفي ؟ لأن الديوان سبق ان طلب منا ارسال مؤهلاتنا للنظر في منح الحاصلين درجات إضافية فهل ننتظر خيرا من سنة قضيناها في التحصيل الدراسي ؟!

□ عكاظ :

نائب رئيس الديوان العام للخدمة المدنية لتطوير الخدمة الاستاذ عبدالرحمن العبد القادر تكرم بالاجابة على التساؤل السابق وافادنا موضحا :

ـ ان بدل المناطق النائية بالذات يمنح بناء على فقد عناصر محددة ، كخدمات معينة ، صحية كانت أو تعليمية أو حتى في الاسواق ... الخ .. فمتى ما فقد اي عنصر من هذه العناصر تحدد له حسب اللائحة نسبة معينة .

والديوان يستقي هذه المعلومات من امارة المنطقة التي توجد فيها الادارة الفلانية . فاذا كانت امارة المنطقة زودتنا بمعلومات تختلف عن الواقع فهذا أمر قابل لاعادة النظر فيه . وأما اذا كانت الامارة نفسها افادتنا بان هذه القرية وضعها كذا وان الاخرى وضعها كذا فان هذه النسبة تقرر بناء على ما يرون منها من معلومات .

وحين تحدد البدلات بنسب معينة فهي لا تحدد باسم المدرسة . فنحن لا نقول يمنح المدرسة الفلانية بدل بنسبة كذا ، ولا نقول تمنح الادارة الحكومية الفلانية بالقرية الفلانية نسبة معينة كبدل مناطق نائية مثلا ، وانما نقول تمنح القرية الفلانية كذا . فالنسبة تقرر للقرية وليس للمدرسة .

فاذا كانت المدرستان في قرية واحدة ، والمسالة مسالة تطبيقية بمعنى ان الذين طبقوها اخطأوا . او اذا كانت المدرستان في قريتين مختلفتين . فلعل العناصر والخدمات التي ذكرتها من قبل متوفرة بعضها في قرية دون توفرها في أخرى . وبالتالي لا يجب ان تتساوى النسبتان . وطبيعي ان تكون النسبة الاعلى للقرية التي تكون فيها الخدمات اقل .

وإجابة على السؤال الآخر . فبالنسبة للحاصلين على الدبلومات ودارسي الدورات التدريبية ، هناك لجنة مشكلة من قبل الديوان والجهات التعليمية المختلفة لدراسة هذا الموضوع وذلك منذ أسبوعين . وقريبا ان شاء الله ستنتهي اعمالها وتصدر توصياتها .



نقل جوي

● ● المواطن أحمد خبزان الغامدي من الباحة والذي يعمل مدرساً بمدرسة ابن ماجة الابتدائية بجدة اتصل هاتفياً يقترح تعديل مواعيد الخطوط السعودية الجارية بين جدة والباحة ، وهو يقول :

● هناك رحلتان أسبوعياً بين جدة والباحة ، وموعدهما الخميس والسبت ، وأعتقد أن هذه المواعيد غير مناسبة لان اغلبية المستفيدين من هذه الرحلات هم من الموظفين والمدرسين العاملين بجدة ، حبذا لو تكون هناك رحلة من جدة الى الباحة يوم الاربعاء ، ورحلة أخرى من الباحة الى جدة مساء الجمعة وذلك على مدى الأسبوع . فما رأي المسؤولين في « السعودية » ؟

□ عكاظ :

لمعلومية الاخ السائل هناك تعديل في جدول الرحلات المتجهة الى الباحة والقادمة منها ، والاستاذ عبدالله النويصر مدير العلاقات الاعلامية بالخطوط السعودية يرد على الاقتراح بقوله :

ـ المواعيد الجديدة للرحلات الخاصة بالباحة اسبوعيا هي كالتالي علماً بانها سارية المفعول حتى ٢٠ شعبان ١٤٠٣ :

من جدة الى الباحة :
الاثنين والخميس والسبت
من الرياض الى الباحة :
الاربعاء والجمعة والاحد

من الباحة الى جدة :
الاثنين والخميس والسبت
من الباحة الى الرياض :
الاربعاء والجمعة والاحد

وتعديل مواعيد الرحلات سواء بالنسبة للباحة او لغيرها لا يتم الا على ضوء دراسات دقيقة ، والنظر الى حاجة كل منطقة الى عدد الرحلات ، ونوعية الطائرات المستخدمة بين منطقة ومنطقة . كما أن حجم المطارات وامكانياتها تعتبر عاملاً اساسياً في هذا الصدد .

كما تدخل في الاعتبار بشأن تعديل المواعيد ، الرحلات المرتبطة بين منطقة واخرى ، فلو تم تغيير الرحلة لصالح الباحة مثلاً فقد تتضرر منه منطقة اخرى ذات كثافة اكبر في عدد الركاب . ولا ننسى ان رحلة الباحة ربما تتمدد لمحطات اخرى ، ولذلك فان عملية التعديل ليست بالسهولة التي يتصورها أحد ما .

وعموما فان تسيير رحلات جديدة او تعديل مواعيدها . او افتتاح مكاتب للسعودية او مكاتب سياحية تتم قبل كل ذلك دراسات مكثفة ودقيقة تشارك فيها ادارة التخطيط والابحاث ، وادارة التسويق ، وادارات اخرى .

ـ ويضيف النويصر أخيراً قوله :

هناك رحلات اضافية بالامكان ان تحدث خلال الاسبوع سواء بالنسبة للباحة او غيرها من المدن والمناطق ، وذلك بحسب الطلب واقبال الركاب بناء على حجوزاتهم . ومع توقع زيادة الرحلات في الصيف .

هكذا عند الأصل

ردود خاصة

● الاخ عباس محمد علي ـ ابها :

نشكرك أولاً على ثقتك في هذه الصفحة . ويبدو أنك كبعض القراء لم تستوعب جيداً فكرة الزاوية الجديدة « رايهم ورأينا » ، ولعل السبب يعود إلينا لاختصارنا في شرح هذه الفكرة .

أما ما بعثت به إلينا من اقتراحات بشأن الوضع الوظيفي لناسخي الآلة الكاتبة فسيجيب عليه المسؤول المختص بديوان الخدمة المدنية ، وسننشر موضوعك كمادة عادية فهو لا يصلح لـ « رايهم ورأينا » لأن ما كتبته مجرد مطالب أو إقتراحات ، وهي لا تحمل « الرأي » أو « وجهة نظر » القابلة للنقاش . حبذا لو بعثت ـ أنت وغيرك من القراء ـ بمواضيع تحمل في طياتها الآراء لنواجهها بآرائنا او آراء الجهات المختصة ولا يشترط فيها أن تكون جهات مسؤولة . ويا هلا .

□ □ □

● الاخ محمد طلعت الدجاني ـ جدة

باعتزاز وتقدير تلقى المحرر رسالتك الرقيقة التي تشكره فيها ، فهو لم يقم سوى بالواجب ليكون « في خدمتكم » . مع تمنياتنا لك بالتوفيق في ما تصبو إليه لبناء مستقبلك .

□ □ □

● الاخت حياة ف ي ل ـ مكة المكرمة :

مشكلتك التي كتبت الى رئيس التحرير بشأنها سننشرها لك في زاوية « حيارى » بهذه الصفحة قريبا ، ولكن نأمل الاتصال بالمحرر هاتفيا لتزويده بمعلومات اضافية ضرورية حتى نتمكن من تقديم الخدمة المناسبة في حدود الاستطاعة . وشكرا .

□ □ □

● الاخ احمد خبزان الغامدي ـ جدة :

ملاحظتك المتعلقة برحلات الخطوط السعودية بين جدة والباحة تجدها منشورة مع رد المسؤول في مكان آخر على هذه الصفحة . اما اقتراحك بشأن طريق بلجرشي ـ مطار العقيق فسوف ننشره لك في فرصة أخرى قادمة .

● الاخ منصور احمد مجلي ـ أبو عريش :

المسؤول بالديوان العام للخدمة المدنية أبدى استعداده التام للاجابة على تساؤلاتك الواردة في الرسالة التي بعثت بها الى هذه الصفحة ، ولكن يرجى منك ان توضح لنا ـ بريديا أو هاتفيا ـ المستوى العلمي للمعاهد المهنية التي تشير إليها ليتم على ضوئه الاجابة عليك . وشكرا .

تجارة

● ● المواطن صالح سعيد الغامدي يقترح انشاء فرع لوزارة التجارة في مدينته « بيشة » ، ويقول في رسالته التي يوجهها الى معالي وزير التجارة عبر هذه الصفحة :

● منطقة بيشة من اكبر مناطق الجنوب إن لم ابالغ في القول ، فهي من قديم أساس التجارة لكونها تعتمد بالدرجة الأولى على مواردها الزراعية ولكثرة بواديها وقراها التي تبلغ ٣٠٠ قرية حسب الاحصاءات الاخيرة . ولبعض هذه القرى مجمعات قروية مثل العلاية ، العطف ، تثليث . وبالمنطقة اكثر من ١٠٠ مؤسسة مقاولات وتعهدات وغيرها . فلماذا لا يوجد بها فرع لوزارة التجارة يقوم بالاشراف على التجار والوكالات التجارية الذين اصبحوا يتلاعبون بالاسعار ، وأصبح المواطن هو المتضرر من ذلك . وهذا ليس تقصيراً من المراقبين بفرع التجارة بأبها أو طعناً في حقهم ، ولكن لكبر المنطقة واتساع رقعتها . ولأنها في أمس الحاجة الى فرع للتجارة حيث لا ينقص بيشة الا هذا المرفق . أرجو أن يسارع المسؤولون بالوزارة الى الاهتمام بهذا الطلب حتى تعم الفائدة الجميع .

□ عكاظ :

سعادة الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة تفضل مشكوراً بالرد على الاقتراح السابق قائلا :

ـ أود أن أطمئن الاخ المواطن ان بيشة وكل المناطق الرئيسية الهامة في بلادنا ستقوم وزارة التجارة بافتتاح فروع لها فيها في المستقبل القريب ، وذلك حسب البرنامج المعد والذي يتماشى مع خطة الوزارة . وسيكون ذلك وفق امكانيات الوزارة والاعتمادات التي تتولاها وزارة المالية والاقتصاد الوطني .

وللمعلومية فان اهم العوامل التي نضعها في الاعتبار لافتتاح فرع لوزارة التجارة في مدينة ما هما عدد السجلات التجارية والمحلات التجارية ، ومدى قربها أو بعدها عن اقرب فرع للوزارة .

د . القصيبي — احمد مطر — د . الزامل — عبد الرحمن عبد القادر — د . مدني علاقي

تجاوب المسؤولين

○ تجاوباً مع استفسارات قارئ .. وزير الصحة بالنيابة :
○ التدقيق وراء كل طبيب لا يحسمه إلا ضميره .. ورقابة المواطن
○ لائحة أجور الكشف والعلاج في المستشفيات الخاصة وضعت بعد دراسة مستفيضة

● ● ردا على سؤالين تقدم بهما الاخ رياض منير كجك الى معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي عبر « عكاظ » حول اجور المستشفيات الخاصة ومطالبة المريض باجراءات معينة من قبل الطبيب رغم عدم حاجته لذلك وانما بدافع الكسب ، بعث الينا معاليه بالرسالة التالية التي تضمنت اجاباته ـ مع اعتذارنا للتأخر غير المقصود في نشرها ـ :

اشكركم إذ حملتم إلي أسئلة المواطن رياض منير كجك ـ واجيب بما يلي ـ

١ ـ فيما يختص بالسؤال الأول « لماذا لا تجبر المستشفيات الخاصة على تخفيض الاجرة » فقد اصدرت وزارة الصحة في سنة ١٣٩٨ هـ لائحة تحدد اجور الكشف والعلاج في العيادات الخارجية ، وشملت هذه اللائحة اجور مختلف انواع الفحوصات المخبرية والشعاعية وغيرها مثل التنظير الضوئي وتخطيط القلب والسمع ، كما شملت انواع الفحص والعلاج الطبية الاخرى مثل كشف وعلاج العيون والاسنان . وقد حددت اللائحة أجور الاطباء حسب مستوياتهم العلمية . فالطبيب العام يتقاضى ٣٠ ريالا والاخصائي الثاني (حامل الدبلوم) يتقاضى خمسين ريالا والاخصائي الأول (حامل الدكتوراه أو ما يعادلها) يتقاضى سبعين ريالا . اما الاستشاري (اي حامل الدكتوراه مع درجة اكاديمية) فيتقاضى مائة ريال . وهذه اللائحة وضعت بعد دراسة مستفيضة لمستوى المعيشة والتكاليف الفعلية لمتطلبات الفحص والعلاج .

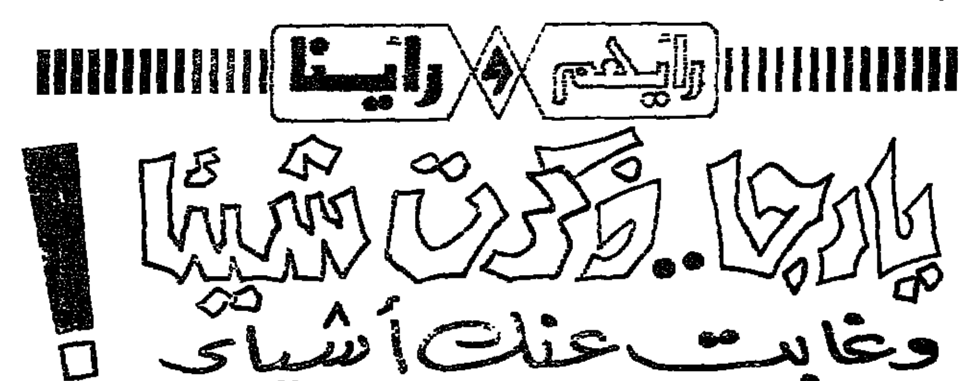
٢ ـ فيما يختص بالامر الثاني وهو مطالبة المريض بتحاليل وجلسات كهرباء والدخول للمستشفى رغم كونه غير محتاج لذلك وانما بدافع الكسب ، فهل يعتقد السائل الكريم انه بالامكان التدقيق وراء كل طبيب عند كل حالة لمعرفة ما اذا كان فحصه وعلاجه ضروريا ام لا ؟ هذه مسألة يحسمها بالدرجة الاولى ضمير الطبيب ورقابة المواطن . ومهما قامت الوزارة بالتفتيش والمراقبة فانها لا تستطيع أن تكون في كل مكان وفي كل وقت . الا اننا لم نغفل ابدا اية شكوى تتعلق بتجاوز التسعيرة او المغالاة في الفحص والعلاج . وقد حققنا في مثل هذه المخالفات وترتب على ذلك اصدار جزاءات صارمة ـ علمتم عنها في الصحف المحلية ولا شك .

واخيرا أود أن اكرر أن اجور الفحص والعلاج مقررة ومعروفة . وما على المواطن الذي يراجع عيادة الطبيب الا ان يطالب عن كل مبلغ يدفعه بفاتورة حساب لتسهل عليه المراجعة أو الشكوى اذا شك في أي شيء .

مع اطيب تحياتي ...

وزير الصحة بالنيابة
غازي عبد الرحمان القصيبي

رأيهم و رأينا



● ● الاخ رجا علي هادي اليامي من جامعة الملك عبدالعزيز احب المشاركة في هذه الصفحة بمقال يعبر فيه عن رأيه ، وهو بعنوان « تعلموا إلى زراعة نجران » .

والقارىء الكريم قد يسأل تعلموا من أجل ماذا ؟

إن الاخ رجا حاول الاجابة عن هذا السؤال في مقاله الذي كتبه بطريقة جيدة « كأسلوب لغوي » ، ولكنه لم يوفق في عرض الموضوع بالشكل الذي يصلح للنشر أو حتى النقاش .

وطالما انه أسمعنا رأيه ـ وهذا الرأي للأسف لن نتمكن من نقله إلى الاخوة القراء منشوراً للسبب الآتي الذكر ـ فمن الحق ليسمح لنا بأن نطلعه على رأينا ، ويشارك معنا في متابعة هذا الحوار الاخوة القراء .

ما تقوله في رسالتك عن النفس في وادي الدوار وعسير والمجاز والإستعمار الزراعي في نجران نلمس فيه كثيراً من الصدق والصراحة . والظواهر « المادية » التي تتحدث عنها موجودة لا في هذه البقعة من بلادنا فحسب ، بل في كل أرجاء المملكة بل وكل أصقاع الارض . فطالما وجد النفس ، ووجد المجتمع . ووجدت ، المادة ، كان طبيعيا أن تنشأ تلك « الأمراض » و« الآفات » الاجتماعية والخلقية والمادية .

انت صادق فيما تقول يا عزيزي ، والاحساس بالوطنية والغيرة على مصلحة المواطن والمواطنين ملموس فيك بوضوح عبر سطورك وكلماتك . ولكن ما هكذا تورد الإبل !!

إن اردت ان توصل ملاحظاتك . او شكواك . أو همومك ومعاناتك ـ سمها ما شئت ـ الى المسؤولين فابوابهم مفتوحة ليل نهار ، ولعل منهم من هو اقرب إليك منا . وإن اردت منا أن نوصلها إليهم نيابة عنك وعن المخلصين من امثالك : فنحن « في خدمتكم » .

وإن اردت ان تفكر بصوت مسموع او « مكتوب » ليعرف الجميع ماذا يجري هنا وهناك . فكلنا قد نتوقع أن ما تقوله موجود في الواقع بالفعل ، لأن المجتمعات في تلك الآفات سواء . وإن أردت أن نتبادل الراي فيما كتبت وقلت . فها نحن نفعل ذلك معك . وإن أردت أن يطلع الجميع على ما تود ان تقوله من خلال « نشره » ، فذلك لا يتأتى إلا بحسن المعالجة . ودقة التعبير . والتزام الموضوعية . ووضع اعتبارات كثيرة في الحسبان . وهذا ما غاب عن بالك :

يا أخ رجا ..

القضايا الكثيرة والخطيرة التي اثرتها في سطورك القليلة لا تعالج بالشكل الذي وصلنا منك ، مع ايماننا بصدق ما تقول . ولكن ما كل ما يقال ينشر . ولئلا تتهمنا بالجبن مثلاً او عدم الاحساس بالمسؤولية نقول ان كل ما يقال يمكن ان ينشر اذا التزم بالاسلوب الصحيح . فمواضيع على تلك الدرجة من الخطورة والحساسية ، لا يجب ان تثيرها في سطور بسيطة بشيء من الانفعال . لذا فالرجاء منك ـ يا رجا ـ أن نعيد النظر فيما كتبت إن احببت أن ينشر . وتأكد ان حرية ابداء الراي مكفولة للجميع ، ولكن شريطة أن تكون حرية مسؤولة .

نحيي فيك وطنيتك واخلاصك وحبك للاصلاح والقضاء على كل ما يعطل حركة البناء والتنمية والتطور في بلادنا الحبيبة . وثق تماماً أن صفحات قلوبنا وصفحات الجريدة مفتوحة لك وللجميع . لتطرحوا علينا همومكم .. هموم المواطنين التي هي هموم الوطن . لنعمل معاً على تبديدها وإزالتها .

ورجاء أخير .. ان تحاول التركيز على نقطة معينة حتى يسهل على الجميع دراستها والنظر فيها . اما القضايا العامة التي تحمست لاثارتها فهي تحتاج الى هدوء في المعالجة ، كما قلنا من قبل .

والمهم أن لا تقطع عنا حبل « الحوار » طالما أن فيه منفعة عامة . والشكر لك .

المحرر

تجاوب آخر

■ قريبا .. تزفيت شوارع مخطط الدعيثة بالمدينة المنورة

● ● في زاوية « ملحوظة » بالصفحة الثانية للعدد (٦١٣٦) وتاريخ ١٤٠٣/٦/٥ اشير الى حاجة مخطط الدخل المحدود بالدعيثة ـ بالمدينة المنورة ـ الى تزفيت شوارعه .

وفي إيضاح تلقيناه من مدير العلاقات العامة بأمانة المدينة المنورة فؤاد محمد تمراز قال :

● نفيدكم أن الامانة تعد حاليا دراسة خاصة لتزفيت شوارع مخطط الدخل المحدود بالدعيثة تمهيدا لطرحه في مناقصة عامة .

● ● نشرنا في الصفحة الثانية لـ « عكاظ » بالعدد رقم (٦١٢٣) وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢١ ملاحظات في « عين الرقيب » حول اللوحات التحذيرية في مواقع العمل الذي تقوم به بعض الشركات والمؤسسات في مجال الصيانة بمدينة جدة .

واشارة الى ذلك وردنا التعقيب التالي من مدير عام المرافق العامة بامانة مدينة جدة فؤاد سالم اشرم :

■ مدير المرافق العامة بأمانة جدة: الشركات ملزمة بوضع اللوحات التحذيرية .. والمتابعة مستمرة

● نود الاحاطة بأن هذه الشركات المناط إليها تنفيذ المشاريع في شوارع المدينة مكلفة رسميا بوضع هذه اللوحات التحذيرية .

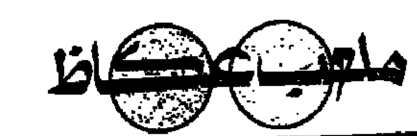
إلا أن بعضا قليلا من هذه الشركات قد لا تجد لها لوحات في بعض المواقع وحجتهم في ذلك بانها ازيلت نتيجة عبث الأطفال الذين يقومون دائما بالتكسير او بنقلها إلى أماكن أخرى ، وقد تم تعميد هذه الشركات بضرورة المتابعة المستمرة عند وضع اللوحات للحفاظ على وجودها بالمواقع ضمانا لسلامة المواطنين .

كما نفيدكم بان فروع البلديات تقوم بمتابعة الموضوع المشار إليه وذلك بعدم اصدار اي تصاريح عمل لتلك الشركات إلا بتعهد رسمي منها بوضع اللوحات والاشارات أثناء العمل المكلفين به حرصا على المصلحة وحياة المواطنين .

■ اعادة النظر في : التخصصات الدراسية للطالبات في الاقتصاد والادارة

● ● تعقيباً على ما نشرته زاوية « عين الرقيب » بالعدد رقم (٦١٣٨) وتاريخ ١٤٠٣/٦/٧ حول ارتفاع عدد خريجات كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجود وظائف لهن . وردنا الايضاح التالي من سعادة عميد الكلية الذي بعث به الاستاذ طاهر صالح دمنهوري مدير العلاقات العامة بالجامعة .

● على الرغم من أن مسؤولية عدم توظيف خريجات الاقتصاد والادارة هي خارج اطار اختصاصات الكلية ، إلا أن الكلية تفكر في اعادة النظر في التخصصات الدراسية القائمة في قسم الطالبات ، والتي تتعلق بدراسة الاقتصاد والادارة لمحاولة ايجاد الوضع المناسب الذي يحقق أهداف الطالبات وأهداف المجتمع ككل . ونحن نعمل بالتعاون مع عمادة شؤون الطالبات في التحضير لهذه الدراسة .





فريق الشباب

بعد أن فقد الدوري حلاوته بابتعادهما

الاتحاد والأهلي في مواجهة قوية ومن يدري !

الاتفاق بأمل في البطولة يواجه النهضة الطامح في البقاء

تقديم جمال عارف

●● تودع الجماهير الرياضية اليوم وغدا مباريات الدوري الممتاز لتستقبل مباريات كاس جلالة الملك المعظم .

ـ ويأتي التوديع حارا وتنتظره الجماهير بشوق وترقب على الرغم من ابتعاد بعض الفرق عن المنافسة .

ففي جدة يلتقي الاتحاد بالأهلي في لقاء التنافس التقليدي الذي يجمع الناديين في جميع الالعاب فما بالك والمباراة في كرة القدم .

●● وعلى الرغم من أن الاتحاد والاهلي قد ابتعدا عن المنافسة في تحقيق بطولة الدوري إلا ان مبارياتهما دائما ماتجيء مشوقة ومثيرة ويتخللها الحماس ..

أما في الدمام فيلتقي الاتفاق بالنهضة وهو يمثل نفس اهمية لقاء الاتحاد بالأهلي من حيث التنافس التقليدي إلا انه يزيد على لقاء الاتحاد والاهلي كون نتيجته تؤثر على بطولة الدوري .

وفي الرياض يقام لقاء فاصل بين الشباب واحد وهي مباراة تحصيل حاصل .

مباراة الظروف المتشابهة :

ـ تزحف جماهير المملكة الى ملعب جدة لتشهد اللقاء التنافسي الذي يجمع بين الاتحاد والاهلي .

وعلى الرغم من أن ابتعاد الاتحاد والاهلي قد افقد الدوري مذاقه وحلاوته .. إلا ان لقاء اليوم ربما يكون دافعا قويا لتقديم المستوى المتوقع من الفريقين .

يدخل الفريق الاتحادي لقاء اليوم في المركز السادس برصيد ١٦ نقطة .. كسب آخر لقاء له امام النصر بهدف مقابل لاشيء بعد أن نجح نيسلفا في ايجاد اكثر من لاعب ناشيء .

ومن المحتمل ان يلعب الفريق بنفس التشكيل الذي لعب به امام النصر .. حيث يقف احمد سالم في المرمى وهو جيد عليه الانتباه جيدا لكرات احمد الصغير المباغتة .. بينما نجح صلاح عياد وحامد عبيد في سد الثغرة التي كانت موجودة في مباراة النصر اما الظهيران عشعوش والمرشد فيجيدان التقدم خلف المهاجمون وخصوصا المرشد وان كان يعاب عليه هو بطئه في العودة الى مركزه الاصلي .

وسط الاتحاد يقوده اللاعب عثمان مرزوق والذي يتوقف عليه اداء الفريق بالسلب او الايجاب بجانب الكسيح الذي ابدى مستوى تصاعدي يكملهم السنبل الذي اكد جدارته لاحتلال هذا المركز .

خط الهجوم مازال يشكو من عدم الثبات وان كنا نتوقع ان يلعب اليوم الحمدان والنعمي وسعيد صالح .. وهو ثلاثي جيد تنقصه الخبرة باستثناء الحمدان والذي تقع عليه مسئولية الهجوم .

اما الاهلي فيدخل لقاء اليوم في المركز الرابع برصيد ١٨ نقطة .. خسر اخر لقاء له امام الاتفاق ١/صفر .

ومن المحتمل ان يلعب الفريق بالمترو في حراسة المرمى والذي استطاع ان يلفت الانظار بمستواه المتطور .. بينما يشكل وحيد وعبد الجواد مركز الثقل في الدفاع .. بينما يمثل السرور منطلق هجمات الفريق .

خط الوسط اقوى خطوط الفريق بوجود الثلاثي احمد صغير والرشود ويحي عامر .. فالأول صانع لعب من الدرجة الاولى والثاني نشط ومتحرك والثالث يجيد مساندة الدفاع .

خط الهجوم يبرز فيه بشكل واضح دابو صاحب الاداء المميز وخصوصا امام الاتحاد يكمله الصبحي الذي طور مستواه كثيرا وربما يشارك الخوجلي او بن عفيف .

ـ المباراة بعيدة عن مراكز المقدمة ونتيجتها لا تهم إلا الجمهور فقط ولا تؤثر على الترتيب .

الاتفاق × النهضة

لقاء التنافس التقليدي في المنطقة الشرقية .. وهو لقاء هام جدا للفريقين .. فهو بجانب تنافس تقليدي يحدد مصير الاتفاق في بطولة الدوري ومصير النهضة في البقاء ضمن الأندية الممتازة .

يدخل الفريق الاتفاقي وهو في المركز الثاني ويطمع في تحقيق البطولة فيما لو تعثر الهلال غدا .

يمتاز الفريق بادائه الشيق الذي ينم عن تعاون جميع افراده يبرز في الفريق خط دفاعه حيث يعدون أقوى خطوط الدفاع في الفرق بوجود الحمدان وسلمان نمشان وسامي جاسم .. بينما يمثل خط الوسط منطلق نتائج الفريق بوجود عيسى خليفة والبدين والمهنا .

اما الهجوم فهو يشكو من غياب لاعبه مروان الشيحه نظرا لاصابته وان كان الزياني قد استطاع ان يسد مركز الشيحه بباخشوين او ابو حيدر .. بينما استطاع جمال محمد وصالح خليفة تكوين ثنائي اتفاقي خطر .

اما النهضة فيهمها بالدرجة الاولى كسب الاتفاق لتضمن البقاء ضمن الأندية الممتازة .

يدخل الفريق مباراة اليوم وهو في مركز لايحسد عليه استطاع مدربه الوطني صمندي وخلال فترة وجيزة من تحقيق نتائج جيدة .

يبرز في الفريق خالدين وناصر المنصور والشهاب .

ـ المباراة تقام مساءا على ملعب الدمام .

الشباب × احد

ـ لقاء تحصيل حاصل .. يدخله الشبابيون بغياب اربعة من ابرز لاعبيه اضافة الى سوء حالتهم النفسية .. اما احد فيدخل لقاء اليوم محاولا الامساك بالخيط الضعيف في البقاء ضمن الاندية الممتازة المباراة لا تستحق أكثر من هذا لكون نتيجتها لاتؤثر على مباريات الدوري .

توقعات :

الاتحاد × الاهلي : فوز الاتحاد

الاتفاق × النهضة : فوز الاتفاق

الشباب × احد : تعادل



فريق الاتفاق

اليوم في دوري الدرجة الاولى :

لمن تكون بطولة الدوري .. لصاحب الفرصة .. أم الفرصتين

التعاون مع الجبلين وعكاظ مع الخليج ومحاولة النجاة

كتب ادريس علي احمد :

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وفي اسبوعه الاخير تقام عصر اليوم اربع مباريات .. في حائل يلتقي التعاون مع الجبلين وفي ابها يستضيف فريق ضمك فريق الكوكب وفي الطائف يستضيف عكاظ فريق الخليج وفي مكة المكرمة يلتقي الوحدة مع الرياض في اقوى مباريات دوري الدرجة الاولى لتحديد بطل الدوري .

الجبلين × التعاون :

●● يدخل الجبلين هذا اللقاء بعد عرقلته لفريق الطائي بتعادله بهدف لكلا منهما ويدخل الجبلين هذا اللقاء برصيد ١٩ نقطة محتلا المركز الرابع ويدخل التعاون هذه بعد فوزه في الاسبوع الماضي على ضمك ١/صفر وبرصيد ١٣ نقطة محتلا المركز الثامن .

ـ وسوف يحاول التعاون اليوم ان يظفر بالنقطتين حتى يبتعد عن شبح الهبوط الذي بدأ يهدده ..

ـ انتهت نتيجة الفريقين في الدور الأول بفوز التعاون ١/صفر واليوم سوف يحاول الجبلين برد اعتباره وفي نفس الوقت لن يستسلم التعاون لانها مباراة أكثر من مهمة بالنسبة للتعاون مستوى اداء الفريقين متقارب وان كان الجبلين يفوقه في بعض خطوطه .. المباراة عموما اذا لم تنتهي بالتعادل ففوز التعاون اقرب !!

ضمك × الكوكب :

●● في ابها يستضيف فريق ضمك والذي تعثر في مباراتين كان من المفروض ان يكسبهما مع عكاظ والتعاون .. يدخل ضمك برصيد ١٦ نقطة محتلا المركز السادس ومطمئنا من تهديد الهبوط .

ـ يدخل الكوكب هذه المباراة برصيد ١٨ نقطة محتلا المركز الخامس .. انتهت مباراة الفريقين في الدور الاول بفوز الكوكب ١/٢ .

يغيب عن تشكيلة ضمك لاعبه الموهوب حمد السويد والذي قد يتأثر الفريق بغيابه .

مستوى الفريقين متقارب والفوز لضمك اقرب .

عكاظ × الخليج :

يستضيف عكاظ على ارضه وبين جمهوره فريق الخليج .. يدخل عكاظ هذه المباراة واضعا الفوز نصب عينيه .

لابديل للفوز اليوم لعكاظ اذا اراد البقاء في دوري الدرجة الاولى .

ـ يدخل الخليج هذه المباراة برصيد ١٥ نقطة وبتعادله مع الرياض ابعد نفسه عن منطقة الهبوط محتلا المركز السابع .

ـ ويدخل عكاظ برصيد ١٢ نقطة محتلا المركز التاسع ومهدد بالهبوط للدرجة الاولى .

ـ مستوى عكاظ في ارتفاع وكاد ان يخرج بالتعادل امام الكوكب لولا الهدف اليتيم الذي احرزه الشايع .

ومن المعروف ان لاعبي عكاظ دائما يقدمون اجمل العروض امام جمهور الطائف الذي يقف مع فريقه ..

ـ بقاء عكاظ في الدرجة الاولى مرهون بفوزه اليوم وبهزيمة التعاون من الجبلين .

ـ عموما مستوى الفريقين متقارب وهذا لايعني ان فوز عكاظ أمر وارد وان كان التعادل اقرب .

الرياض × الوحدة :

●● في اقوى مباريات دوري الدرجة الاولى وفي مباراة البطولة التي سوف تتحدد بنهاية مباراة الفريقين يلتقي الوحدة على ارضه وبين جمهوره مع فريق الرياض .

الوحداويون يكفيهم التعادل لاعلان البطل .. والرياض اذا اراد البطولة فلا بديل عن الفوز وان كان مرشحا للفوز اليوم !

ـ يدخل الوحدة برصيد ٢٤ نقطة متصدرين الدوري حتى ماقبل اسبوعه الاخير وهو الاسبوع المهم .

ـ ويدخل الرياض برصيد ٢٢ نقطة محتلا المركز الثاني وله امل كبير في تحقيق بطولة الدوري .

ـ يدخل الوحداويون لقاء اليوم وهم يدركون مدى اهمية الفوز اليوم .. فوز الوحدة اليوم يعني مغادرة جمهور الوحدة من الملعب وهم يحلمون باقامة حفلة مناسبة لتكريم لاعبي الوحدة وعلى لاعبي الوحدة عدم اغتيال فرحة الجمهور الوحداوي الذي ينتظر مثل هذه المناسبات !!

ـ في الاسبوع الماضي قدم الوحداويون عرض سيء امام الانصار وقد توقعت ان يفعلها الانصار وكتبت ذلك في تحليلي امام الطائي وفي مباراة الوحدة مع الانصار ايضا .. ولكن ..!!

أما فريق الرياض والذي يبحث عن الفوز اليوم فانه سوف لن يكون فريقا سهلا حتى تحقيق التعادل بالنسبة للوحداويين سيكون صعبا لأن الفريق الذي يلعب بفرصة واحدة دائما مايحقق الفوز وهذا ماسيحققه اليوم فريق الرياض .

ـ ارتفع مستوى فريق الرياض في المباريات الاخيرة وبالعكس الفريق الوحداوي والذي تأثر بغياب معظم نجومه ..

حارس مرمى الوحدة زهير شاكر سيكون له دور كبير في مباراة اليوم لاسيما وان مستواه انخفض في المباريات الماضية وكان من اسباب تعادل الوحدة مع الخليج وهزيمة الوحدة من الانصار اذا لم تنتهي المباراة بالتعادل ففوز الرياض أقرب !!

فريق عكاظ

سانتانا :

أتمنى أن يقدم الفريقان مباراة جيدة

●● قال المدرب العالمي سنتانا ان مباراة الأهلي والاتحاد اليوم هي لقاء تنافس تقليدي فقط فكلا الفريقين ابتعدا عن البطولة وهذا يجعلنا ننتظر مشاهدة مباراة جميلة خاصة اذا استطاع اللاعبون ان يسيطروا على اعصابهم ويتحلوا بالاخلاق فحتما سنشاهد مباراة جميلة .. واكد سنتانا ان التنافس والذي تولد بحكم اللقاءات المتكررة على البطولات موجود في جميع دول العالم وليس هنا .

●● اما عن الفريق الاقرب الى الفوز فقد اعتذر سنتانا عن الاجابة على هذا السؤال بل يتمنى ان تكون المباراة اهلاوية ..

سانتانا مدرب النادي الأهلي

في صالات اليد

النجمة والعربي في لقاء كبير

والاتحاد بظروف صعبة .. أمام النهضة

حسن الطلحي ـ جدة :

قبل اسبوع مفترق الطرق تشهد اليوم مختلف الصالات اربع مباريات فقط ضمن مباريات الاسبوع السابع عشر والتي ستكون على النحو التالي :

العربي والنجمة

ـ نظرا للتنافس التقليدي المتوالي بين الفريقين ترحف عصر اليوم جماهير القصيم لمشاهدة اللقاء الكبير الذي يجمع اقوى فرق المنطقة في هذه اللعبة .. كلا الفريقين .. يملكان من النقاط « ٣١ » جمعتها النجمة من ٧ انتصارات وتعادل واحد و٨ هزائم بينما العربي لديه ٦ انتصارات و٣ تعادلات و ٧ هزائم ..

●● ظروف العربي افضل من النجمة فالفريق لايشكو من اي نقص في حين النجمة تعاني من نقص واضح وربما يتأثر الفريق بسبب التوقيف الذي شمل اللاعبون الذي سيجد المدرب احراج كبير في توفر الاحتياطي الجيد لذا نتوقع فوز العربي إلا اذا فجرت النجمة المفاجاة بقيادة نجمها جابر السعيد ..

●● المباراة تقام الساعة ٤,١٥ عصرا .. والفائز بالنتيجة سيصعد للمركز الرابع والمهزوم سيحتل المركز السادس .

فريق النجمة لليد

الاهلي في الاحساء

●● في الاحساء وعلى صالة ملعب الفتح يلتقي عصر اليوم الاهلي والفتح في مباراة مصيرية للفتحاويين الذين سيرمون بكل ثقلهم في هذا المباراة وربما ياتي انسحابهم في مباراة الكاس امام الاهلي في منتصف الاسبوع هو تبعد من الادارة ليحتفظ اللاعبون بكامل لياقتهم .. للأهلي (٤٢) نقطة يحتل بها حاليا المركز الثاني .. وللفتح (٢٥) يحتل بها المركز التاسع .

●● الفتح تحسن مستواه كثيرا ومواقفه مع الاهلي معروفة والكل يتذكر الهزيمة التي لحقت بالأهلي في الموسم المنصرم وابعدته عن البطولة لذا يجب ان يدرك الاهولاويون ذلك والفوز هو الامل الذي يسعى اليه الفريق للاستمرار في المنافسة وكما هو هام للاهلي يعتبر في نظر الفتح اهم وكيف وهو سيحدد مصير هبوطهم .

لقاء الجيران

●● في الدمام يتجدد اللقاء بين الخليج والاتفاق للمرة الثانية في هذه اللعبة .. الخليج يحتل المركز الثالث برصيد (٤٠) ويتبقى له مباراة مؤجلة .. الاتفاق قلب الموازين في الدور الأول وهزم الخليج فهل يكرر في الدور الثاني ؟

الاتحاد والنهضة

●● بظروف صعبة يواجه الاتحاد النهضة .. وذلك بعد خروج الفريق من الكاس في دور الـ « ٣٢ » والذي سبب احراج كبير للمدرب فالانتظام في التمارين مفقود ولم يتمرن طيلة الاسبوع سوى سبعة لاعبين من الاتحاد فقط .

الهلال والوحدة

اوجلت المباراة حتى اشعار آخر ؟



فريق الخليج لليد

اليوم وغداً على مسبح جدة

ختام بطولة المملكة للغطس لمنتخبات المناطق

صالح العمودي ـ « جدة » :

* تبدأ اليوم الخميس بطولة المملكة العامة لمنتخبات المناطق للغطس على مستوى (العمومي) .. وذلك على مسابح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة وتشارك فيها منتخبات (الوسطى والغربية والشرقية) حيث تقام مسابقات اليوم الخميس على السلم المتحرك (١م ـ ٣م) وبمعدل احدى عشرة غطسة لكل منتخب تبدأ اعتباراً من التاسعة صباحاً وهي الفترة الأولى ثم تبدأ الفترة الثانية في الخامسة عصراً وغداً الجمعة فتختتم جميع المسابقات على السلم الثابت (٧,٥م ـ ١٠م) وذلك حسب النظام الأولمبي الذي يطبق هذا الموسم لاول مرة .. يرعى هذه البطولة عدد كبير من المسؤولين في الاتحاد السعودي للسباحة والغطس وكرة الماء وفي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ... وتشير التوقعات الى أن التنافس على هذه البطولة سيكون محصوراً بين منتخبي الغربية والشرقية لوجود عناصر جيدة في كلا المنتخبين .. فمنتخب الشرقية يملك غطاسين كبارا لديهم خبرة طويلة في حين يضم منتخب الغربية خامات شابة ومن صغار السن ولديهم الطموح لتحقيق نتائج طيبة خاصة وان هذه البطولة من اهم واقوى بطولات هذا الموسم في الغطس كما أن فوزهم بها يعد انجازا طيبا بعد ان حققوا قبل عدة اسابيع بطولة المملكة للناشئين لاعمار (١٠ ـ ١٢ ـ ١٤ ـ ١٧) بمجموع كلي من النقاط بلغ ١٨٦ نقطة ... فهل يستطيعون جمع البطولتين أم يخطف منتخب الشرقية اهم وأكبر بطولة ؟! هذا ماسنعرفه بعد ختام البطولة التى سيقودها طاقم تحكيم مكون من خمسة حكام وطنيين ثلاثة منهم من المنطقة الغربية يشاركون لأول مرة ..



غطسه بارعه في احدى المسابقات

اختتام برنامج الرياضة للجميع بمكة المكرمة

● عبدالله حسنين . مكة المكرمة :

تحت رعاية مدير شرطة العاصمة المقدسة العميد هاشم سليمان عنقاوى ... اختتمت برامج الرياضة للجميع بمكة المكرمة والتى نظمها مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة مكة المكرمة .... وذلك عصر يوم الثلاثاء ٢٢ من الشهر الحالى على استاد نادى الوحدة ..

وبحضور عدد من المسئولين والاعيان والوجهاء وعمد الأحياء بأم القرى وماحولها ورجال الاعلام بها وبحضور مساعد مدير المكتب الاستاذ فريد حكيم والمسؤلين والمشرفين به ... هذا وقدمت في الحفل هدايا لفريق لعبة ـ الكبت ـ ولعبة البربر .. وكذا لعمد الاحياء التى شاركت في البرامج وللمشاركين في جميع انشطة الرياضة للجميع ويأتى تنفيذ برامج الرياضة للجميع في الاحياء للالعاب الشعبية القديمة لابرازها كتراث حضارى ... وكذا الالعاب الرياضية ..

العميد العنقاوى :

برنامج الرياضة للجميع خطوة اجتماعية رائدة

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

صرح العميد هاشم سليمان عنقاوى مدير شرطة العاصمة المقدسة والذى رعى الحفل الختامى لبرنامج الرياضة للجميع لاحياء مكة المكرمة والذى ينظمه مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة بان هذا البرنامج يعتبر خطوة اجتماعية رائدة من ضمن الخطوات المشرفة التى تقوم بها مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيه كريم من امير الشباب والرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد .

واضاف سعادته بان الاحتكاك والتنافس الشريف الرياضى بين الاحياء في المدينة يحقق علاقة اجتماعية وانسانية جيدة ويشير فعلا الى امتداد نشاط الرعاية لكافة قطاعات المجتمع فضلا عن كون هذا الاحتكاك يكشف المهارات والمواهب التى يمكن استغلالها في النهضة الرياضية التى تشهدها بلادنا الحبيبة بتوجيهات كريمة حكيمة من حكومة مولاى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولى عهده الامين واختتم تصريحه بتوجيه الشكر للاستاذ محمد عبدالرحمن رمضان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة متمنيا ان يحقق الله لنا جميعا التوفيق والسداد .

بعد ان فعلوها بالشباب هل يفعلونها بالنصر ..؟

هل شاهدتم كيف لعب الشباب ام الهلال ؟ وهل تساءلتم لماذا ظهر الشباب بكل تلك العصبية مع انه كان يجب ان يكون فريقا هادئا ... يلعب الدور النفسى بجانبه ؟؟

واذا كان الأمر نفسه الأن يتكرر مع النصر ... بل انه سيكون يوم الجمعة القادم اكثر هدوءا ... وتحكما باعصابه لان المباراة بالنسبة له كاى مباراة ودية لاتقدم ولاتؤخر او هكذا يجب ان تكون فهل يعيد النصر صورة الشباب فيظهر هو الفريق الاكثر خشونة وعصبية ..؟ اذا حدث هذا فان السبب امر واحد لاغير ... هو تأثر لاعبيه بما كتبه البعض ممن خشوا على فريقهم العامل النفسي فحاولوا على الاقل ايجاد التساوى بين الفريقين فيه .. عن طريق التركيز على حماس النصر واستعداده وتصميمه على الأطاحة بالهلال بعيدا عن الدرع ... تماما كما فعلوا مع الشباب من قبل ... غير ان هؤلاء المساكين يحرثون في البحر ... فادارة النصر ولاعبوه يعرفون هذه الأساليب ولن يتأثروا بها .. والدليل على ذلك تمارين الفريق وتخلف بعض نجومه عنها ... وسيتأكد هذا عصر الجمعة اليس كذلك ايها النصراويون ؟؟

الدويش

رأى الحر

عادل عصام الدين

سقوط الأهلى !!!

○○ تسنى لى للمرة الاولى بعد « غياب » طويل دخول مقر النادى الاهلى « المتطور » .. وتشرفت بالالتقاء بمعظم اعضاء الادارة وعلى راسهم الأمير « الفنان » محمد العبداله الفيصل وكانت فرصه لاجراء ندوة مثيرة ستنشر في عكاظ الرياضية قريبا باذن الله .

هذه الندوه وما خرجنا منها بمعلومات كبيرة ذكرتنا بفريق الاهلى لكرة القدم في العقد الماضي .. كان الكثيرون يتمنون (سقوط) هذا الفريق لسبب واحد وهو انه احتكر الكؤوس والبطولات وبات صديقا للانتصارات .. كانوا يتمنون سقوطه لاعتقادهم انه يقف حاجزا امامهم وتحقيق الانتصارات ذلك انه يملك الامكانات المادية والفنية الأفضل .. لكن كل شيء تغير فهى (سنة) الكرة والاهلى يمر بفترة انتقالية « طويلة » لذا فقد ابتعد الاهلى فعلا عن البطولات الكروية ..

اما زيارتى الأخيرة فقد كشفت واكدت لى ان الاهلى هو فريق المستقبل .. وادارة الاهلى بقيادة محمد العبداله ومساندة عبدالرزاق ابوداوود واحمد حكيم وبقية الاعضاء تخطط ببراعه من اجل مستقبل اهلاوى كبير .. انهم يعملون بصمت .. وينتظرون الأعوام القادمة بثقة كبيرة وذلك الفريق الذي كانوا يسعون لاسقاطه سيعود من جديد لكن الفريق القادم يختلف هذه المره .. لأنه سيكون فريقا اصيلا .. بناه افضل واذكي مدرب انجبته ملاعب الكرة الخضراء .. انه تيلي سانتانا .. المتواضع .. الفنان ..

لقد خرجت من ندوة الاهلى بما يجعلنى افتخر بوجود عناصر مثقفة واعيه .. في ناد سعودى !!!!!

* * * * * *

○○ احب النهضة كناد طموح .. اتابع فريق كرة القدم بهذا النادى .. واتألم لما جرى ويجرى له ومع هذا اجد نفسي متعاطفا مع الاتفاق مساء اليوم وهو يلعب مع شقيقة « النهضة » انني اناصر بلا شك المدرب الوطني .. واتحمس لفريق كالاتفاق ابتعد منذ سنوات طويلة عن نهائيات الكاس .

لقد ذكرنا الاتفاق هذا العام بفرسان الدهناء في سنواتهم الذهبية بدءا من عام ٨٥هـ الى عام ٨٨هـ .. كانت ثلاث سنوات حافلة بالانتصارات الاتفاقية بقيادة خليل الزيانى لاعبا .. وهذا العام بقيادة الزيانى مدربا .. ولا انسي اخيرا ان الاتفاق يحاول تحقيق انجاز كبير وهو الخروج من الدورى الممتاز دون هزيمة !!!

* * * * * *

○○ توقعات خاصة :

- ○ الاتحاد والاهلى تعادل
- ○ احد والشباب فوز الشباب
- ○ الروضة والقادسية تعادل
- ○ الاتفاق والنهضة فوز الاتفاق
- ○ النصر والهلال تعادل
- ○ الوحده والرياض تعادل
- ○ عكاظ والخليج فوز عكا
- ○ الطائي والأنصار فوز الطائى
- ○ الجبلين والتعاون فوز الجبلين
- ○ ضمك والكوكب فوز ضمك

الأهلاويون .. يتمنون الفوز اليوم



الأمير محمد العبداله

قال الأمير محمد العبداله رئيس الأهلى اتمنى ان نشاهد مباراة جيدة تليق بسمعة الأهلى والاتحاد بحكم ابتعادهما عن دائرة المنافسة على البطولة ... واضاف (ابو تركى) الفريق الذى يستغل الفرص التى تتاح له ويتحكم في اعصابه سيكون هو الاقرب الى الفوز وان كنت اتمنى ان يحقق الأهلى الفوز وهذا بطبيعة الحال يختلف عن التوقع ..

●● اما عن كون المباراة ستشهد اهدافا كثيرا او بالعكس فهو يعود بالطبع الى مهاجمى الفريقين ومدى قدرتهم على استثمار الفرص واتوقع ان يكون الفارق في حدود هدفين لاحد الفريقين .

قبول اعتذار العامر ... ويمثل الفريق امام الاتحاد

● عكاظ ـ « جدة » :

قدم لاعب وسط الأهلى يحى عامر خطاب اعتذار للادارة الأهلاوية يتضمن اسفه لما بدر منه تجاه المدرب العالمى تلى سنتانا .

وقد قوبل هذا الخطاب بالرضى والقبول لاسيما بعد ان قدرت الادارة الاهلاوية ظروف العمل التى يمر بها يحى عامر ..

●● الجدير بالاشارة ان يحى يعد من انشط لاعبى الوسط الاهلاوى وسيشارك اليوم امام الاتحاد .

المكتب التنفيذي للأتحاد السعودي يقرر :

إيقاف « ماجد » لمدة عام .. وإعادة مباراة الإتحاد والأهلي

المشاركة في الدورة الدولية للمدربين وانذار مدرب الشباب بالايقاف

عثمان بكر مالي ـ جدة :

عقد المكتب التنفيذي للاتحاد السعودي لكرة السلة اجتماعا له ناقش فيه العديد من الأمور المدرجة على جدول اعماله والمتعلقة بلعبته وتم اتخاذ العديد من القرارات الهامة واصدار عقوبات بشأن اللاعبين الذين احدثوا شغبا في ملاعب المملكة .

وفي ختام الاجتماع صرح سعادة سكرتير عام الأتحاد الاستاذ عبد الله العذل عما اتخذه الاتحاد من قرارات والتي جاء فيها :

●● تقرر عدم الموافقة على طلب العفو المقدم من النادي الاهلي عما بقي من مدة ايقاف اللاعب اسعد تكرمرني .

●● تمت الموافقة على تقديم هدايا رمزية من الاتحاد مساهمة منه في تكريم لاعبي النادي الاهلي الذين حصلوا على كأس بطولة الاندية ابطال الكؤوس في كرة اليد لدول الخليج العربي .

●● تمت الموافقة على المشاركة في الدورة الدولية للمدربين التي ستقام في ايطاليا وذلك بترشيح اربعة مدربين يتم اختيارهم بواسطة لجنة المنتخبات .

●● وافق المكتب التنفيذي للاتحاد على الاحتجاج المقدم من النادي الأهلي على نتيجة مباراته مع نادي الاتحاد في بطولة المملكة لدرجة الشباب والتي اقيمت يوم العاشر من الشهر الجاري وتقرر اقامة المباراة المعادة يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من الشهر الجاري في السادسة وسيحضر المباراة سمو رئيس الاتحاد .

●● تقرر ايقاف لاعب النادي الاهلي ماجد عبد الله ابراهيم لمدة عام كامل ويعتبر هذا الايقاف الاخير بالنسبة له وفي حالة تقديم اي تقرير ضده سيشطب نهائيا من سجلات الاتحاد .

●● تقرر ايقاف اللاعبين محمد ضيف الله جلفان ، محمد سعد الوجيشي ، عبد الله محمد سعيد وجميعهم من نادي ضمك لمدة ستة مباريات رسمية على أن يستمر قرار الايقاف لمباريات الموسم القادم وحتى نهاية المباريات الموقوفين فيها .

●● ايقاف اللاعب يحي الداود من نادي الشباب ثلاث مباريات رسمية من جميع المباريات التي تقام هذا الموسم واستمرار ايقافه للموسم القادم وحتى تنتهي عدد المباريات التي اوقف فيها .

●● انذار مدرب نادي الشباب مطلي الجعيثن بالايقاف ..

●● ايقاف اللاعب صلاح محمد من نادي الشباب ثلاث مباريات رسمية على أن تستمر العقوبة حتى تستكمل مباريات الايقاف .

ماجد عبدالله

●● تمت الموافقة على علاج الحكم الدولي علي الطلال في الخارج .

●● تحدد يوم الجمعة السادسة مساءا موعدا لاقامة مباراة الاعادة بين فريقي الاتفاق والنهضة على صالة رعاية الشباب بالدمام .

ـ واختتم الاستاذ العذل تصريحه بقوله . ان المجلس قد رشح الاستاذ عبد الله الحجروشي نائب رئيس الاتحاد كمندوب دائم في مجلس ادارة اتحاد دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة .. واضاف بأن الاتحاد قد احيط علما بقرارات مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة السلة الذي عقد مؤخرا في الاردن الشقيق .

اليوم الرائد والرمه في مباراة قوية

عبدالرحمن الشلاش ـ القصيم

ضمن تصفيات اندية القصيم لكاس جلالة الملك تجرى اليوم الخميس على الاستاد الرياضي ببريدة مباراة بين فريقى الرائد والرمه .. واذا نظرنا الى الفريقين نجد ان الرمة وصلت لهذه المباراة بعد فوزها في الاسبوع الماضى على مارد اما الرائد فانه وصل الى هذه المباراة تلقائيا ومستوى الفريقين من خلال الدورى يوضح ان الرائد يتفوق على الرمة في كافة خطوطه وخاصة خط الوسط ومن هذا نتوقع ان تكون المباراة الى كفة الرائد أرجح . الا اذا احدث فريق الرمه مفاجاة ويوم الجمعة يلتقى في عنيزة فريقى النجمه والخلود ، النجمة وصلت بعد ان فازت على التقدم في الاسبوع الماضي . والخلود وصل تلقائيا . وبالنظر الى مستوى الفريقين تجد ان مستوى النجمة يفوق كثيرا مستوى الخلود . على اننا لانستبعد ان يعملها الخلود . خاصة وهو فريق معروف بمواقفه امام النجمة .

إقرأ في الملحق الرياضي

* رجع الصدى للامير طلال بن منصور
* تكفون باعيال الديره
* ماذا قال الامير محمد العبداله الفيصل ومواضيع شيقة ومثيرة .

هكذا اصد الأصل

احمد قطان

قرات ما ادلى به المشجع المصرى للزميل عادل عصام الدين من أن الجمهور المصرى لايتعاطف كثيرا مع فريق المقاولون العرب رغم فوزه ببطولة الدورى العام في مصر لأول مرة في تاريخه لأنه يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الاجانب اوكما احب أن اطلق عليهم (المنتخب) واغلب الظن ان هذا المشجع إما أهلاوى متعصب أو زملكاوى متعصب لان فريق النادى الاهلى القاهرى على سبيل المثال ضم في السبعينات مجموعة كبيرة من لاعبى الاندية الاخرى وذلك عن طريق شرائهم بالاموال ومنهم على سبيل الحصر احمد عبدالباقى أحسن ظهير في مصر واختطفه الاهلى من المنيا وجمال عبدالعظيم واختطفه الاهلى من القناة ومحسن صالح من بورسعيد ومختار مختار من اسكو وغيرهم الكثير .

واللاعب الوطنى الذى تختطفه الاندية تماما في حكم اللاعب الأجنبى فالاندية الفقيرة تتعب وتدرب حتى يصبح اللاعب نجما لامعا ثم تأتى الاندية الكبرى وتستغل هذا الفقر وتغرى الاندية الفقيرة باموالها ولابد لتلك الاندية ان تستجيب لاغراء الاموال حتى تصرف منها على نشاطاتها المختلفة .

ثم لاينسى هذا المشجع المتعصب ان النادى الأهلى كان ولايزال يضم بعض اللاعبين الاجانب امثال (اسامه ـ ابراهيم الكبير ـ قرن شطه) من السودان والحارس العظيم مروان كنفانى ـ والظهير الايمن فيصل وقلب الدفاع فؤاد ابوغيدة وكلهم من فلسطين .

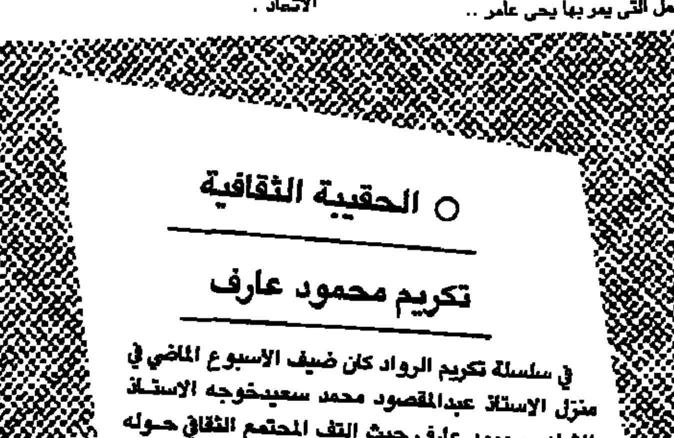
وهؤلاء اللاعبون حققوا انتصارات كبيرة للاهلى في الستينات والسبعينات وكان الاهلى يخصص شخصا تتوافر فيه صفات معينة لشراء هؤلاء اللاعبين وكان يتولى هذه المهمة الشهير (عبده البقال) رحمه الله .

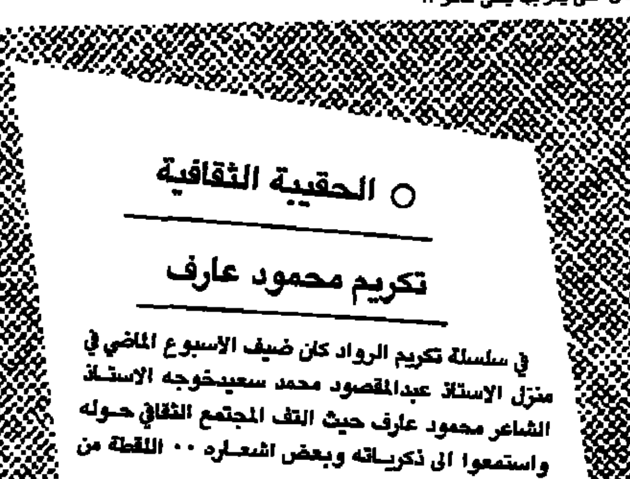
اذن سياسة استيراد الاجانب في مصر ليست مقتصرة على المقاولون بل على العكس فجميع الشواهد تدل على ان المقاولون يسير في الطريق الصحيح باهتمامه بالاشبال على جميع مستوياتهم والدليل وصولهم الى المباريات النهائية في بطولتى ١٧ و ١٩ سنة وحصولهم على المركز الثانى .

بقيت نقطة هامة أود الاشارة اليها وهى ان وجود اللاعب الاجنبى الفذ شيء ضرورى وهام ولو لفترة زمنية معينة فاللاعب العربى بطبعه يحب التقليد ووجود مثل هذا اللاعب يكسبه مهارات وخبرات في فترة زمنية قصيرة كانت ستطول لولا وجوده كما ان للاعب الاجنبى دور هام في كيفية توجيه اللاعب الجديد داخل الملعب وكيفية تقسيم مجهوده طوال فترات المباراة وأشياء كثيرة اخرى لامجال لذكرها الآن .

ونحن في المملكة لاشك استفدنا من وجود بعض اللاعبين الاجانب امثال ريفيلينو وطارق ذياب والجندوبى وفي نفس الوقت كان وجود نوعية اخرى يسبب خللا في طريقة اللعب وعلى كل حال كانت فترة لا بأس بها استفدنا منها الكثير وخسرنا الشيء القليل كما أود ان اشير الى ان اغلب الفرق العالمية تسعى لضم كبار نجوم الكرة العالميين وامامنا فريق الجوفينتس الايطالى فهو يضم بالاضافة الى نجوم الفريق الايطالى الذى فاز بكأس العالم الاخيرة كل من بونيك اللاعب البولندى وبلاتينى اللاعب الفرنسى ومع هذا فهو بعيد عن القمة .

ومعنى هذا ان ليس بالضرورة تواجد كم كبير من اللاعبين الاجانب للفوز باى بطولة فالمهم الروح والمسئولية وحسن التدريب وتنفيذ الخطط المرسومة والتضحية وكلها عوامل تقود أى فريق الى الفوز .





○ الحقيبة الثقافية

تكريم محمود عارف

في سلسلة تكريم الرواد كان ضيف الاسبوع الماضي في منزل الاستاذ عبدالمقصود محمد سعيدخوجه الاستاذ الشاعر محمود عارف حيث التف المجتمع الثقافي حوله واستمعوا الى ذكرياته وبعض اشعاره .. اللقطة من الحفل

إشراقة
هاشم عبده هاشم

الجراح

●● هناك من يحرث في البحر في بعض الاحيان ..

●● وليس من المتوقع ان ينبت « الزرع » في اعماق « اللجه » ..

●● كما انه ليس من « الطبيعي » ان تحصد الهواء .. او تستثمر « البخار » بصورة ملموسة ومحسوسة .

●● وان كان هناك من يحاول ان يقبض على الهواء او يجمع بين يديه المستحيلات .

●● ذلك ان الحركة في المجهول .. والتحرك في الفراغ .. لا ينتج الا الفراغ نفسه وليس من الممكن - ابدا - ان تتوقع اي عائد من ارض « سبخة » تماما كما يستحيل انتظار العائد من الانسان الذي لا يثمر فيه العطاء .. ولا يحرك قدراته التشجيع .. ولا تدفعه التضحية الى الامام على الاطلاق ..

●● فالانسان القادر على العطاء لا يحتاج الى اكثر من دفعة بسيطة وليس الى « دفعات » متواليه تستنزف قدرات الغير وطاقاتهم وعطائهم المستمر ..

●● كما ان الانسان الجحود كالصحراء .. او هو كسراب الصحراء الذي لا تستطيع ان تقبض عليه .. او تلمسه او تراه على الطبيعة ..

●● لسبب بسيط هو ان هذا النوع من البشر .. كالارض القلحلة لا ينبت فيها الخير .. وكالارض الهشه لا يبدو عليها الرواء .. لقدرتها على امتصاص كل ما يسكب فيها من ماء ..

●● قلت لاحدهم لماذا تشعر بالتمزق والالم ؟!

●● نظر الى البعيد .. وتنهد بحرارة وقال :

●● المؤلم انك تكافأ على اخلاصك بالجحود .. وعلى تفانيك بالنكران .. وعلى محبتك بالصدود .. وعلى وفائك بالتجاهل .. فكيف تنتظر مني ان اسرح وامرح وانا ارى امام عيني الاف الصور المحزنة ؟

●● اشفقت عليه وانا اتابع كلماته المتقطعة بين شفتيه .. ولم ازد على ان قلت له :

●● انت تفعل ما تفعل لا لينال لك شكرا .. ولا ليقابل عطاؤك بما هو جدير به وبما يستحق .. وانما تفعله لانك مقتنع به فلماذا الالم اذن ؟!

●● هذا صحيح ياعزيزي .. لكنك لا تستطيع ان تعيش المرارة طوال عمرك .. وترى غيرك يأكل الحلوى ؟

●● لم اجد ما اقوله غير الصمت .. لانه قال كلاما موجعا .. ولا داعي للمزيد من الجراحات .

فواصل :

ليس مهما ان تعيش الجراح بعمق وانما المهم ان لا ينكلها الاخرون بعد ان تندمل .



● استعدادا لاستلام مهام عمله رسميا مع بداية رجب القادم غادر جدة الى الرياض الدكتور م . نزيه نصيف وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية .

من ناحية اخرى باشر الدكتور عدنان جمجوم عمله كمدير عام للشئون الصحية بالمنطقة الغربية .

● حول التعاون والعلاقات الثنائية بين الامارات العربية واليمن الشمالي تسلم ولي العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات سمو الشيخ خليفة بن زايد رسالة خطية من رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح .. وقام بتسليم الرسالة وزير الدولة اليمني ورئيس مؤسسة النفط والثروة المعدنية .

● استعدادا للاجازة الصيفية وسفر المدرسين الى بلادهم عقد الاستاذ منصور عبدالغفار مساعد مدير عام الجمارك ومدير عام جمرك ميناء جدة الاسلامي ، اجتماعا مع المسؤولين المختصين في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة لمناقشة تحسين الخدمات المقدمة للمسافرين القادمين خاصة بعد ان اتسع حجم الشحن البحري

● لمدة اسبوع كامل سوف يستمر معرض التربية الفنية الختامي لمدارس الدمام الثانوية والمتوسطة والابتدائية الذي افتتحه امس الاول الدكتور عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ويحتوي المعرض على الرسوم الفنية والزخرفية والتصاميم والاشكال الفنية وقد شارك في هذه الاعمال ٤٠٠ طالب يمثلون ٢٣ مدرسة .

● على شرف معالي الدكتور عبدالله نصيف .. تفتتح الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة موسمها الثقافي هذا العام بمحاضرة للدكتور عبدالله الغذامي بعنوان كيف نتذوق قصيدة حديثة وذلك في صالة مدارس الثغر وفي تمام الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء القادم .

○ الشيخ خليفة بن زايد

○ د . نزيه نصيف

○ روجيه جارودي

يجرى حاليا وضع اللمسات الاخيرة على مشروعي تحويل فندق خريص ماريوت والظهران ماريوت الى مستشفيين عامين في الرياض والظهران .. ومن المؤمل ان يشارك المستشفيان الجديدان في دعم الخدمات الصحية المتطورة بالمنطقتين .

● لن يتوقف الرئيس المصري محمد حسني مبارك بالخرطوم بعد انتهاء جولته الاسيوية وسيتجه مباشرة بعد انتهاء زيارته لباكستان الى القاهرة .

وكان قد اعلن من قبل ان الرئيس المصري سيتوقف بالخرطوم وهو في طريق عودته الى مصر للقاء الرئيس السوداني جعفر نميري واطلاعه على نتائج الجولة الاسيوية وتبين ان الرئيس نميري سيقوم في هذا الوقت بزيارة لليبيريا ارتبط بها من قبل .

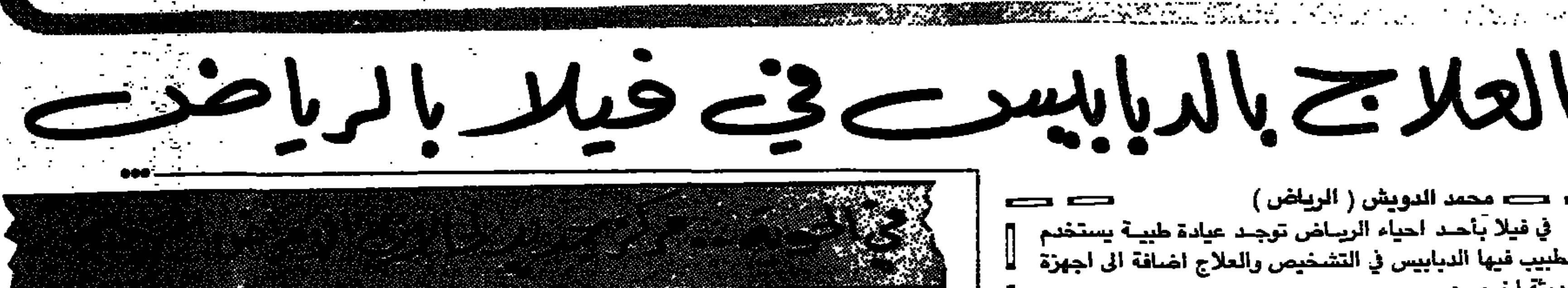
● تقديرا لمواقفه الاسلامية قرر مجلس المجمع الملكي الاردني لبحوث الحضارة الاسلامية تعيين الفيلسوف الفرنسي المسلم روجيه جارودي عضوا عاملا في المجمع .

وقد تعرض السيد جارودي الى حملة صهيونية شرسة حين انتقد الموقف الذي تتبناه الكنيسة الكاثوليكية من القضية الفلسطينية وطريقتها في تعليم الاطفال التي تعتمد على الدعاية الصهيونية .

● في زيارة للمغرب وصل الى الرباط وزير المواصلات بدولة الامارات العربية المتحدة محمد سعيد الملا حيث يجري محادثات مع المسؤولين المغربيين تتناول دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات النقل والمواصلات .

● أعلن رسميا في العاصمة التونسية ان حبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي غادر تونس أمس قاصدا روما حيث يستقبله اليوم الخميس البابا يوحنا بولس الثاني .

ويوقع الشطي في روما مع المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للأغذية والزراعة اتفاقا للتعاون بين هذه المنظمة ومنظمة المؤتمر الاسلامي .



العلاج بالدبابيس في فيلا بالرياض

محمد الدويش (الرياض)

في فيلا بأحد احياء الرياض توجد عيادة طبية يستخدم الطبيب فيها الدبابيس في التشخيص والعلاج اضافة الى اجهزة حديثة اخرى .

الطبيب الماني الجنسية لا يعرف من اللغة العربية سوى رقم « ٢٠٠ ريال » وهو الرقم الذي يطلبه عقب كل جلسة دبابيس ! والطريف ان الطبيب الذي لا يحمل ترخيصا بالعمل وبالتالي لم يعلق لافتة على الفيلا يواجه زحاما شديدا وقد اعتمد في دعايته على عملية « السمع » والاحاديث التي يروجها له زبائنه .. ثم ان هناك حارسا للفيلا يتولى شرح محاسن الطبيب للزبائن ومن اشهرها انه استطاع بواسطة الدبابيس ان يجعله يقلع عن التدخين نهائيا بعد ان كان يدخن في اليوم ثلاث علب سجائر .

وعكاظ تهدى هذه القصة الى وزارة الصحة لعلها تجد انه من المفيد ان تمنح ذلك الطبيب ترخيصا رسميا بالعمل .. او ان تكتشف انه يمارس « النصب » على الناس من اجل حفنة ريالات ! علما بأن هذه الفيلا تقع في شارع الثلاثين بالعليا .

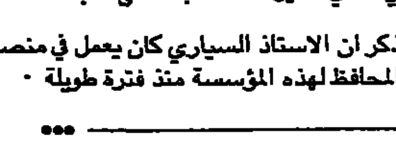
القريشي يتقاعد .. والسياري محافظ بالتكليف

عبدالرحمن النمر (الرياض)

علمت عكاظ انه قد تم تكليف سعادة الاستاذ حمد السياري للقيام بعمل محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي خلفا لمعالي الاستاذ عبدالعزيز القريشي الذي احيل للتقاعد بناء على طلبه .

ويذكر ان الاستاذ السياري كان يعمل في منصب نائب المحافظ لهذه المؤسسة منذ فترة طويلة .

القريشي



مهرجان رياضي بمكة المكرمة في اختتام اسبوع المرور

عبدالله حسنين (مكة المكرمة)

في اختتام اسبوع المرور بمكة المكرمة سيقام عصر السبت بعد غد مهرجان رياضي كبير في ستاد نادي الوحدة .

وقد وجه الرائد يحيى سرور الزائدي مدير ادارة المرور بالعاصمة المقدسة الدعوة لعدد كبير من المسؤولين ورؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة والاهلية لحضور ذلك المهرجان .

وسيتم خلال المهرجان السحب على بطاقات الدعوة كما سيعرض بالمهرجان عدد من الالعاب الرياضية المختلفة ..

○ الزائدي

منشآت الكلية المتوسطة على مليون متر مربع

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

اكثر من مليون متر مربع من الاراضي فتحتها مؤخرا امانة العاصمة المقدسة للكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة لاقامة منشآت الكلية عليها

وسيتم استلام هذه الارض التي تقع في حي الشرائع وستقام مع منشآت الكلية مساكن للطلاب المتزوجين والعزاب ولاعضاء هيئة التدريس ..

ويأتي ذلك في اطار التعاون القائم بين امانة العاصمة المقدسة والكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات ..

مشاركة اطفال جمعية ام القرى النسائية في اسبوع المرور

ساميه عطا الله (مكة المكرمة)

في احتفال ادارة المرور بمكة المكرمة مساء الاربعاء الماضي بمناسبة اسبوع المرور شاركت جمعية ام القرى النسائية الخيرية بمجموعة من الاطفال قدموا نشيدا خاصا عن السيارات واضرار السرعة .

وقد جاءت هذه المشاركة بناء على رغبة سمو الاميرة موضى بنت منصور بن عبدالعزيز رئيسة مجلس ادارة الجمعية .. صرحت بذلك الاستاذة احسان مكي مديرة جمعية ام القرى الخيرية النسائية .

دراسة علمية حول « الشقوق » في طابه

عبدالله حسنين (مكة المكرمة)

اجرى فريق من قسم الجغرافيا بكلية التربية في جامعة ام القرى دراسة علمية حول الشقوق والتصدعات التي وقعت منذ فترة في قرية طابه بمنطقة حائل .

وقد تضمنت هذه الدراسة طبيعة هذه الشقوق واسبابها وذلك في اطار اهتمام قسم الجغرافيا باعداد سلسلة من الدراسات لعدد من القرى والمناطق بالمملكة للاستفادة منها .

وقد شارك في هذا البحث كل من الاساتذة حسن علي خياط ومعراج نواب مرزا ومحمد سعيد البارودي المحاضرون بالقسم وسوف تنشر عكاظ قريبا هذه الدراسة القيمة .

... في الحوية ... للحالات المزمنة

صبحي الحداد (جدة)

في منطقة الحوية بالطائف يجري حاليا تجهيز مبنى خاص ليكون مركز رعاية للحالات المزمنة والتي لا تحتاج الى فحوصات يومية بقدر حاجتها الى اشراف طبي لا يقل عن شهر .

اوضح ذلك الاستاذ عبدالرحمن النويصر مدير الشؤون الصحية بالطائف

○ النويصر

وقال ان عدد اسرة ذلك المبنى تبلغ ٧٠ سريرا وسيتم تزويده بالاطباء وهيئة التمريض والفنيين واخصائيي العلاج الطبيعي الى جانب مختبر واشعة ..

وقال ان مديرية الشؤون الصحية ستقوم بنقل المرضى الذين يستحقون ذلك الاشراف الطبي والذين يعانون من امراض مزمنة ، من مستشفى الملك فيصل الى ذلك المركز وبذلك سيتم تخفيف الضغط عن الاسرة في مستشفى الملك فيصل لاستغلالها في الحالات التي تتطلب التدخل الجراحي او الفحوصات او الرعاية اليومية .

مدارس الليث تحتفل باختتام انشطتها

عكاظ (جدة)

مساء الاثنين القادم سوف تفتتح مدارس مدينة الليث التمهيدية الابتدائية والفيصل المتوسطة والثانوية ومعهد اعداد المعلمين ، المعرض الفني ومعرض الوسائل التعليمية الذي يقام ضمن الاحتفال باختتام انشطة هذا العام .

كما ستقام بهذه المناسبة عروض رياضية وكشفية وذلك عصر يوم الثلاثاء القادم .. وفي مساء ذلك اليوم سيقام حفل مسرحي كبير للمدارس .

وقد وجه مديرو المدارس الدعوة الى عدد كبير من المسؤولين ورجال الاعلام لحضور تلك الاحتفالات .

ليس عندي صباحك

●● بعد رحلة حافلة بالانجازات الفكرية الثرة .. توقف نبض استاذنا الكبير عبدالقدوس الانصاري وفي رأسه الكثير من الافكار العلمية التي لم تسعفه صحته خلال ايام مرضه من انجازها بالشكل الاكمل .

●● مات استاذنا الانصاري بعد ان افنى رحيق عمره في خدمة القضايا الفكرية والصحفية واخلص وتفانى من اجلها حتى انه سقط وهو يحلم بتحقيق انجاز علمي عن اصل اليهود ويكشف حقائق جديدة لم تكن تعرف من قبل لان موهبته وملكته الفطرية هي التي كانت تحرك قلمه في اتجاه التأمل والدراسة والبحث والعلمي متناولا جوانب فكرية وادبية ولغوية وتاريخية بمنهج يعد نسيج وحده بين جيل وابناء الرعيل الاول .. ويتضح ذلك من خلال مؤلفاته اللغوية والتاريخية القيمة التي قدمها الى الناس بتواضع العلماء وحكمة الشيوخ .. ويكفي انه كان متوافقا مع نفسه راضيا عن ممارسته العلمية سواء ما كان لخدمة البحث والتأليف او انقطاعه لخدمة الكتابة الصحفية في المجالات والصحف المحلية والعربية فضلا عن مجلته « المنهل » التي تعد مرجعا لكل دارس وباحث .

●● رحمك الله ابانبيه .. لقد كنت انسانا وعلما بارزا محبا لوطنك ومليكك وامتك .. فطوبى لك من اب لجيل يعترف لك بالفضل والعرفان .. وعوضنا فيك هذا العطاء الفكري الذي سيبقى ذكرى عطرة ترفعك الى مقام الخالدين .

محاضرة قيمة عن الحول

القى البروفسور الدكتور « ريتشارد كولن » سكرتير جمعية جراحة تجميل العيون في انجلترا في الساعة التاسعة من مساء امس (الاربعاء) محاضرة عن « الجديد في جراحة الحول وانسداد القنوات الدمعية » وذلك في فندق « نوفابارك » تحدث فيها عن اسباب « الحول » وانواعه وكيفية الوقاية منه ، بالاضافة الى شرح الاسباب والمسببات التي تؤدي الى انسداد القنوات الدمعية ، والوسائل الحديثة في معالجة الحول وانسداد القنوات ..

وكان مستشفى الدكتور سليمان فقيه ، قد دعى الى هذه المحاضرة ، باعتباره يستضيف البروفسور « ريتشارد كولن » منذ أول ابرايل الحالي . وبعد المحاضرة اقام الدكتور سليمان فقيه مأدبة عشاء تكريما للبروفسور « كولن » دعى اليها اخصائيو العيون في مستشفيات جدة واساتذة كلية الطب في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وعدد من الاطباء .

وقد اعرب البروفسور « كولن » عن امتنانه بهذا اللقاء الذي اتاح له التعرف على نخبة ممتازة من الاطباء السعوديين ، ونوه بالامكانيات الصحية التي وفرتها الدولة . كما اشار الى عملية التحديث التي تتوفر في مستشفى الدكتور سليمان فقيه وقال : ان وجود هذه الاجهزة يعني أن الاهتمام بأمور الرعاية والعلاج الطبي هو من أولويات العمل على رفع المستوى الطبي في هذا المستشفى بصورة خاصة ، وللمستشفيات الاخرى بصورة عامة .

طول الشهر .. طلاب جدة يزورون الميناء

محمد محجوب (جدة)

طوال الشهر الحالي استقبل ميناء جدة الاسلامي دفعات من طلاب المدارس الثانوية والمتوسطة الذين تعرفوا على كيفية العمل بالميناء باعتباره مرفقا من المرافق الهامة .

وكان مدير عام التعليم الدكتور عبدالله الزيد قد رفع بيانا باسماء الطلاب الراغبين في زيارة الميناء ، الى مدير عام ميناء جدة .. وعلى ذلك اعدت العلاقات العامة بالميناء برنامجا حافلا للطلاب الذين توافدوا بواقع ١٢٠ طالبا كل اسبوع مرتين ، وسوف تستمر هذه الزيارات الى نهاية الشهر .

وقد رافق الطلاب في هذه الزيارات عدد من اساتذة المدارس .. وقد اعرب الطلاب عن دهشتهم لما شاهدوه من معدات ضخمة وحديثة في الميناء واعربوا عن شكرهم للمسؤولين بالتعليم وبالميناء الذين اتاحوا لهم هذه الفرصة .

○ د . الزيد

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر/١